

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حسبنا نیش برادر کرم جناب حاجی محمد عبدالقیوم صاحب تاج کتبہ ویسلی اسکواڈر ۱۶

القول الجمیل

مع شرح

شفاء العلیل

بایہتمام کترین محمد قمر الدین ابن جناب حاجی شیخ محمد یعقوب صاحب جمہور المطابع

مطبع نبی و صاحب نبی و مطبع نبی

عاجز کار خانہ ہر قسم کی کتابیں نیز تاجرانہ جلد و بکفایت یو بی ایل و تہ بنو بنی المشرع حاجی محمد عبدالقیوم تاجر کتب
کتبہ ویسلی اسکواڈر نمبر ۱۶

فہرست فوائد فضائل اشغال و مراقبہ و تہذیب و تربیت و تہذیب و تربیت و تہذیب و تربیت

صفحہ	فوائد فضائل	صفحہ	فوائد فضائل	صفحہ	فوائد فضائل
۷	فصل پہلی	۳۸	طریق سمیت	۵۰	اشغال نقش بندہ
۸	استدلال سمیت	۳۹	مراقبہ قرآنہ	۵۱	اشغال تفسیری و اثبات
۱۲	فوائد فصل دوسری کے	۴۰	مراقبہ فنا	۵۲	طریقہ اثبات مجربہ
۱۳	سمیت سمیت	۴۱	برائے کشف و قائل آئینہ	۵۳	حقیقت مراقبہ بوجہ شمول
۱۴	حکمت سمیت	۴۲	طریقہ کشف ارواح	۵۴	طریقہ مراقبہ اسبیطہ
۱۵	شرائط مرشد	۴۳	برائے حصول امور مشککہ	۵۵	کلمات نقش بندہ
۱۶	شرائط مرید	۴۴	برائے انشراح خاطر و دفع بلا یا	۵۶	بیان ہوش و حور و
۱۷	اقسام سمیت صوفیہ	۴۵	برائے شفاء مریض و غیرہ	۵۷	بیان نظم و رقص
۱۸	حکم تکرار سمیت	۴۶	فوائد فصل	۵۸	بیان سفر در وطن
۱۹	فوائد فصل تیسری کے	۴۷	پانچویں کے	۵۹	بیان خلوت و راجح
۲۰	طریقہ تربیت و تعلیم مرید	۴۸	اشغال حشریہ	۶۰	بیان یاد کرد
۲۱	تفصیل گناہ کبیر	۴۹	ذکر جلی و خفی	۶۱	بیان بازگشت
۲۲	تفصیل شب ایمانیہ	۵۰	طریقہ پاس القاس	۶۲	بیان نگاہداشت
۲۳	فوائد فصل چوتھی کے	۵۱	طریقہ ربط قلب و سر	۶۳	بیان یادداشت
۲۴	اشغال قادریہ	۵۲	طریقہ مراقبہ حشریہ	۶۴	بیان وقوف زمانی
۲۵	طریقہ ذکر نفی و اثبات	۵۳	شرائط چاہہ نشینی	۶۵	بیان وقوف عددی
۲۶	دورہ قادریہ	۵۴	کشف تہذیب و تہذیب و تہذیب و تہذیب	۶۶	بیان وقوف قلبی
۲۷	طریقہ پاس القاس	۵۵	صلوۃ العکس	۶۷	تصریحات نقش بندہ
۲۸	طریقہ مراقبہ	۵۶	صلوۃ کن فیکون	۶۸	طریقہ تاثیر طالب
۲۹	مراقبہ حضور حق تبارک و تعالیٰ	۵۷	فوائد فصل چھٹی کے	۶۹	بیان حقیقت ہمت

صفحہ	فوائد فصول	صفحہ	فوائد فصول	صفحہ	فوائد فصول
۶۶	بیان سلب مرض	۸۴	اعمال حفظ اطفال	۹۶	برائے دفع تھریب
۶۷	طریقہ توبہ نجشی	۸۵	برائے امان از ہر آفت	۹۷	برای مسخ و مریض مایوس العلاج
۶۸	طریقہ تصرف قلوب	۸۶	برائے خوف حاکم	۹۸	برائے گم شدہ
۶۹	طریقہ اطلاع نسبت اہل اللہ	۸۷	آیات شفا برائے مریض	۹۹	برائے شناختن درو
۷۰	طریقہ ارشاد خواطر	۸۸	سی و سہ آیات برائے دفع محرو	۱۰۰	برائے بردہ گر بخیتہ
۷۱	طریقہ کشف وقائع آئندہ	۸۹	محافل از مؤذن و درندگان	۱۰۱	برائے حاجت روائی
۷۲	طریقہ دفع بلا	۹۰	برائے حفظ حیویک	۱۰۲	طریقہ آتھارہ
۷۳	اشغال طریقہ مجدیہ	۹۱	نامہ امایہ سبحان کف برائے	۱۰۳	اضو بنائے تب
۷۴	فوائد فصل ساتویں کے	۹۲	امان از غرق و حرق و غارتگری و زوی	۱۰۴	برائے دفع خازیر ہندی کھوٹا
۷۵	بیان حقیقت نسبت	۹۳	برائے حاجت روائی	۱۰۵	برائے دفع سرخ بادہ
۷۶	بیان توارث نسبت از	۹۴	نماز برائے قضاء حاجات	۱۰۶	برائے دفع ضعف بصر
۷۷	زمان رسالت تا این	۹۵	اعمال برائے آسیب زدہ	۱۰۷	برائے دفع صرع
۷۸	ساعت	۹۶	العیال آسیب زدہ بر دفع جن خانہ	۱۰۸	فوائد فصل نویں کے
۷۹	فوائد فصل آٹھویں کے	۹۷	برائے عقیمہ	۱۰۹	در آداب عالم حقانی کہ در علم
۸۰	اعمال مجربہ خاندانی حضرت مصنف	۹۸	برائے استقاظ جنین	۱۱۰	ظاہری و باطنی کامل باشد
۸۱	برائے کشائش ظاہری و باطنی	۹۹	برائے درونہ	۱۱۱	فوائد فصل دسویں کے
۸۲	برائے درد دندان و سروریاہ	۱۰۰	برائے زنیکیہ فرزند زنیہ نر اید	۱۱۲	در آداب تذکیہ و عقظ گوئی
۸۳	برائے دفع حاجتہ روزانہ و شبانہ	۱۰۱	برائے زنیکیہ فرزندش ترید	۱۱۳	فوائد فصل گیارہویں کے
۸۴	برائے گزیدن سگ و دیوانہ	۱۰۲	و برائے فرزند زنیہ	۱۱۴	در ذکر سلال طریقت مصنف
۸۵	برائے دفع فاقہ	۱۰۳	اعمال چشم زخم ڈالنے نشان سیاہی	۱۱۵	سند سلسلہ قادریہ
۸۶	بیدار شدن از شب	۱۰۴	بروز نشستن در اطفال	۱۱۶	سند سلسلہ چشتیہ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اَحْمَدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى سَيِّدِ الْاَوَّلِينَ وَالْآخِرِينَ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ
وَالْكُتُبَاءِ اَمَّتِهِ اَجْمَعِينَ ؕ اَمَّا بَعْدُ فَاَعُوْذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ
عرض کرتا ہوں کہ بعض علمائے اہل بیت نے فرمائی ہیں کہ کتاب ستطاب قول الحمیل فی بیان سوار ابرائیل تصنیف
عالم بانی مرتاض حنفی عارف بامد حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی رحمۃ اللہ علیہ کا ترجمہ اردو میں
کر کے تازمانہ اخیر میں کہ روز بروز جمیل کی ترقی ہوا اہل دین حقیقت حال سے مطلع ہوں اور اصل طریقت
اور شرائط اور احکام سمیت سے آگاہ ہو کر افراط اور تفريط سے بچیں نہ مطلق بیعت کا انکار کریں نہ ہر اہل سے
بیعت کر لیں ہر چیز مترجم سبب کو باطنی اس کتاب عالمی قدر کے ترجمہ کرنے کی کوشاں کریں حق اور اولیاء سے
طریقت کے اشغال میں ہر لمحات نہیں رکھتا لیکن بخواہے اس حدیث صحیح کے جو اوپر پہرہ رضی اللہ عنہ کی روایت
سے بخاری اور مسلم میں ثابت ہے کہ ملائکہ زبانی اہل ذکر کو تلاش کرتے پھرتے ہیں پھر وہ جب ذکرین کو پاتے ہیں تو
انکو اپنے پروں سے اول آسمان تک چھا لیتے ہیں پھر جب حق تعالیٰ فرشتوں کو شاہد کر کے فرماتا ہے کہ میں نے

اس مختصر حدیث ورازا کا اسکے آگے یوں ہر کسب فرشتے جناب اربتیا میں جاتے ہیں تو دیکھتا ہے ان سے پروردگار عالم حالاً شکوہ
سبب جانتا ہوں سے کیا کہتے ہیں بندے میرے ملائکہ عرض کرتے ہیں کہ سا بھٹ پانگی اور بڑائی کے یاد کرتے ہیں تجھ کو
اور تعریف کرتے ہیں تیری یعنی سبحان اللہ اللہ اکبر الحمد للہ کہتے ہیں اور تعجب کرتے ہیں تیری معیت لا حول پر ہتھے
میں میں فرماتا ہے اللہ تعالیٰ کہ کیا دیکھا ہے انھوں نے مجھ کو عرض کرتے ہیں فرشتے کہ قسم ہے خدا کی انہیں دیکھا انھوں نے
مجھ کو نہیں فرماتا ہے اللہ تعالیٰ کیا حال ہوا اگر دیکھیں وہ مجھ کو کہتے ہیں فرشتے اگر دیکھیں وہ مجھ کو کہتے ہیں وہ بہت کرنے
والے عبادت تیری اور بہت بیان کریں بزرگی تیری اور بہت کریں تسبیح تیری پھر فرماتا ہے اللہ تعالیٰ پس کیا بات کہتے ہیں مجھ سے کہتے
ہیں فرشتے کہ مانگتے ہیں تجھ سے بہت فرماتا ہے اللہ تعالیٰ کیا دیکھی ہے انھوں نے بہت عرض کرتے ہیں فرشتے قسم ہے اللہ کی اور بہت
نہیں دیکھی انھوں نے بہت فرماتا ہے اللہ تعالیٰ پس کیا حال ہوا اگر دیکھیں وہ بہت عرض کرتے ہیں فرشتے اگر دیکھیں وہ اسکو
تو بہت ہوں سپر عرض کریں اور بہت طلب کریں اسکو اور بہت کریں اس سے رغبت پھر فرماتا ہے اللہ تعالیٰ کہ کس چیز سے بنا ہوا مانگتے
ہیں عرض کرتے ہیں فرشتے کہ بنا ہوا مانگتے ہیں وہ دوزخ سے فرماتا ہے اللہ تعالیٰ کہ کیا دیکھا ہے انھوں نے دوزخ سے کہتے ہیں فرشتے
قسم ہے اللہ کی اور بہت نہیں دیکھا انھوں نے اسکو فرماتا ہے اللہ تعالیٰ پس کیا حال ہوا اگر دیکھیں وہ اسکو کہتے ہیں فرشتے
اگر دیکھیں وہ اس کو تو بہت ہوں اس سے بھاگنے والے اور بہت اس سے ڈرنے والے فرماتا ہے اللہ تعالیٰ پس گواہ کرنا ہوں
میں تم کو تحقیق میں نے بخش دے گناہ ان کے پس عرض کرتا ہے ایک ان فرشتوں میں سے کہ فلا نا شخص انہیں غلام کہ نہیں تھا
خو کر نوا انہیں سے سوائے اسکے نہیں کہ آیا تھا کسی کام کے لیے فرماتا ہے اللہ تعالیٰ ہم الجلساء ولا یشتقی جلسہ ہم یعنی ایسے
بیٹھے والے ہیں کہ نہیں بدبخت ہوتا ہنشین انکا اٹھتی یہ حدیث مشکوٰۃ کے باب ذکر اللہ عزوجل میں بخاری سے نقل کی ہے ۱۲

انکو بخشا تو کوئی فرشتہ کتا ہو کہ انہیں تو فلانا بندہ گنہگار بھی رہی ہو انکی راہ پر نہیں کسی کام کو آیا تھا سو وہ ان بچہ گیا تو قصہ تعالیٰ فرماتا ہو کہ ہم نے اسکو بھی بخشا وہ ایسے لوگ ہیں جنکے پاس کا بیٹھ جائیو الا شقی یعنی بے نصیب نہیں رہتا ترجمہ اس کتاب کو وسیلہ نجات کا سمجھا اور کیوں نہ ہو کہ مَنْ أَحَبَّ قَوْمًا فَهُمْ مِنْهُمْ ستاویز قوی ہو انشاء تعالیٰ نظم

سید دل بہ کارگوین ہوں لیکن	فدائی ہوں اللہ کے عاشقوں کا
یہ امید رکھتا ہوں لطف ازل سے	کہ اس دل میں پر تو بڑے صداقوں کا

اور کیا عجیب ہو رحمت بے علت سب انگیزے کہ کوئی بندہ خدا اہل دل اس ترجمے کو دیکھ کر خوش ہو جاوے اور ترجمہ کے افلاس باطنی پر رحم کرے اور توجہ فراوے یا بعد موت مترجم کے دعائے حضرت کرے عَمَّ وَ لَلَّامُ مَنِّ مَنِّ کَاسِ الْکَوَاہِرِ نَصِیْبِہٖ بِالْجَمَلِ کتاب مذکور گیارہ فصل پر مشتمل ہے پہلی اور دوسری اقسام بیت اور اسکے احکام اور شرائط میں فصل تیسری سالکین کی تربیت کی ترتیب میں فصل چوتھی مشائخ قادریہ پر شغال میں فصل پانچویں مشائخ چشتیہ کے شغال میں فصل چھٹی مشائخ نقشبندیہ کے شغال میں فصل ساتویں مال کار شغال یعنی تحصیل نسبت میں فصل آٹھویں عزائم اور اعمال میں فصل نوں عالم ربانی کی شرائط اور چند نصائح میں فصل دسویں وعظ گوئی اور وعظ کی شرائط اور آداب وغیرہ میں فصل گیارہویں سلاسل طریقت کے اسناد میں اب معلوم کرنا چاہیے کہ ترجمہ اس کتاب میں مجاہدہ مقدم رکھا گو اصل کے تراجم الفاظ میں تقدیم اور تاخیر واقع ہوا واسطے کہ ترجمہ کرنیے سہولت فہم مقصود ہو سو ترجمہ تحت اللفظ میں حاصل نہیں اور جو خوشی مصنف قدس سرہ اور انکے خلف الرشید علامہ عصر سندوہر مولانا شاہ عبدالعزیز کے اس کتاب پر صحیح پائے مزید توضیح اور تفسیر فائدہ کی واسطے اہل ترجمہ بھی ذیل فوائد میں مندرج کر دیا جہاں میں مولانا کا لفظ آوے تو مولانا شاہ عبدالعزیز مراد ہوئے اور کاشف اللعلیل ترجمہ قول الجمل نام رکھا حق تعالیٰ اس ترجمہ کو اپنے مزید کرم سے مقبول فرماوے اور مترجم اور صاحب فرمائش اور مصحح اور سائر اہل دین کو اس کتاب کے برکات سے فائدہ مند کرے آمین

یعنی زمین کے لیے بزرگوں کے بیالے سے حصہ ہو کر شربت وغیرہ پینے کے وقت کچھ پیالے میں سے زمین پر ڈال دیتے ہیں نظر کے دفع کیلئے یہ عجیب عرف کے کہا ہے حال یہ ہو کہ کیا عجیب ہو مجھ کو بھی امدن کے برکات میں سے



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ الَّذِي خَلَقَ قُلُوْبَ بَنِي اٰدَمَ مُسْتَعِدَّةً لِّفَيْضَانِ الْاَنْوَارِ مُقَهِّبَةً لِّاَيْدَاعِ
 الْمَعَارِفِ وَالْاَسْرَادِ سَبَّحَ تَعْرِيفُ اللّٰهِ كَوْجِ نَبِيِّ اَوَمَ كَيْ دُونَ كُوَاسِطَةِ فَيْضَانِ الْاَنْوَارِ كَيْ مُسْتَعِدَّةً
 بِنَايَا اَوْ تَقْوِيْضِ مَعَارِفِ اَوْ اَسْرَارِ كَيْ وَاَسْطَى لَانِ طَهْرًا يٰدِلْعَاقِ الْاَنْبِيَاءِ الْمُصْطَفِيْنَ الْاٰخِيَارِ عِيْنَ
 وَهَارِ دِيْنِ اِلَى طَرَفِ اِلْتِبَاطِهَا بِالطَّاعَاتِ وَالْاَذْكَا رٍ اَوْ بَحْيَا اَبْنِيَا نِيْ بَرَكَةِ اِيْدِهِ اَخِيَارِ
 كُوَدَعِيْ اَوْ رِبَاوِيْ بِنَا كَرَمَ مَعَارِفِ اَوْ اَسْرَارِ اَلْهِى كِي تَحْقِيْلِ كِي رَايِنِ بِنَاوِيْنِ عِبَادَاتِ اَوْ رَاوِيْ كَارِ سِي
 ثُمَّ جَعَلَ لَهُمْ وَرَثَةً يُقُوْسُوْنَ لِعِلْمِهِمْ وَرَسُوْلِهِمْ مِنَ الْعُلَمَاءِ الرَّاسِخِيْنَ الْاَبْرَارِ
 پھر حق تعالیٰ نے انبیاء کے وارث ٹھہرائے یعنی علمائے مضبوط نیک کار جو ان کے علم اور ارشاد کو بعد زمانہ انبیاء
 کے قرناً بعد قرن قائم رکھیں و لا تَزَالُ مِنْهُمْ طَائِفَةٌ قَائِمِيْنَ عَلَى الْحَقِّ لَا يَفْشَرُهُمْ مِنْ خُدَعِهِمْ
 مِنْ الْاَسْرَادِ اَوْ عَمِيْشَةٍ تَاقِيَامَتِ اِنْ مِّنْ سَيِّدٍ لَّوْكَ حَقٌّ بِرَقَامِ رِيْنِ اَنْكُوْضَرِيْ بِنِيْ اَسْكِيْنِ كَيْ
 جَوْشَرِيَا نِيْ كَيْ مَعَاذِ اَوْ مَنَكِرِ اَوْ نَكِيْ وَجَّحَ لَّهُمْ سُبْحًا يَهْدِيْ النَّاسَ بِهَا فِيْ ظُلُمَاتِ الْطَبِيْعَةِ
 اِلَى قُرْبِ الْجَنَّا تِ اَوْ حَقِّعَالِيْ نِيْ وَاَرْشِيْنِ اَبْنِيَا كُوْجَرِغِ هِدَايَتِ بِنَايَا جِسْمِ طَبِيْعَتِ اَوْ بَشَرِيَّتِ كِي تَارِيْكِيُونِ
 مِّنْ لُّوْكَ رَاہِ پَاتِيْ مِّنْ خَدَا كَيْ قُرْبِ كِي طَرَفِ كَمَنْ كَانَتْ لَهُ قَلْبٌ اَوْ لَقِيَ السَّمْعُ وَهُوَ شَهِيدٌ فَقَدْ ارْشَدَ وَ
 لَهُ النِّعْلَةُ الْمُقِيْمَةُ وَالْجَنَاتُ وَالْاَنْفَارُ سَوْجِسْ كَا كُوْدِلِ بِيْدَارِ ہر یَا سَنے کلام حق کو سنا و حیا ن کر کے
 سُوْدِہ تُوْرَاہِ پَاگِیَا اَوْ رَاہِ كَيْ وَاَسْطَى نِعْمَتِ دَائِمِيْ اَوْ جَنَاتِ اَوْ رَاہِ پَرِيْنِ وَمَنْ اَعْمَضَ وَلَوْ لَمْ يَفْقَدْ
 غَوِيْ وَهُوَ اِيْ ذٰلِكَ الْجَحِيْمُ وَالْجَحِيْمُ وَمَا لَهُ مِنْ اَنْصَا رٍ اَوْ رَجَبِيْ اِسْ هِدَايَتِ سِي رُوْكَرْدَانِيْ اَوْ رُسْرِيْ
 كِي سُوْرَاہِ كُوْجُوْلَا اَوْ رِيْنِيْ كَرِيْطَا اَوْ رُسْرِيْ كَيْ لِيْہِ دَوْرِخِ اَوْ رِيَانِيْ كَرَمِ ہر اَوْ رُوْ كُوْ اِسْ كَا مَدُوْكَ اَرْشِيْنِ نَحْمَدُہُ
 وَنُسْتَعِيْنُہُ وَنَسْتَغْفِرُہُ وَنَعُوْذُ بِاللّٰهِ مِنْ شُرُوْرِ اَنْفُسَا وَمِنْ سَيِّئَاتِ اَعْمَالِنَا مِّنْ يَّهْدِيْ اللّٰهُ
 فَلَا مُضِلَّ لَهُ وَمَنْ يُضِلِلْهُ وَلَا هَادِيْ لَهُ وَنَشْهَدُ اَنْ لَا اِلٰهَ اِلَّا اللّٰهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيْكَ لَهُ
 وَنَشْهَدُ اَنَّ سَيِّدَنَا مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُوْلُهُ اَرْسَلَهُ بِالْحَقِّ بَشِيْرًا وَنَذِيْرًا صَلَّى اللّٰهُ
 عَلَيْهِ وَعَلٰٓى اٰلِہٖ وَاَصْحَابِہٖ وَبَارَكَ وَسَلَّمَ تَسْلِيْمًا ہر سَتَا شِکَرِہِ مِّنْ اَسَدِيْ

اور اُس سے مدد چاہتے ہیں اور اُس سے مغفرت مانگتے ہیں اور اللہ کی پناہ طلب کرتے ہیں اپنے نفسوں کی
برائیوں سے اور اپنے اعمال کی بدیوں سے جسکو اللہ نے ہدایت کی اسکا کوئی گمراہ کرنا والا نہیں اور جسکو اس نے بھٹکایا
اسکا کوئی راہ بتاؤ والا نہیں اور ہم گوہی دیتے ہیں کہ کوئی معبود برحق نہیں سوائے اللہ کے جو اکیلا ہے اسکا کوئی
سا جھی نہیں اور ہم گوہی دیتے ہیں کہ پہلے پشوا اور سردار یعنی جناب محمد مصطفیٰ اسکے بندے اور رسول ہیں جسکو اللہ
نے بھیجا ساتھ حق کے بشیر اور نذیر کے حق تعالیٰ اپنی عمر و رحمت نازل کرے اور انکی آل اور اصحاب پر اور
برکت دے اور سلام بھیجے سلام بھیجا اے اکابر! **فَيَقُولُ الْعَبْدُ الضَّعِيفُ الْفَقِيرُ اَللّٰهُمَّ ارْحَمْنِيْ**
وَلِيَّكَ اللهُ بِنُورِ الشَّيْخِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ تَقْدِمْهُمَا اَللّٰهُمَّ بِفَضْلِهِ الْجَبِيْمِ وَجْعَلْ مَا لَهْمَا اِلَى الْفَعْلِ الْعَظِيْمِ
هَذِهِ تَصَوُّلٌ مُّشْقَلَةٌ عَلَى تَصَوُّلِ الطَّرِيقَةِ وَمَا تَصِلُ بِهِمَا مِمَّا اسْتَقْلَفَا مِنْ مَّشَاطِنِ النَّفْسَانِ
وَالْخِيَلَانِيَّةِ وَالْجَنَّتِيَّةِ رَحِمَهُ اللهُ لَعَنَهُمَا وَتَسْمِيَّتُهُمَا بِالْقَوْلِ اَحْمِلْ فِي
بَيَانِ سَوَاءِ السَّبِيلِ حَبِي اَللّٰهُ وَلِيْعَهُ الْوَكِيلُ وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ اِلَّا بِاللّٰهِ
اَلْعَلِّي الْعَظِيْمِ بعد حمد و صلوة کے کتا ہو بندہ ضعیف محتاج اللہ کریم کی رحمت کا ولی اللہ علیہ السلام عبد الرحیم
کا ان دونوں کو اللہ ڈھانپے اپنے فضل بڑے میں اور ان دونوں کا ٹھکانا نعمت دائمی کی طرف چھڑے
یہ چند فصلیں مشتمل ہیں قواعد طریقت پر یعنی کلیات درویشی پر اور سپر جو طریقت سے قریب اور مناسب ہو یعنی
دعوات اور اعمال پر جسکو ہم نے اپنے نقشبندی اور قادری اور حششی بیرون سے حاصل کیا ہو اور اسی ہو اللہ
تعالیٰ اُن سے اور ان فصلوں کا قول **احْمِلْ فِي بَيَانِ سَوَاءِ السَّبِيلِ** میں نے نام رکھا اور اللہ محکوم کافی
ہو اور بہتر کار ساز ہے اور نہیں بچاؤ گناہ سے اور نہیں طاقت عبادت پر مگر اللہ کی مدد سے جو بلند قد ہو پڑی والا

فصل پہلی

اس فصل میں مسنون ہونا بیت کا مذکور ہو اگرچہ زمانہ رسالت میں بیت کتنے ہی ہو کر ہو سکتے تھے اور اب تک

۱۰ بشیر خوشخبری دینے والے مومنوں کو ساتھ جنت کے اور نذیر ڈر سنانے والے کافروں کے ساتھ دوزخ کے ۱۱

۱۲ کہ وہ جنت ہے اور نعتیں اسکی ۱۳

مقصود میں منحصر ہو اور یہ امر اصل غرض کو مضمین قال اللہ تعالیٰ اِنَّ الدِّينَ يَبُايِعُ عَوْنَكَ اَلَمْ يَبُايِعْ
 اَللّٰهُ طَيْبًا اَللّٰهُ فَوْقَ اَبْدِهِمْ فَمَنْ نَكَتْ فَاِنَّمَا يَنْكُتُ عَلَى نَفْسِهِ وَمَنْ اَوْفَى
 بِمَا عَاهَدَ عَلَيْهِ اَللّٰهُ فَبِوَقْتِهِ اَجْرًا عَظِيمًا حق تعالیٰ نے فرمایا مقرر جو لوگ بیعت کرتے ہیں تجھ
 سے اور محمد وہ اللہ سے بیعت کرتے ہیں اللہ کا ہاتھ ان کے ہاتھوں پر ہو جو عہد شکنی کرتا ہو تو اپنی ذات کی مصرت
 پر عہد توڑتا ہو اور جس نے پورا کیا اس کو حسب اللہ سے عہد کیا تھا تو غفر یہ اس کو اجر عظیم عنایت کرے گا۔
 وَاسْتَفَاضَ عَنْ رَسُولِ اللّٰهِ صَلَّی اللّٰهُ عَلَیْہِ وَسَلَّم اَنَّ النَّاسَ كَانُوا يَبُايِعُوْهُ قَامًا
 عَلَی الْهَجْرَةِ وَاجْمَاعًا وَتَارَةً عَلَی اِقَامَةِ اَرْكَانِ الْاِسْلَامِ وَتَارَةً عَلَی الثَّبَاتِ وَالْقَرَارِ فِی
 مَعْرِكَةِ الْكُفَّارِ وَتَارَةً عَلَی التَّمَسُّكِ بِالْمَسْنَةِ وَالْاجْتِنَابِ عَنِ الْمُبْعَةِ وَالْحَرِصِ عَلَی الطَّاعَاتِ
 كَمَا مَضَى اَنَّ هُوَ صَلَّی اللّٰهُ عَلَیْہِ وَسَلَّم بَايَعَ نِسْوَةً مِّنَ الْاَنْصَارِ عَلَی اَنْ لَا يَخْنُ
 اور احادیث مشہورہ میں منقول ہوا ہے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے کہ لوگ بیعت کرتے تھے
 آنحضرت سے کبھی ہجرت اور جہاد پر اور گاہے اقامت ارکان اسلام یعنی صوم و صلوٰۃ - حج - زکوٰۃ پر اور
 گاہے ثبات اور قرار پر معرکہ کفار میں چنانچہ بیعت الرضوان اور بھی سنت نبوی کے مشک پر اور بیعت
 سے بچنے پر اور عبادات کے حرص اور شائق ہونے پر چنانچہ بروایت صحیح ثابت ہوا ہے کہ رسول
 کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے بیعت کی انصاریوں کی عورتوں سے نوحہ نہ کرنے پر وروی ابن ماجة
 اَنَّهُ بَايَعَ نَاسًا مِّنْ فُقَرَاءِ الْمُهَاجِرِيْنَ عَلَی اَنْ لَا يَسْأَلُوْا النَّاسَ شَيْئًا فَكَانَ اَحَدُهُمْ حِسْقُ
 سَوَاطِلَ فَيَنْزِلُ عَنْ فَرَسِهِ فَيَاْخُذُهُ وَلَا يَسْأَلُ اَحَدًا اَوْ اَبْنَ مَاجَہ نے روایت کی کہ آنحضرت نے
 چند محتاج مہاجرین سے بیعت کی اس پر کہ لوگوں سے کسی چیز کا سوال نہ کریں سو انہیں سے کسی شخص کا یہ
 حال تھا کہ اس کا کوڑا اگر جاتا تھا تو اپنے گھوڑے سے اتر کر اس کو اٹھالیتا تھا اور کسی سے کوڑا اٹھا دینے کا بھی
 سہ اگر تال کیجے تو یہ بیعت بھی کتنے امور کیلئے اجالا ہوتی ہر اس لیے کہ پیر کے آگے تو بگناہوں سے کرتا ہوا اور اقرار کرتا ہوا کہ حکام شرع
 شریف کے جلالوں کا پس یہ بھی تسلیم ہوتی کتنے امور پر بیان جو حسب سیم کے بیعت کرے اور ارادہ اڑے رہنے کا گناہوں پر ہر
 تو وہ التبتہ بقائد ہر کہ ایک امر کے لئے بھی نہ ہوں پس حضرت مصنف رحلی وہی راوی ہر کہ جو پہلے لکھی گئی ۱۲ ق

سوال نہ کرنا تھا و مِمَّا لَا شَكَّ فِيهِ فَلَا شُبْهَةَ اِنَّهٗ اِذَا ثَبَتَ عَنْ رَسُوْلِ اللّٰهِ صَلَّی اللّٰهُ عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّم فَعَلَّ عَلَی سَبِيلِ الْعِبَادَةِ وَلَا اَمْتًا وِیْشَانِہٖ فَاِنَّہٗ لَا یُزَلُّ عَنْ کَوْنِہٖ سُنَّةً فِی الدِّیْنِ اور حسین کچھ شک اور شبہ نہیں وہ یہ ہو کہ جب ثابت ہو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے کوئی فعل بطریق عبادت اور اہتمام کے نہ ہو سبیل عادت تو وہ فعل سنت دینی سے کمتر تو نہیں **و** اور چونکہ بیت لینا اور مذکورہ کا بطریق عبادت ہر حال باہتمام تھا تو بیت کے مسنون ہونے میں اب کچھ شک اور شبہ نہیں بقی اِنَّہٗ صَلَّی اللّٰهُ عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّم کَانَ خَلِیْفَۃُ اللّٰہِ فِی اَرْضِہٖ وَعَالَمِہَا اَنْزَلَهُ اللّٰہُ تَعَالٰی مِنَ الْقُرْآنِ وَالْحِکْمَۃِ مَعْلَمًا الْکِتَابِ وَالسُّنَّةِ وَمَرْکَبًا لِلْاُمَّۃِ فَمَا فَعَلَهُ عَلَی ہَذَہِ الْخِلَافَۃِ کَانَ سُنَّةً لِلْخُلَفَاءِ وَمَا فَعَلَهُ عَلَی ہَذَہِ کَوْنِہٖ مَعْلَمًا لِلْکِتَابِ وَالْحِکْمَۃِ وَمَرْکَبًا لِلْاُمَّۃِ کَانَ سُنَّةً لِلْعُلَمَاءِ الرَّاسِخِیْنَ بَاقِی رَہِیۃً بِیَآنِ کہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم خلیفہ اللہ تھے اسی زمین میں اور عالم تھے اُس کے جو اللہ تعالیٰ نے ان پر قرآن اور حکمت کو اتارا اور علم تھے قرآن اور حدیث کے اور نبی کی پاک کر سوائے نکلے سو جو فعل کہ حضرت نے بنا بر خلافت کے کیا وہ خلفا کی واسطے سنت ہو گیا اور جو فعل کہ بہت تعلیم کتاب اور حکمت اور تزکیہ امت کے کیا وہ علمائے رحمن کے واسطے سنت ہوا **و** علمائے رحمن سے وہ مراد ہیں جو علم ظاہر اور باطن کے جامع ہیں فَلَنَبْیُحِثَنَّ عَنْ الْکِبَرِۃِ مِنْ اٰیِ تَسْمِیْہِی فَظَنَّ قَوْمًا اَنَّہُمْ مَقْصُودٌ عَلَی قَبُولِ الْخِلَافَۃِ وَاَنَّ الَّذِیْنِ تَعَادَیَہُ الصُّوْفِیَۃُ مِنْ مَّبَایِعَۃِ الْمُتَصَوِّفِیْنَ لَیْسَ بِشَیْءٍ وَہَذَا ظَنُّ فَاَمِنْتُ لِمَا ذَکَرْتَا مِنْ اَنَّ النَّبِیَّ صَلَّی اللّٰهُ عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّم کَانَ مَبَایِعَ تَارَۃً عَلَی اِقَامَۃِ اَرْکَانِ الْاِسْلَامِ وَتَارَۃً عَلَی اَتْمَکِ السُّنَنِ بِالسُّنَنِ ہَذَا مَحْجَمُ الْبَحَارِی شَہِیْدًا عَلَی اِنَّہٗ صَلَّی اللّٰهُ عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّم اَشْتَرَطَ عَلَی جَبْرِ عِنْدَ مَبَایِعَۃِ فَقَالَ وَانْتَعَمَ بِکُلِّ مُسْلِمٍ وَاِنَّہٗ بَایِعَ قَوْمًا مِنْ الْاَنْصَارِ فَاَشْرَطَ اَنْ لَا یُجَاوِزُوْا فِی اللّٰہِ لَوْمَۃً لَا تَمُوتُ وَیَقُوْلُوْا بِاِحْتِ حَیْثُ کَانُوْا فَکَانَ اَحَدُہُمْ یُجَاہِرُ الْاَمْرَاءَ وَالْمُلُوْکَ بِاَنْ تَرَقَّی الْاَنْکَارُ وَاِنَّہٗ صَلَّی اللّٰهُ عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّم بَا یَعْرِضُوْۃً مِنْ الْاَنْصَارِ وَاَشْتَرَطَ لَا یُجْتَنَبَ عَنْ التَّوْحَةِ اِلٰی غَیْرِ ذٰلِکَ وَکُلُّ ذٰلِکَ مِنْ کَلَامِ الْاَنْزِیۃِ وَالْاَمْرِ بِالْمَعْرُوفِ وَالنَّہْیِ عَنِ الْمُنْکَرِ تو ہم کو یہ ہے کہ بیت کی گفتگو کریں کہ وہ کون قسم سے ہو سکتے ہوں گے کہ یہ ممکن کیسے کہ بیت ہو

قبول خلافت اور سلطنت پر اور وہ جو صوفیوں کی غارتگری باہم اہل تصوف سے بیعت لینے کی وہ شرعاً کچھ نہیں اور یہ گمان فاسد ہی بدیل اسکے جو ہم مذکور کر چکے کہ مقرر نبی صلی اللہ علیہ وسلم کا ہے بیعت لیتے تھے اقامت ارکان اسلام پر اور گاہے تک باسنت پر اور یہ حدیث صحیح بخاری کی گو اہی وہ ہے ہی ہر اسپر کہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے جریر رضی اللہ عنہ پر شرط کی انکی بیعت کے وقت سو فرمایا کہ خیر خواہی لازم ہے ہر مسلمان کے واسطے اور حضرت نے بیعت کی قوم انصار سے سو یہ شرط کر لی کہ نہ ورنہ امر خدا میں کسی ملامت کی ملامت سے اور حق ہی بات بولیں جہاں رہیں سو انہیں سے بعضے لوگ امر اور سلاطین پر کھل کر بلا خوف رو اور انکار کرتے تھے اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے انصار کی عورتوں سے بیعت لی اور شرط کر لی کہ نہ کرتے سے ہم سیر کر میں انکے سوا سے بہت امور میں بیعت ثابت ہے اور وہ سب امور از قسم تزکیا و امر بالمعروف اور نبی عن المنکر کے ہیں تو صاف ثابت ہو گیا کہ بیعت فقط قبول خلافت پر مختصر نہیں فالنقیۃ ان البیعة علی اقسام منها بیعة الخلفاء ومنها بیعة الاسلام ومنها بیعة التمسک بحبل التقویٰ ومنها بیعة الهجرة والجهاد ومنها بیعة التوفیق فی الجہاد وحق یہ ہے کہ بیعت چند قسم پر ہے یعنی بعضی بیعت خلافت کی اور بعضی بیعت اسلام لانے کی اور بعضی بیعت تقویٰ کی رہی مگر پانے کی اور بعضی بیعت ہجرت اور جہاد کی اور بعضی بیعت جہاد میں مضبوط رہنے کی کانت بیعة الاسلام مٹیروکہ فی ذلک الخلفاء اما فی ذلک الدامیالین منہم فکانت دخول الناس فی الاسلام فی آیامہم کان غایباً بالقہور والشیف کالبالتالیف والظہار والبرہان ولا طوعاً ولا رغبتاً واما فی غیرہم فلا نفہم کاتوانی الا کثرت ظلمة فسقة لا یفتنون باقامة السنن اور سلمان ہونکی بیعت خلفاء کے زمانے میں متروک تھی خلفاء راشدین کے وقت میں بیعت اسلام تو اس واسطے متروک تھی کہ داخل ہونا لوگوں کا

بعضی یہ شبہ پیش کرتے ہیں کہ اگرچہ کئی طرح کی بیعتیں حضرت ثابت ہوئیں لیکن صحابہ کرام کو وقت میں سوا سے بیعت اتباع اور اغرا کے اجرائپائی تو معلوم ہوا کہ بیعت توبہ کی کچھ اصل نہ تھی اور ان خلفاء کے زمانہ میں بھی جاری رہتی رہی یہی فاسد ہی سہی کہ حضرت سے ایک فعل ثابت ہوا کہ فعل کی کیا حاجت رہی حضرت متقی ہیں اور صحابہ تابع علیہم السلام اور حضرت علی اور حضرت ابوبکر سے صوفیہ کے سلالین یہ بیعت بھی ثابت ہے یہ اکابر کیسے چھوٹے ہیں اور نسبت کرنے میں اور ایک جو فضیل ہے کہ وہ نہ صرف ان کے پیارے بھائی ہیں اور ان کے قلب النعمان ہر دم

اسلام میں آنے ایام میں اکثر بہ سبب شوکت اور تلوار کے تھانہ بسبب تالیف قلوب اور اظہار دلیل اسلام کے اور نہ دخول اسلام اپنی خوشی اور رغبت پر تھا اور خلفائے راشدین کے سوا اور خلفاء کی وقت میں چنانچہ خلفائے مروانیہ اور عباسیہ کے وقت میں اس واسطے بیعت اسلام متروک تھی کہ انہیں اکثر ظالم اور فاسق تھے اقامت سن دین میں کوشش لینے نہ کرتے تھے سو کذا اِلَکْ بَیْعَةُ الْمُتَشَاکِ بِحَبْلِ التَّقْوَى کَلَمْتُ مَثْرُوکَةً اَمَّا فِیْ هَکَانَ لِّلْخُلَفَاءِ الرَّاشِدِیْنَ فَلَا کَثْرَةَ الْمُحَاکِبَةِ الَّذِیْنَ اسْتَنَادُوا الصِّحْبَةَ النَّبِیَّ صَلَّی اللّٰهُ عَلَیْهِ وَسَلَّم فَتَدَاوَلُوْا حَضَرَتَهُ فَکَا نُوْا لَا یُحْتَاجُوْنَ اِلَى بَیْعَةِ الْخُلَفَاءِ وَاَمَّا فِیْ زَمَنِ غَیْرِهِمْ فَخَوْفًا مِّنْ اِفْتِرَاقِ الْکَلِمَةِ وَاَنْ یُّظَنَّ بِهِمْ مَبَالِغَةُ الْخِلَافَةِ فَتَحِیْمُ الْفِتَنِ وَکَانَتْ الصُّوفِیَّةُ یَوْمَئِذٍ یُقِیْمُوْنَ الْحِرَّةَ مَقَامًا لِّلْبَیْعَةِ ثُمَّ لَمَّا اُنْذِرَ سَ هَذَا الرَّسْمُ فِی الْخُلَفَاءِ اَوَّلَهُ الْکُتُوبِیَّةُ الْفُرْمَتِ وَتَمَسَّکُوا سُنَّةَ الْبَیْعَةِ وَاللّٰهُ عَلِمَ اَوَّلَ سَیْرَجِ تَقْوَى کِی سِی تَهَانِی کِی حِیْتَ زَمَانِ خُلَفَاۤیِیْنِ مَثْرُوکِ ہُو گئی تھی خلفائے راشدین کے زمانہ میں تو بہ سبب کثرت اصحاب کے متروک تھی جو نوزائی ہو چکے تھے بہ سبب صحبت نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے اور متاویب ہو گئے تھے آپ کی حضور میں تو انکو کچھ حاجت نہ تھی خلفاء کی بیعت کی تصفیہ باطن کے واسطے اور خلفاء کے سوا اور زمانے میں بسبب خوف پھوٹ پڑنے کی اور اس خوف سے کہ بیعت کرنیوالوں کیساتھ بیعت خلافت کا گمان کیا جاوے تو فساد اٹھے بیعت متروک مَثْرُوکِ تھی اور اس وقت میں اہل تصوف خرقہ و نیے کو قائم مقام بیعت کے کرتے تھے پھر بعد مدت جب یہ رسم بیعت کی ملوک اور سلاطین میں معدوم ہو گئی تو حضرت صوفیہ نے فرصت کو غنیمت جان کر سنت بیعت پر چنگل مارا واللہ اعلم **ف** مولانا شاہ عبدالعزیز دہلوی قدس سرہ نے فرمایا تو حضرات صوفیہ بعد ازاں اس رسم بیعت کے بیعت کے جاری کر نیے مصداق اس حدیث مرفوعہ کے ہوئے کہ جو سنت مرہ کو جلا دے تو اسکو اسکا اجر ملیگا اور ان لوگوں کا بھی اسکو اجر ملیگا جو اس سنت پر چلے۔

فصل دوسری

اس فصل میں سنت بیعت اور اسکی غایت اور منفعت اور اسکی شرائط وغیرہ کا بیان ہے وَلَعَلَّکَ تَقُولُ اَخْبِرْنِیْ مِّنَ الْبَیْعَةِ مَا هِیَ وَاجِبَةٌ اَسَیْءُ ثُمَّ مَا الْحِکْمَةُ فِیْ شَرْعِهَا لَمْ مَّا شَرَطُ

مَنْ يَأْخُذُ الْبَيْعَةَ ثُمَّ مَشَرُطُ الْمُبَايَعِ ثُمَّ مَا وَفَاءُ الْمُبَايَعِ وَمَا نَكَثُهُ ثُمَّ كَيْفَ يُجْزَى كَعَارُ
 الْكَبِيْعَةِ مِنْ عَالِمٍ وَاحِدٍ أَوْ عُلَمَاءَ كَثِيرٍ ثُمَّ مَا الْكَلْفُ الْمَأْثُورُ مِنَ الْبَيْعَةِ أَوْ
 شَائِدُكَ اے مخاطب تو کہے گا کہ محکومیت کا حکم بتائیے کہ کیا ہر واجب ہر یا سنت پھر بیعت کے مشروع ہونے
 میں حکمت کیا ہو پھر بیعت لینے والے کی شرط کیا ہو پھر بیعت کرنے والے کی شرط کیا ہو پھر بیعت کرنے والے میں
 ایفاء بیعت کس کو کتنے میں اور عمدہ شکنی کیا ہو پھر کیا جائز ہو مگر کرنا بیعت کا ایک عالم یا علما کے کثیر سے یا
 جائز نہیں پھر کون الفاظ منقول ہیں سلف سے بیعت کے وقت فَاَقُولُ أَمَّا الْمَسْئَلَةُ الْأُولَى فَأَعْلَمُ أَنَّ
 الْبَيْعَةَ سُنَّةٌ فَلَيْسَتْ بِوَاجِبَةٍ لِأَنَّ النَّاسَ بِالْعَوَالِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَتَقَرَّرَ بِوَاجِبَةٍ إِلَى
 اللَّهِ تَعَالَى وَلَمْ يُدَلَّ بِذَلِكَ عَلَى نَاقِصَةٍ قَادِرَةٍ عَلَى أَنْ تُنْكَرَ أَحَدًا مِنْ الْأُمَّةِ عَلَى قَارِكِهَا
 كَانَ كَالْجَمَاعِ عَلَى أَنَّهَا لَيْسَتْ بِوَاجِبَةٍ سَوِيْن كِتَابُ هُن سَاتُون سَوَالَاتِ كے جواب مفصلاً پہلے
 سوال کے جواب کو تو یوں سمجھ لے کہ بیعت سنت ہے واجب نہیں اس واسطے کہ صحابہ رضی اللہ تعالیٰ عنہم نے
 رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے بیعت کی اور اسکے سبب سے حق تعالیٰ کی نزدیکی چاہی اور کسی دلیل شرعی نے ہر
 بیعت کے گنہگار ہونے پر دلالت نہ کی اور ائمہ دین نے تارک بیعت پر انکار نہ کیا تو یہ عام انکار گویا جماع
 ہو گیا اس پر کہ وہ واجب نہیں **ف** اور اگر بیعت تقویٰ کی واجب ہوتی تو بالضرور اسکے تارک پر
 انکار درود ہوتا تو معلوم ہو گیا کہ بیعت سنت ہے اس واسطے کہ حقیقت سنت یہی ہے کہ فعل مسنون بلا دلیل
 وجوب تقریباً لی اللہ کہ موجب ہو وَاَمَّا الْمَسْئَلَةُ الثَّانِيَةُ فَأَعْلَمُ أَنَّ اللَّهَ تَعَالَى أَجْرُ
 سُنَّةٍ أَنْ يَضِطَّ لَأُمُورِ الْخَفِيَّةِ الْمَضْمُونَةِ فِي أَنْفُسٍ بِأَفْعَالٍ وَأَقْوَالٍ ظَاهِرَةٍ وَيُنْصَبُهَا
 مَقَامَهَا إِنْ اتَّصَدَّقَ اللَّهُ وَرَسُولُهُ وَالْيَوْمُ الْآخِرُ خَفِيَ فَأَقِيمُوا الْقُرْآنَ مَقَامَهُ وَكَمَا
 أَنْ رَفَعِ الْمُتَعَارِفِينَ بِيَدِ الثَّمَنِ وَالْمَبِيعِ أَمْ خَفِيَ مَضْمُونُهُ فَأَقِيمُوا الْإِحْبَابَ
 وَالْقَبُولَ مَقَامَهُ اور سوال دوسرے کا جواب یوں معلوم کر کہ سنت اللہ یوں جاری ہے
 کہ ہر خفیہ جو نفوس میں پوشیدہ ہیں ان کا ضبط افعال اور اقوال ظاہری سے ہو اور افعال
 اور اقوال قائم مقام ہوں امور قلبیہ کے چنانچہ تصدیق اللہ اور اس کے رسول اور قیامت کی

سنون بودن بیعت

جواب سوال اول

ن حکمت بیعت

جواب سوال دوم

امر مخفی ہو تو اقرار ایمان کا بجائے تصدیق قلبی کے قائم کیا گیا اور جیسے کہ ضمانندی بائع اور مشتری کی قیمت اور بیع کے دینے میں امر مخفی پوشیدہ ہو تو ایجاب اور قبول کے قائم مقام ضامن مخفی کے کر دیا لکن ذلک التوجیہ والعزیمۃ علی التروی علی المعاصی والنفسانی بحمل التقویٰ حقہ مضموناً فاقیمت البیعة مقاماً مساویاً سوا سی طرح تو یہ اور عزم کرنا ترک معاصی کا اور تقویٰ کی رسی کو مضبوط پکڑنا امر مخفی اور پوشیدہ ہو تو بیعت کو اسکے قائم مقام کر دیا و اما المسئلة الثالثة فشرط من يأخذ البيعة أمراً أحدهما علم الكتاب والنسبة ولا يريد الموثقة القصوى بل يكفي من علم الكتاب أن يكون قد ضبط تفسير المدارك أو الجلالين أو غيرهما وحققة على عالم وعرف معانيه وتفسير الغريب وأسباب النزول والأعراب والقصص وما يتصل بذلك

اور سوال تیسرے کا جواب یہ ہے کہ بیعت لینے والے میں یعنی پیر اور مرشدین چند امور شرط ہیں شرط اول علم قرآن اور حدیث کا اور میری یہ مراد نہیں کہ پلے سرے کامرتبہ علم کا مشروط ہو بلکہ قرآن میں اتنا علم ہونا کافی ہے کہ تفسیر مدارک یا جلالین کو یا سوانح کے مانند تفسیر وسیط یا وجیز و احدی کے محفوظ کر چکا ہو اور کسی عالم سے اسکو تحقیق کر لیا ہو اور اسکے معانی اور ترجمہ لغات مشککہ کو اور شان نزول اور اعراب قرآنی اور قصص اور جو اسکے قریب ہو اسکو جان چکا ہو **ف** یعنی دو مختلف چیزیں تطبیق دینا اور معرفت ناسخ اور منسوخ اور معرفت احکام مستنبطہ قرآنی کی و من النسبة أن يكون قد ضبط وحقق مثل كتاب المصالح وعرف معانيه وشرح غريبه وأعراب مشكله وتداول معضله على الراي الفقهاء اور حدیث کا علم اتنا کافی ہو کہ ضبط اور تحقیق کر چکا ہو مانند کتاب مصابیح یا مشارق کے اور اس کے معانی دریافت کر چکا ہو اور اس کی شرح غریب یعنی لغات مشککہ کا ترجمہ اور اعراب مشکل اور تاویل معضل کی بنا برائے فقہائے دین کے معلوم کر چکا ہو **ف** مشکل اور معضل میں فرق یہ ہے کہ مشکل اس دشوار لفظ کو کہتے ہیں

برایک مرتبہ جواب سوال سوم
شرط اول

۱۰۔ اور اسی اقرار پر احکام ایمان کے دائرہ ہو گئے چنانچہ حفظ جان اور مال اور وجوب نصرت مومن ۱۲

۱۱۔ اور اسی ایجاب اور قبول پر احکام بیع کے دائرہ ہو گئے یعنی قیمت بیع میں تصرف کرنا اور ہبہ و رشتہ وغیرہ الگ ۱۲

۱۲۔ اور اسی پر احکام دائر ہوئے اپنے وجوب ایفاء عہد اور حرمت عہد شکنی و ضروری ۱۲۔

جو باعتبار لفظ اور ترکیب بخوبی کے صعب ہو اور محض وہ ہر جگہ معنی مشتبه ہوں اور ایک معنی کی تین ہوں کے
یا دوسری حدیث اسکے معارض اور مخالف ہو فرمایا ابن مصنف یعنی مولانا شاہ عبدالعزیز دہلوی نے کہ اسی
طرح میں مصنف قدس سرہ سے سنا۔ مترجم کہتا ہے مصنف نے لفظ محتمل المعنی اور حاویہ متناہیہ میں تباہ
مذاہب فقہاء کی اس واسطے تصریح کی کہ چاروں اماموں کی مخالفت میں ضلالت صریح ہو گویا کہ اس نے
شرک جلع کیا ولا یُکَفِّ عِفْظُ الْقُرْآنِ وَلَا الْفَحْشِ عَنْ حَالِ الْأَسَاوِیْدِ الْأَنْتَرِیَةِ
إِنَّ التَّالِعِينَ وَآتِبَاعَهُمْ كَمَا نَوَايَا خُذُونَ بِالْمُنْقَطِعِ وَالْمُرْسِلِ إِنَّمَا الْمَقْصُودُ
حُصُولُ الظَّنِّ بِبُلُوغِ الْخَبَرِ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَوْ رَجِيتَ لِيْنِ وَالْاِمْلَافِ بِنِینِ
علم قرآن میں اختلافات قرار ت کے یاد رکھنے کا اور نہ علم حدیث میں حال اسانید کے بخش کا کیا تو نہیں جانتا کہ
تالیین اور تبع تابعین حدیث منقطع اور مرسل کو لیتے تھے مقصود و حصول ظن ہے ساتھ ہی پہلے حدیث کے
رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم تک سوتی بات تو کتب معتدہ حدیث میں بعض رواۃ پر منحصر ہیں اگرچہ تحقیق فی حدیث
میں بدون علم رجال کے حال نہیں **ف** منقطع وہ حدیث ہے جس کا راوی سند کے چرچ میں سے الکیا یا زیادہ الکی
سے رہا ہو اور مرسل وہ ہے جو آخر سند میں راوی مذکور نہ ہو چنانچہ تابعی حدیث کو بدون ذکر صحابی کے مذکور کرے
جو نہ تالیین اور تبع تابعین کا زمانہ شہود یا خبر تھا اور وسائل سند قلیل ہوتے تھے تو انقطاع اور ارسال سے
بھی حال ہونا ظن ہو چنے خبر کا تصور تھا بخلاف غیر تابعین اور تبع تابعین کے کہ انکو یہ دولت قرینہ داد
کہ ان حال خلاصہ یہ ہو کہ سیری مریدی کی واسطے اتنا علم بھی قرآن اور حدیث کا کافی ہے لیکن عمل بالحدیث
اور استنباط احکام کی واسطے تو بہت سا کچھ درکار ہے وَلَا یُعْلِمُ إِلَّا صُلْبُ وَالْکَلَامُ وَجُزْئِیَاتِ الْفَقْرِ
وَالْفَتَاوِی۔ اور جمعیت لینے والا علم اصول فقہ اور اصل حدیث اور جزئیات فقہ اور قواعد و نسکے یاد رکھنے کا
مکلف نہیں **ف** مولانا عبدالعزیز قدس سرہ نے حاشیے میں فرمایا کہ جزئیات فقہ سے مقابل کلیات مراد
نہیں بلکہ صورت و ضہ مراد ہیں جنکی طرف کتر حاجت ہوتی ہے مترجم کہتا ہے تو اس تقریر سے معلوم ہوا کہ
جزئیات فقہ برکثیر الوجود اور کثیر الحاحات ہیں انکا حفظ مشرط ہے وَإِنَّمَا شَرَطْنَا الْعِلْمَ لَا تِی الْعَرَضِ
مِنَ الْمُبْعَةِ أَمْرًا بِالْمَعْرُوفِ وَنَهْیًا عَنِ الْمُنْكَرِ وَإِشَادَةً إِلَى تَحْصِيلِ الْمُسْكِنَةِ الْبَاطِنَةِ

وَالرَّحَائِلُ وَالْكُتَّابُ الْحَمَائِدُ ثُمَّ رَامَتْ تَالِ الْمُسْتَرْشِدِينَ فِي كُلِّ ذَلِكَ
فَمَنْ لَمْ يَكُنْ عَالِمًا كَيْفَ تَتَصَوَّرُ مِنْهُ هَذَا أَوْ عَالِمٌ هُوَ نَامِرٌ شَدِيدٌ لَوْ هُمْ تَعْقُطَاتِهِ وَاسْطُ نَزَرٌ كَيْفَ
كَمْ غرض بیعت سے مرید کو امر کرنا ہی مشروعات کا اور روکنا اسکو خلاف شرع سے اور اسکی رہنمائی طرف
تسکین باطنی کے اور دور کرنا بدخودن کا اور حال کرنا صفات حمیدہ کا پھر مرید کا عمل میں لانا اس کو
جمع امور مذکورہ میں سوچو شخص عالم اور واقف ان امور سے ہوگا اس سے یہ کیونکر متصور ہوگا
ف مگر جم کتاب کی سچائی اللہ کیا معاملہ برعکس ہو گیا ہو فقرائے جمال کو ہر وقت میں یہ خط ہمایا
ہو کہ پیری مریدی میں علم کا ہونا کچھ ضرور نہیں بلکہ علم درویشی کو مضر ہے اس واسطے کہ شریعت کچھ اور
ہو اور طریقت کچھ اور حالانکہ صوفیان قدیم کے کتب اور ملفوظات میں خل قوت القلوب اور عوارف
اور احیاء العلوم اور کیمیائے سعادت اور فتوح الغیب اور غنیۃ الطالبین تصنیف حضرت عبدالقادر
جیلانی میں صاف مصرح ہو کہ علم شریعت شرط ہے طریقت اور تصوف کی یہ بھی جہالت کی شامت ہے
کہ جن مرشدوں کا نام صبح و شام مثل قرآن اور درود کے ذکر کیا کرتے ہیں انکے کلام سے بھی غافل
ہیں کہ وہ کیا فرماتے ہیں وَقَدْ اتَّفَقَ كُلُّهُ الْمُشَافِعُ عَلَى أَنَّ لَا يَتَكَلَّمُ عَلَى النَّاسِ لَمْ يَكُنْ كَتَبَ الْحَقِّ
وَقَرَأَ الْقُرْآنَ اور متفق ہے مشائخ کا قول اس پر کہ وعظانہ کرے لوگوں کو مگر وہ شخص جسے کتابت حدیث
کی ہو یعنی روایت کی ہو استاد سے اور جسے قرآن کو پڑھا ہو اللہم اَلَا اَنْ يَكُونَ رَجُلًا عَالِمًا
لَا يُقِيَاءَ دَهْرًا طَوِيلًا وَتَادِبَ عَلَيْهِمْ وَكَانَ مُفِصَّصًا عَنِ الْخَلَالِ وَالْحَرَامِ وَقَافًا
عِنْدَ كِتَابِ اللَّهِ وَسُنَّةِ رَسُولِهِ فَغَسَّ أَنْ تَكْفِيَهُ ذَلِكَ وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا يَنْبَغِي بَارِئًا مَكْرِيًا
ایسا مرد ہو جسے تنقی علی علما کی بہت مدت تک صحبت کی ہو اور اسے اب سیکھا ہو اور حلال اور حرام کا تفحص ہو

۱۵ کتاب طریق محمدی میں لکھا ہے کہ مزار جماعت صوفیہ کرام اور امام ارباب طریقت کے حضرت جنید بغدادی فرماتے ہیں جسے
نہ یاد کیا ہو قرآن اور نہ لکھی حدیث نہ پڑھی کبھاوے اسکی اس امر تصوف میں ایسے کہ علم ہمارے اور یکب ہمارا مفید ہے ساتھ کتاب و
سنت کے اور یہ بھی ان ہی کا قول ہے کہ کل طریقیہ روتہ الشریعۃ فهو زندقۃ یعنی جس طریقت کو رو کرے شریعت پس وہ بڑے کفر ہے اور
فرمایا سری قطبی رحمۃ اللہ علیہ نے تصوف اسم ہر تین چیزوں کا ایک تو یہ کہ نہ کجھادے تو معرفت رکھنا اور دوسرے یہ کہ نہ کلام
کرے ساتھ علم باطن کے اس طرح کا کہ تفحص کرے اسکو ظاہر کتاب اللہ اور تفسیر کے یہ کہ نہ باعث ہو ہو کر امت اور ہر ایک حرمت محرم اللہ
تعالیٰ کے شرعی اور بہت سے اقوال بزرگان دین مثل امیر علی کے منقول ہیں چنانچہ جاسع انفسا کبھی ہوا تفحص لکھے کتب میں جو چاہے میں دیکھ لے ۱۶

اور کثیر الوقوف ہو کتاب اللہ اور سنت رسول اللہ کے نزدیک یعنی قرآن اور حدیث سکر ڈر جاتا ہو اور اپنے افعال اور اقوال اور حالات کو کتاب اور سنت کے موافق کر لیتا ہو تو امید ہے کہ اس قدر معلومات بھی اسکو کفایت کرے در صورت عدم علم واللہ اعلم وَالشَّرْطُ الثَّانِي الْعَدَالَةُ وَالنَّقِيَّةُ قَبْلَ أَنْ يَكُونَ مُحْتَبًا عَنْ الْكِبَارِ غَيْرِ مَيِّتٍ عَلَى الصَّغَائِرِ اور بیت لینے والی کی دوسری شرط عدالت اور تقویٰ ہو تو صاحب ہو کہ کبیرہ گناہوں سے پرہیز رکھتا ہو اور صغیرہ گناہوں پر اطمینان جاتا ہو

ف مولانا عبدالعزیز رحمۃ اللہ علیہ نے حاشیے میں فرمایا کہ تقویٰ مرشد کا اس واسطے مشروط ہو کہ بیت شرع ہوئی ہو واسطے صفائی باطن کے اور انسان مجبول ہو اپنی بنی نوع کے اقتدائے افعال پر اور صفائے باطن میں فقط قول بدون عمل کے کفایت نہیں کرتا سو جو مرشد کہ اعمال خیر سے متصف ہو فقط زیانی تقریروں پر کفایت کرتا ہو وہ شخص حکمت بیت کا برہمن زن ہے وَالشَّرْطُ الثَّالِثُ أَنْ يَكُونَ زَاهِدًا فِي الدُّنْيَا زَاهِدًا فِي الْآخِرَةِ مُوَظَّعًا عَلَى اطَاعَاتِ الْمُؤَكَّدَةِ وَالْكَارِئَةِ تَوَهُُّوهُ الْمَذْكُورَ فِي صَحَابِ الْأَحَادِيثِ مُوَظَّعًا عَلَى تَعَلُّقِ الْقَلْبِ بِاللَّهِ سُبْحَانَهُ وَكَانَ يَأْدُرُّ شَيْئًا مَلَكَهَ رَاسِخَةً تَيْسَرُ شَرْطُ بَيْتٍ لِيَنَ وَاعِي كِي يَهْرُكُ دُنْيَا كَاتَارِكٌ هُوَ أَوْ آخِرَتٍ كَارَاغِبٌ هُوَ مَخَافُطٌ هُوَ طَاعَاتِ مُؤَكَّدَةٍ أَوْ أَوْكَارِئَةٍ مَقْنُونَةٍ كَأَوْصِيحِ حَدِيثٍ مِّنْ مَّذْكُورِ مِّنْ دَامَ تَعَلَّقَ دَلَّ كَأَسْرَافٍ سَ رَكَّهْتَ هُوَ أَوْ رِيَادِ دَرِشْتِ كِي مَشَقِّ كَامِلٍ اسْكُو حَاصِلٌ هُوَ مَرْتَجِمٌ كَتَا هُوَ يَدِ دَرِشْتِ كِي حَقِيقَتِ آگے مَذْكُورِ

ہوگی وَالشَّرْطُ الرَّابِعُ أَنْ يَكُونَ أَمْرًا بِالْمَعْرُوفِ نَاهِيًا عَنِ الْمُنْكَرِ مُسْتَبِدًّا لِأَبْرَائِيهِ كَامِعَةً لَيْسَ لَهُ رَأْيٌ وَلَا أَمْرٌ وَلَا مَوْزَعٌ وَلَا عَقْلٌ تَائِقٌ لِيَعْتَمِدَ عَلَيْهِ فِي كُلِّ مَا يَأْمُرُ بِهِ وَيَنْهَى عَنْهُ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى مِمَّنْ تَرْضَوْنَ مِنَ الشُّهَدَاءِ فَمَا ظَنُّكَ بِصَاحِبِ الْكَيْفِيَّةِ اور جو چھٹی شرط یہ ہے کہ بیت لینے والا امر کرنا ہو شرع کا اور خلاف شرع سے روکنا ہو مستقل ہو اپنی رائے پر نہ کہ مرد ہر جاتی ہر دم خیالی جس کو نہ رائے ہونہ امر و نہت والا اور صاحب عقل کامل کا ہو تاکہ اس پر اعتماد کیا جاوے اس کے بتائے اور روکے ہوئے فعل پر حقیقتاً لینے فرمایا کہ گواہی انکی مقبول ہو جن گواہوں کو تم پسند کرو سو کیا تیرا گمان ہے صاحب بیت کیا تھو یعنی جب شاہدین عدالت شرط ہوئی تو بیت

لینے والے مرشدین بطریق اولیٰ عدالت اور تقویٰ شرط ہوگا **ف** مولانا نے فرمایا کہ یہ مراد نہیں کہ
 امر بالمعروف اور نکرہ فیہی و غیرہ ہونا قبول شہادت کی شرط ہو تا اعتراض وارد ہو کہ یہ امور شہادت
 میں شرط نہیں تو چاہیے کہ صاحب بیعت میں بھی شرط نہ ہو بلکہ حاصل استدلال آیت قرآنی کا یہ ہو کہ
 حقتعالیٰ نے قبول شہادت کو اہل اسلام کی رضا اور اختیار پر موقوف کیا اور چونکہ رضا مرعفی ہو لہذا
 اسکی تیسین علامات ظاہرہ سے ہوئی شل اجتناب عن الکبائر وغیرہ تو اخذ بیعت کی بھی تفویض اہل
 اسلام کی رضا پر ہو کر تیسین اسکی علامات ظاہرہ مذکورہ سے ہوگی تو مور مذکورہ کا شرط ہونا مرشدین
 بطریق اولیٰ ہوگا وَالشُّرُطُ الْخَامِسُ أَنْ يَكُونَ صَاحِبَ الشَّيْءِ وَقَادِرَ بِهِمْ دَهْرًا طَوِيلًا وَأَخَذَ مِنْهُمْ
 النُّوَدَ الْبَاطِنَ وَالسُّكْنَةَ وَهَذَا لَا تَسْتَعِثُّهُ جَرَتْ بَانَ الرَّجُلَ لَا يَقْلِبُ إِلَّا إِذَا رَأَى الْفُجَّحِينَ
 كَمَا أَنَّ الرَّجُلَ لَا يَتَعَلَّمُ إِلَّا بِصَحْبَةِ الْعُلَمَاءِ وَعَلَى هَذَا الْقِيَاسِ غَيْرُ ذَلِكَ مِنْ
 الصَّنَاعَاتِ أَوْ بِأَنْوَاعٍ شَرْطِيَّةٍ يَكُونُ لِيْنِ وَالْمُرْشِدُونَ كَامِلٌ فِي صَحْبَتِ مَنْ رَاهُو
 أَوْ رَانِ سِ أَوْ بِسَيَّحَا هُوَ زَمَانَهُ وَرَازِتُكَ أَوْ رَانِ بَاطِنِ كَانُوا أَوْ طَمِينَانِ حَالِ كِيَا هُوَ أَوْ رِيْنِ
 صَحْبَتِ كَالْمِنْ اسْوَا سَطِ مَشْرُوطِ هُوَ كِيَا عَادَتِ الْيُونِ جَارِي هُوَ كِيَا مَرَاوِيْنِ مَتِي حَبِ تَاكِ
 مَرَادِ پَانِ وَالْوَلَكُونِ دِكْهِ جِيَسِ اِنْسَانِ كُو عِلْمِ نِيْنِ حَالِ هُوَ تَاكِرِ عِلْمَا كِيَا صَحْبَتِ سِ أَوْ رِيْ قِيَا پَرِيْنِ
 أَوْ رِيْ شِيْ لِيْنِ جِيَسِ آهَنْگَرِيْ بَدُونِ صَحْبَتِ آهَنْگَرِيَا بَخَارِيْ بَدُونِ صَحْبَتِ بَخَارِ كِيَا نِيْنِ آتِي **ف** مولانا
 نے ارشاد کیا کہ جریان سنت اللہ کا بھید ہو کہ انسان اس پنج پر مخلوق ہو اور کہ یہ اپنے کمالات کو
 حاصل نہیں کر سکتا بدون اپنے بنائے جس کی شاکرت اور معاونت کے مخلوقات اور حیوانات کے کہ
 انکے کمالات پیدائشی ہیں اور کسی نہایت کترین پناہ پیرنا حیوانات میں پیدائشی کمال ہو اور
 انسان کو بدون سکھنے نہیں آتا وَلَا يَشْتَرُطُ فِي ذَلِكَ ظُهُورُ الْكِرَامَاتِ وَالْخَوَارِقِ وَلَا تَزُكُّ
 إِلَّا كِتَابَ لَنْ الْأَوَّلِ تَمَرَّةُ الْمَجَاهِدَاتِ لَا شَرْطُ الْكَمَالِ وَالثَّانِي فِي مَخَافَةِ
 لِتَشْرِيعِ وَلَا تَغْتَرِبُ بِمَا فَعَلَهَا الْمَغْلُوبُونَ فِي أَحْوَالِهِمُ الْكَانُوا الْقَنَاعَةُ بِقَلِيلٍ
 وَالْوَرَعُ مِنَ الشُّبُهَاتِ أَوْ شَرْطِ نِيْنِ اِسْ مِيْنِ لِيْنِ بِيْعَتِ لِيْنِ مِيْنِ ظُهُورِ كِرَامَاتِ أَوْ

خوارق عادات کی اور ترک پیشہ وری کی اس واسطے کہ ظہور کرامات اور خوارق عادات مژدہ ہو جائے اور ریاضت کشی کا نہ بشرط کمال کی اور ترک کرنا پیشے کا مخالف شرع کے ہو اور دھوکا نہ کھائے اس سے خود پریشی منسوب الاحوال کرتے ہیں یعنی جو صاحب کمال بسبب غلبے اپنے حال کے کسب حلال کی طرف متوجہ نہیں ہوتے انکے فعل کو دلیل نہ پکڑنا ترک کسب پر منقول تو یہی ہو کہ تھوڑے پر قناعت کرنا اور شہوات سے پرہیز کرنا یعنی مال مشتبہ اور پیشہ مکر اور مشتبہ سے بچنا ضروری ہے **ف** مولانا نے فرمایا اور یہی شرط ارشاد نہیں کہ کمال تر سب اختیار کرے یعنی عبادت شاقہ کا اپنے اوپر لازم کرنا چنانچہ صوم و ہر اور تمام رات کا جاگنا اور گوشہ گیری سارے کرنا اور طعام لذت نہ کھانا اور مشکل یا بہار و پیر رہنا چنانچہ ہمارے وقت کے عوام سکھو شرط کمال کی جانتے ہیں اس واسطے کہ یہ امر تشدد فی الدین اور تشدد علی النفس میں داخل ہیں رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ سخت نہ پکڑو اپنی جانوں کو تو اللہ تلو سخت پکڑے گا اور فرمایا کہ رہبانیت اسلام میں جائز نہیں **وَأَمَّا الْمَسْئَلَةُ الرَّابِعَةُ** فَأَعْلَمُ أَنَّكَ يَجِبُ أَنْ تَكُونَ الْمُبَایِعُ بِالْإِغَاةِ قَلْدًا عَابًا وَقَدْ جَاءَ فِي الْحَدِيثِ أَنَّكَ عَرَضَ عَلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ صَلَاحُ لِيُبَایِعَهُ فَمَسَمَ عَلَى رَأْسِهِ وَحَالَ لَهُ بِالْبَرَكَاتِ وَلَمْ يُمَایِعْ اور سوال چوتھے کا جواب یوں جان کہ واجب ہے کہ بیعت کرنے والا جوان ہو شیار رغبت والا ہو اور مقرر حدیث میں آیا ہو کہ بنی صلی اللہ علیہ وسلم کے سامنے ایک لڑکا گیا تاکہ آپ سے بیعت کرے تو حضرت نے اس کے سر پر ہاتھ بھرا اور اس کے واسطے برکت کی دعا کی اور بیعت نہ لی **ف** مولانا نے فرمایا کہ بالغ اور عاقل ہونا بیعت کے واسطے مشروط ہے کہ نابالغ اور مجنون خود ایمان کا مکلف نہیں تو تقویٰ اور جہاد فی الطاعات کا اس کے حق میں کیا نہ ہو **وَمِنْ مَشَارِعِ الْمَشَافِقِ مَنْ يَجُوزُ رُبْعِيَّةَ الصَّغَارِ تَلْبُوكًا وَتَقْوَا وَاعْتَهُ أَعْلَمُ** اور بعض مشائخ لڑکوں کی بیعت کو جائز رکھتے ہیں بنا بر برکت اور نیک فالی کے واللہ اعلم **ف** مولانا نے فرمایا کہ شاید تجویز بدلیل صحیح مسلم کی حدیث کے ہو کہ حضرت زبیر اپنے بیٹے عبد اللہ کو بیعت کی واسطے لائے اور وہ سات یا آٹھ برس کے تھے رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم انکو اپنی طرف متوجہ دیکھ کر مسکرائے پھر اُن سے بیعت لی **وَأَمَّا الْمَسْئَلَةُ الْخَامِسَةُ** فَأَعْلَمُ أَنَّ اللَّيْعَةَ الْمُتَوَارِقَةَ بَيْنَ الصُّوفِيَّةِ عَلَى وُجُوهِ

جواب سوال چہارم

شرائط الطہر

أَحَدُهَا بَيْعَةُ التَّوْبَةِ مِنَ الْعَاصِي وَالثَّانِي بَيْعَةُ التَّبَوُّكِ فِي سِلْسِلَةِ الصَّالِحِينَ مَبْنُوَّةٌ عَلَى سِلْسِلَةِ
 أَسْنَادِ الْحَدِيثِ فَإِنَّ فِيهَا بَرَكَةً وَالثَّالِثُ بَيْعَةُ قَالِدِ الْغَرَمَةِ عَلَى الْجَزَاءِ لَا مِرَاثَةً
 وَتَرَكْتُ مَا نَحَى عَنْهُ ظَاهِرًا وَبَاطِنًا وَتَعَلَّقْتُ الْقَلْبَ بِاللَّهِ تَعَالَى وَهُوَ الْوَلِيُّ الْأَمَلُ أَوْ سَمِعْتُ
 كَأُجَابِ يُونُحَانَ كَمَا جَوَّعْتُ كَمَا صَوَّفِيُونِ مِنْ مَتَوَارِثٍ هُوَ وَهِيَ كَيْ طَرِيقٍ يَرِيهِ بِطَرِيقَةٍ بَيْعَتِ تَوْبَةٍ يَوْمَئِذٍ
 سَے اور دوسرا طریقہ بیعت تبرک ہے یعنی بقصد برکت صالحین کے سلسلے میں داخل ہونا بمنزلہ سلسلہ
 اصناف حدیث ہے کہ اس میں التبت برکت ہے اور تیسرا طریقہ بیعت تاکد غرمت ہے یعنی عزم مصمم کرنا واسطے
 خلوص امر الہی اور ترک منہی کے ظاہر اور باطن سے اور تعلیق دل کی اللہ جل شانہ سے اور یہی تیسرا
 طریقہ اصل ہے وَآثَا الْآوَلَانِ فَاَوْفَاءُ بِالْبَيْعَةِ فِيمَا تَرَكَ الْكِبَايِرُ وَعَدًا مَرَّ الْآوَلَانِ عَلَى
 الصَّغَائِرِ وَالتَّمَسُّكِ بِالْأَطْعَامَاتِ الْمَذْكُورَةِ مِنَ الْوَاجِبَاتِ وَلَسْنِ الدَّوَابِّ
 وَالتَّلْكَتُ بِالْإِخْلَالِ فِي مَا ذَكَرْنَا أَوْ رِجْلَيْ دُونِ قِسْمِ طَرِيقُونِ مِّنْ بَيْعَتِ كَابُورِ كَرَامَاتِ
 ہر ترک کبار سے اور نہ ارجانہ صغائر پر اور طاعات مذکورہ پر چنگل مارنا از قسم واجبات اور بوندہ سنتوں
 کے اور عمدہ شکنی عبارت ہے خلل ڈالنے سے اس میں جنکو ہم نے مذکور کیا یعنی از کتاب کبار اور صغائر علی الصغائر
 اور طاعات یہ مستند نہونا بیعت شکنی ہے وَآثَا الْآوَلَانِ فَاَوْفَاءُ بِالْبَيْعَةِ عَلَى هَذِهِ الْهَجْرَةِ وَالْحِجَابَةِ
 حَتَّى يَكُونَ مَتَنُورًا بِنُورِ السَّكِينَةِ وَلَيَصِيرَ ذَلِكَ رَيْدًا نَالَهُ وَخُلْفًا وَجِبَلَةً نَعْدُ ذَلِكَ قَدْ يَرْتَمِ
 مِمَّا أَبَاحَهُ الشَّرْعُ مِنَ اللَّذَّاتِ وَالْإِسْتِغَالِ بِبَعْضِ مَا يَحْتَاجُ إِلَى طَوْلِ التَّعْهُدِ كَالَّذِي رَسِيَ
 وَالْقَضَاءُ وَالتَّلْكَتُ بِالْإِخْلَالِ فِي ذَلِكَ أَوْ تَمِيسَ طَرِيقِي مِّنْ پُورِ كَرَامَاتِ بَيْعَتِ كَابُورِ كَرَامَاتِ
 رہنے سے اس سحر اور مجاہدہ اور ریاضت پر یہاں تک کہ روشن ہو جاوے اطمینان کے نور سے اور یہ اسکی
 عادت اور خواہر چنگی ہو جاوے بلا تکلف تو سمحالت کے نزدیک گاہے اسکو اجازت دیکھائی ہے اس میں جسکو شرع
 نے مباح کیا ہے از قسم لذات کی اور مشغول ہونے کے بعضے ان کاموں میں جن میں طول مدت کی طرف حاجت ہوتی
 ہے جیسے درس کرنا علم دینی کا اور قضا اور بیعت شکنی عبارت ہے اسکی طول اندازی سے قبل از نورانیت
 دل کے وَأَمَّا الْمَسْئَلَةُ السَّادِسَةُ نَحْنُ نَعْلَمُ أَنَّ تَكَرُّرَ الْبَيْعَةِ مِنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ

بیت تبرک

بیت تبرک

بیت تبرک

بیت تبرک

وَسَلَّمَ مَا تَوَرَّوْكَ ذَٰلِكَ عَنِ الصُّوفِيَّةِ أَمَّا مِنَ الشَّخْصِيَّةِ فَإِنْ كَانَ بَطْنُهُمْ خَلِيٍّ فَمِنْ بَالِيَةٍ فَلَا
 بَأْسَ فَمَا ذَٰلِكَ لَعَدَمُ مَوْتِهِ أَوْ غَيْبَةِ الْمُنْقَطِعَةِ وَأَمَّا بِلَا عُدْرٍ فَإِنَّهُ نَشَبَهُ الْمَلَأَيْبُ يَذْهَبُ
 بِالْبَرَكَةِ وَيَصِيرُونَ قُلُوبَ الشُّيُوخِ عَنْ تَعَهُدِهِ ۖ وَاللَّهُ أَعْلَمُ ۖ اور چھٹے سوال کے جواب میں
 معلوم کر کہ تکرار بیعت کی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے منقول ہے اور سبط حضرت صوفیہ سے لیکن
 دو بیرون سے بیعت کرنا سوا اگر سبب بطور عقل کے ہو اس پر میں جس سے بیعت کر چکا ہو تو کچھ مضائقہ نہیں
 اور اسی طرح اسکی موت کے بعد یا اسکی غیبت منقطعہ کے بعد کہ اسکی توقع ملاقات کی باقی نہیں رہی
 اور بلا عذر تو دوسری مرشد سے بیعت کرنا مشابہ ہر کھیل کے اور ہر جگہ بیعت کرنا برکت کو کھوتا ہے اور
 مرشدوں کے دلوں کو اس کی تعلیم اور تہذیب سے پھر تاہر و اللہ علم یعنی اسکو ہر جانی اور ہر دم خیالی
 سمجھ کر اس پر التفات نہیں فرماتے ہیں ۖ وَأَمَّا السُّؤَالُ السَّابِعُ فَأَعْلَمُ أَنَّ اللَّفْظَ الْمَأْثُورَ عَنِ
 السَّلَفِ عِنْدَ الْبَيْعَةِ أَنْ يُخْطَبَ الشَّيْخُ الْخُطْبَةُ الْمُسَوَّنَةُ ۖ اور ساتویں سوال کا جواب معلوم کر
 کہ لفظ منقول سلف سے بیعت کے وقت یہ ہے کہ مرشد خطبہ سنو نہ پڑھے وَهِيَ الْحَمْدُ لِلَّهِ مُحَمَّدٌ ۖ وَنُسْتَعِينُهُ
 وَنَسْتَغْفِرُهُ وَنَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ شُرُورِ أَنْفُسِنَا وَمِنْ سَيِّئَاتِ أَعْمَالِنَا مِنْ يَهْدِي اللَّهُ فَلَا
 مَقِيلَ لَهُ وَمَنْ نُضِلَّهُ فَلَا هَادِيَ لَهُ ۖ وَأَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا
 عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَبَارَكَ وَسَلَّمَ ۖ اور خطبہ
 سنو نہ یہ ہے یعنی الحمد للہ سے آخر تک ترجمہ اسکا یہ ہے سب تعریف اللہ کو ہم اسکی حمد کرتے ہیں اور اس
 سے عود مانگتے ہیں اور مغفرت اس سے چاہتے ہیں اور نیاہ مانگتے ہیں اللہ کی اپنے نفسوں کی بدیوں
 سے اور اپنے اعمال کی برائیوں سے جسکو اللہ نے ہدایت کی اسکا کوئی گمراہ کرنے والا نہیں اور جسکو اس نے ہدایت
 اسکو کوئی راہ بنائی الا نہیں اور گواہی دیتا ہوں میں اسکی کہ کوئی معبود برحق نہیں سوائے اللہ کے
 اور اسکی کہ محمد بندے ہیں اللہ کے اور اسکے رسول رحمت بھیجے اللہ اپنی آل پر اور انکے صحابہ پر
 اور برکت کرے اور سلامتی عنایت فرماوے ثُمَّ بَلَّغْتَهُ الْإِيمَانَ الْأَجَابِي فَقُولُ قُلْ أَمْسِكُوا

۱۰ حصن حصین میں بعد ازاں اللہ کے وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ بھی ۱۰

جواب سوال بیعت

جواب سوال بیعت

وَمَا جَاءَ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ عَلَى مُرَادٍ إِلَهُهُ وَأَمِنْتُ بِرَسُولِ اللَّهِ وَبِمَا جَاءَ مِنْ عِنْدِ رَسُولِ اللَّهِ
 عَلَى مُرَادٍ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَتَبَرَّأْتُ مِنْ جَمِيعِ الْأَذْيَانِ وَجَمِيعِ الْعَصِيَّاتِ
 وَسَلَّمْتُ الْإِلَانَ وَأَقُولُ أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ پھر
 بعد خطبہ مذکور کے مرشد مرید کو ایمان اجمالی تلقین کرے سو یوں کہے کہ کہ ایمان لایا میں اللہ پر اور جو اللہ
 کے نزدیک سے آیا اللہ کی مراد پر اور ایمان لایا میں رسول اللہ پر اور جو رسول اللہ کے نزدیک سے آیا
 رسول اللہ کی مراد پر صلی اللہ علیہ وسلم اور میرا ہوں میں سب دینیوں سے سوائے اسلام کے اور میرا ہوں سب
 گناہوں سے اور میں اب اسلام لایا یعنی اسلام کو تازہ کیا اور کتا ہنوں کو گواہی دیتا ہوں کہ کوئی معبود حق
 نہیں سوائے اللہ کے اور گواہی دیتا ہوں کہ محمد اسکا بندہ ہے اور اسکا رسول ہے ثُمَّ يَقُولُ قُلْ بَايَعْتُ رَسُولَ
 اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بَوَاسِطَةِ خُلَفَائِهِ عَلَى أَحْسَنِ شَهَادَةٍ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَنَّ
 مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ وَإِقَامَ الصَّلَاةِ وَإِيتَاءَ الزَّكَاةِ وَصَوْمِ رَمَضَانَ وَحَجَّ الْبَيْتِ إِنْ
 اسْتَطَعْتُ إِلَيْهِ سَبِيلًا پھر مرشد کے مرید سے کہہ کہ میں نے بیعت کی رسول اللہ صلی
 اللہ علیہ وسلم سے انکے خلفاء کے واسطے سے پانچ امر پر اسکی گواہی پر کہ کوئی معبود حق نہیں
 سوائے اللہ کے اور مقرر محمد رسول ہے اللہ کا اور نماز کے قائم کرنے پر اور زکوۃ کے دینے پر اور
 رمضان کے صوم پر اور بیت اللہ کے حج پر اگر ممکن ہو سکے اسکی راہ کی استطاعت پس
 سے مراد زکوۃ اور حج ہے ثُمَّ يَقُولُ قُلْ بَايَعْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بَوَاسِطَةِ خُلَفَائِهِ
 عَلَى أَنْ لَا أَشْرِكَ بِاللَّهِ شَيْئًا وَلَا أَشْرِي وَلَا أَزْنِي وَلَا أَقْتُلُ وَلَا أَتِي بِبُهْتَانٍ أَتْرِبُ بِهِ يَدَيَّ
 وَخَبْرِي وَلَا أَغْصِيهِ فِي مَعْرُوفٍ پھر مرشد مرید سے کہے کہ کہ بیعت کی میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی پور
 خلفاء حضرت کے سپر کہ شریک نہ کروں گا اللہ کے ساتھ کسی چیز کو اور چوری نہ کروں گا اور زنا نہ کروں گا
 اور قتل نہ کروں گا اور بہتان نہ کروں گا اپنے دونوں ہاتھ اور دونوں پاؤں کے درمیان سے اسکو فترا
 کر کے اور نافرمانی رسول کریم کی نہ کروں گا امر مشروع میں نہ آں مضمون کی بیعت قرآن

۱۵ یہ کتاب ہے نفس سے یعنی اپنے جی سے بہتان کسی پر نہ بناؤں گا ۱۲۔

محمد بن منصور بن سحر بن یثرب الشیخ ھاتین الایمان یا ایھا الذین امنوا تقوا اللہ وابتغوا لیکم
 الوسيلة وجاهدوا فی سبیلہ لعلکم تفلحون ۵ ان الذین یبایعونک انما یبایعون
 اللہ بیا اللہ فون ائیدھم فون انک فاما ینکث علی نفسه طوعن او فی ہما
 عاہد علیہ اللہ فیسوئہ اجر اعط ہما ہرشدان روا یتو کو پڑھے یا ایھا الذین
 سے آخر تک یعنی ایمان والو وروا اللہ سے اور تلاش کرو اللہ کی طرف وسیلہ اور جہاد کرو اسکی راہ
 میں تاکہ تم فلاح پاؤ مقرر جو لوگ بیعت کرتے ہیں تجھ سے ایسی وہ بیعت کرتے ہیں اللہ سے اسد سجانہ کا
 دست قدرت اور رحمت ان کے ہاتھوں پر ہر سو جسے بیعت کو توڑا یہی بات ہے کہ اسنے اپنی ذات
 کی معرفت کیا سب سے بیعت کو توڑا اور جسے پورا کیا اسکو جو اللہ سے عہد کیا سو قریب اسکو جو عظیم غنائت
 کر گیا **ف** پہلی آیت میں وسیلہ سے مراد بیعت مرشد ہو مولانا نے حاشیہ میں فرمایا کہ ہم نے اپنے جد
 امجد حضرت شاہ عبدالرحیم قدس سرہ کے ایک مرید سے سنا کہ انکے ہم عصر ایک عالم نے ان سے بیعت
 کے سنت یا بدعت ہونے میں گفتگو کی جدا مجد نے واسطے مشروعیت بیعت کے اس آیت سے استدلال
 کیا اور فرمایا کہ یہ ممکن نہیں کہ وسیلے سے ایمان مراد لیجے اسواسطے کہ خطاب الایمان سے ہر چنانچہ
 یا ایھا الذین امنوا اسپر دلالت کرتا ہو اور عمل صالح بھی مراد نہیں ہو سکتا کہ وہ تقویٰ میں داخل
 ہو اسواسطے کہ تقویٰ عبارت ہو اعتدال ادا مراد اور اجتناب نواہی سے اس واسطے کہ قاعدہ
 عطف کا مغائرت ہیں المعطوف والمعطوف علیہ کا مقتضی ہو اور اسی طرح جہاد بھی مراد نہیں
 ہو سکتا بدلیل مذکور یعنی تقویٰ میں داخل ہو پس مستحق ہو گیا کہ وسیلے سے مراد ارادت اور بیعت
 مرشد کی ہے پھر اسکے بعد مجاہدہ اور ریاضت ہو ذکر اور فکر میں تاخلاق حاصل ہو کہ عبارت ہو
 وصول ذات پاک سے واللہ اعلم ثم یدعو النفسہ وللتلمیذ وللحاضریۃ فیقول یا ربک
 اللہ لنا ولکم ونفعنا وایاکم پھر مرشد دعا کرے اپنی ذات کے واسطے اور مرید کے واسطے

۱۵ قول الوسيلة - ایبتوسلون بالی ثوابہ والذی منہ من فعل الطاعات وترك المعاصی من دل کی کذا ذالاقرب الیہ وفی الحدیث

الوسيلة منزلة فی الجنة ۱۲ بیضاوی الوسيلة البقرہ الیہ من طاعة ۱۲ جلاہین ۱۲

اور حاضرین کے واسطے سو یوں کہے کہ اللہ تعالیٰ برکت کرے ہمارے اور تمہارے واسطے اور تقیہ پہنچا دے
 ہو اور تم کو ولا باسی اَنْ یُّلْقِنَهُ فِیْ قُلِّ اخْتَرْتُ الطَّرِیْقَةَ النَّقِیْبَتِیَّةَ اَوِ الْغَاوِیَّةَ
 اَوِ الْجُنَیْبَةَ الْمَسْوَیَّةَ اِلَى الشَّیْخِ الْاَعْظَمِ وَالْقُطْبِ الْاَفْحَمِ خَوَّجَہُ نَقِیْبَتِہُ اَوِ الشَّیْخِ
 مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الْقَادِرِ الْجَلِیْلِ اِنِّیْ اَوَّالْتُ شَیْخَ مُعَلِّیْنِ الدِّیْنِ السَّیِّدِیْنِ اَللّٰهُمَّ
 اَرْزُقْنَا فُتُوْحَهَا وَاَحْشُرْنَا فِیْ زَمْرَتِہِ اَوْلِیَاءِہَا بِرَحْمَتِکَ یَا اَرْحَمَ الرَّاحِمِیْنَ
 اور اس میں کچھ مضائقہ نہیں کہ مرید کو یوں تلقین کرے سو کہے کہ تو کہہ کہ میں نے اختیار کیا طریقہ نقشبندیہ جو
 منسوب ہر طرف شیخ اعظم اور قطب افخم خواجہ نقشبند کے یا طریقہ قادریہ اختیار کیا جو منسوب ہر شیخ محی الدین
 عبدالقادر جیلانی کی طرف یا طریقہ شیشیہ اختیار کیا جو منسوب ہر شیخ معین الدین بخاری یعنی سستانی
 کی طرف خدا و مذاہم کو فتوح اس طریقے کے عنایت کر اور ہر کو اس طریقے کے دوستوں کے گردہ میں محشور
 کر اپنی رحمت سے یا رحم الرحمن سَمِعْتُ سَیِّدِی الْوَالِدِ یَقُولُ رَأَيْتُ رَسُوْلَ اللّٰهِ صَلَّی اللّٰہُ عَلَیْہِ
 وَسَلَّمَ فِیْ مُبَشِّرَةٍ فَاَکْبَحَتْہُ فَاَخَذَ عَلَیْہِ الصَّلَاۃَ وَالسَّلَامَ یَدِیْہِ فَاَنَا اُصَابِحُ فِیْ
 عِنْدِ الْمُبَیْعَةِ عَلَیْہِ اَصْوَرُ سَنَامِیْنِ نے اپنے والد بزرگوار سے فرماتے تھے کہ میں نے دیکھا حضرت
 رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو خواب میں سو میں نے آپ سے بیعت کی سو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے
 میری دونوں ہاتھوں کو اپنے دونوں دست مبارک میں کر لیا سو میں تو اسی طرح جیسے خواب میں دیکھا
 مصافحہ کرتا ہوں بیعت لینے کے وقت **و** مولانا نے فرمایا کہ بعض اکابر زبردست فرماتے ہیں کہ
 کہ اپنا داہنا ہاتھ پھیلا دے پھر بیعت لینے والا اس پر اپنا داہنا ہاتھ رکھتا ہر اسی طرح
 عمرو بن العاص نے بنی صلی اللہ علیہ وسلم سے روایت کیا اَمَّا مَبِیْعَةُ النِّسَاءِ فَبَآءٌ یَاخُذُ
 الشَّیْخُ طَرَفَ ثَوْبٍ وَآلِیُّ مَبَیْعٍ طَرَفُہُ الْاٰخَرُ وَاللّٰہُ اَعْلَمُ اور عورتوں کی بیعت
 کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ مرشد کپڑے کا ایک کنارہ کپڑے اور بیعت کرنے والی دوسرے کنارہ ہسکا
 کپڑے والے علم **و** مولانا نے فرمایا کہ بیعت زبانی بھی عورتوں سے جائز ہے ہر دوں کپڑے کپڑے
 کے جیسا کہ بنی صلی اللہ علیہ وسلم کرتے تھے ۔

فصل تیسری

اس نفل میں مرید کی تربیت اور تعلیم کا طریقہ مذکور ہے لکھنؤ اسکالین درجات مرتبہ فاول
 مَا حَبِبَ أَنْ يَخْبِرَ فِيهِ الْعُقِيدَةُ فَإِذَا رَشِبَ أَمْرُكَ فِي سُلُوكِ طَرِيقِ اللَّهِ فَمَرَّةً أَوْ لَا
 تَصِحُّ الْعُقَائِدُ عَلَى مُوَافَقَةِ السَّلَفِ الصَّالِحِينَ اثْبَاتٌ وَاجِبٌ وَاحِدٌ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ
 مُتَّصِفٌ بِجَمِيعِ صِفَاتِ الْكَمَالِ مِنَ الْحَيَاةِ وَالْعِلْمِ وَالْقُدْرَةِ وَالْإِرَادَةِ وَغَيْرِهَا بِمَا وَصَفَ اللَّهُ
 بِهِ نَفْسَهُ وَثَبَّتَ بِهِ النُّقْلُ عَنِ الْخَبَرِ الصَّادِقِ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ وَالصَّحَابَةُ وَالْمُتَالِعِينَ
 سالکوں کی تربیت کے واسطے درجات میں علی الترتیب سوا اول جبکہ استوارنا واجب ہے وہ عقیدہ ہے
 توحید کوئی شخص راہ خدا کے چلنے میں راغب ہو تو حکم کرا سکو عقائد کے صحیح کرنے کا موافق عقائد سلف
 صالح کے یعنی ثابت کرنا واجب الوجود کا جو واحد ہے کوئی معبود برحق نہیں سوائے اُسکے موصوف ہے
 وہ جمیع صفات کمال سے جمات میں اور علم اور قدرت اور ارادے میں اور سوائے انکے اوصاف میں
 کہ حق تعالیٰ نے اپنی ذات پاک کو وصف کیا ہے ساتھ انکے اور نقل اسکی ثابت ہوئی مخبر صادق علیہ
 الصلوٰۃ والسلام سے اور صحابہ اور تابعین سے مُنْزَعَةً مِنْ جَمِيعِ سِمَاتِ النُّقْصِ وَالزَّوَالِ مِنَ
 الْجُسْمِيَّةِ وَالنَّحْزِ وَالْعَرَضِيَّةِ وَالْأَلْوَانِ وَالْأَشْكَالِ ایسا واحد ہے جو پاک ہے
 نقصان اور زوال کی سب نشانیوں سے محرم ہونے سے اور محتاج مکانی اور عرض ہونے اور جہت میں
 ہونے اور الوان اور اشکال سے عینی جسم اور لوازم جسمیت سے منزہ ہے وَأَمَّا مَا وَرَدَ مِنَ الْأَسْلُوكِ عَلَى
 الْعَرْشِ وَالصُّحُفِ وَاثْبَاتِ الْيَدَيْنِ فَيُؤْمِنُ بِهِ عَلَى الْجُمْلَةِ ثُمَّ لِكُلِّ تَفْصِيلِهِ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى
 وَأَقْلَمُ الْكُتُبَةِ اللَّهُ لَيْسَ كَمِثْلِ شَيْءٍ إِلَّا صَافِيًا بِالنَّحْزِ وَغَيْرِهِ بَلْ لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ وَهُوَ السَّمِيعُ
 الْبَصِيرُ وَلَعَلَّ أَنْ شَيْءٌ ثَابِتٌ لِلَّهِ تَعَالَى كَمَا اثْبَتَ فِي حُكْمِ كِتَابِهِ أَوْ رُوِيَ جَوَادِ بِهَوَا
 ہے استوار علی العرش اور صُحُف اور اثبات یدین کا سوا سیر ہم ایمان رکھتے ہیں غل بلا تفصیل پھر

پھر اسکی تفصیل کو خدا کے علم پر تفویض کرتے ہیں یعنی وہی خوب جانتا ہے کہ کیا مراد ہے استواء علی العرش سے اور اتنا تو ہم بالیقین جانتے ہیں کہ اسکی استواء وغیرہ میں ہمارا انصاف بالتحیر وغیرہ نہیں بلکہ خدا کے مثل کوئی چیز نہیں اور وہ سمیع اور بصیر ہے اور جانتے ہیں ہم کہ ہتھوار علی العرش ایک چیز ثابت ہے اللہ تعالیٰ کے واسطے چنانچہ اسنے اپنی کتاب محکم میں اسکو ثابت کیا ہے **و** مترجم کہتا ہے صفات مشابہ میں یعنی استواء وغیرہ میں قدمائے سلف سے یہی منقول ہے کہ ہتھوار ایسا نہ لائے اور تاویل نہ کیجے اور تفصیل اسکی علم الہی پر سپرد کیجیے امام مالک نے فرمایا کہ ہتھوار علی العرش معلوم ہے اور کیفیت اسکی مجہول ہے اور آئین سوال کرنا بدعت ہے اور یہی راہ اسلم ہے کہ مباد تاویل میں غیر حق کو حق قرار دینا بڑے ثمرات نبوتہ الا نبیاء علیہم السلام عمومًا ونبوتہ سیدنا ومولانا محمد علیہ الصلوٰۃ والسلام خصوصًا ووجوب اتباعہ فی کل ما امر وکھل و تصدیقہ فی کل ما أخبر من صفات اللہ ومن المعاد الحسبانی والجنة والنار والحشر والحساب والروية والقيامة وعذاب القبر وغير ذلك مما ثبت به النقل وصحتہ بہ الروایۃ پھر بعد توحید کے اثبات نبوت انبیاء علیہم السلام کی علی العموم ونبوت سیدنا مولانا محمد علیہ الصلوٰۃ والسلام کی علی الخصوص اور ثابت کرنا آنحضرت کی اتباع کا واجب ہونا جسین کہ آپ نے امر کیا اور نہی کی اور تصدیق آپ کی جمع اخبار میں یعنی منجملہ صفات ربانی اور معاد جسمانی اور حبت اور نار اور حشر اور حساب اور رویت الہی اور قیامت اور عذاب قبر اور سوا سے ان کے اور امور میں چنانچہ حوض کوثر اور صراط اور میزان جس کی نقل حضرت سے ثابت ہے اور روایت اسکی صحیح ہے **و** ثم یسلوہ التظرفی اجتناب الکبائر والتقدم من الصغائر پھر بعد تصحیح عقائد کے نظر لاحق ہو کبار کے اجتناب اور صغائر سے شرمنا ہونے میں والحق ان الکبیرۃ کل ذنب او عید علیہ بالنار او العذاب الشدید فی القرآن او سنہ

۱۷ یعنی مثلاً ہم ایک تحت یا کوٹھے پر بیٹھیں تو سکائیت اور جگہ کا گھیرنا لازم آتا ہے ویسا اسکے ہتھوار میں نہیں لازم آتا وہ پاک ہے مکائیت وغیرہ صفات نقصان سے اراق۔

الصَّحِيحَةُ الْمَعْرُوفَةُ عِنْدَ أَهْلِ الْحَدِيثِ أَوْ مَرَّتْكَ كَافِرًا كَقَوْلِهِ مَنْ تَرَكَ الصَّلَاةَ
مَتَعِدًا فَقَدْ كَفَرَ فَرَّقَ مَا بَيْنَنَا وَبَيْنَ الْمُشْرِكِينَ الصَّلَاةُ فَمَنْ تَرَكَهَا فَقَدْ كَفَرَ وَشَرَعَ عَلَى
مَرَّتْكَ حَدُّ كَارِ لِنَبَاءٍ وَالتَّسْوِيقِ وَطَعِ الطَّرِيقِ وَشَرِبِ الْخَمْرِ أَوْ كَانَ مُسَاوِيًا
أَوَ الْتَزَمَ مِنْ هَذِهِ الْمَذْكُورَاتِ فِي حُلُمِ بَدَاةِ الْعَقْلِ أَوْ حَقَّ بِهِ هُوَ كَبِيرُهُ وَهُوَ كَنَاهُ هُوَ مِنْ بَرَعِيذِ
دُورِخِ كِي يَاعَذَابِ شَدِيدِ كِي قَرَأَ يَاحْدِيثِ صَحِيحِ مِينَ جَوَاهِلِ حَدِيثِ كِي نَزْدِيكَ مَعْرُوفِ هُوَ يَاسِ كِي مَرَّتْكَ
كُو كَافِرُ كَمَا هُوَ جَبِيَا كِي حَدِيثِ مِينَ فَرَمَا يَاسِ هُوَ كِي جَسَنِي نَمَازُ كُو عَمَدًا تَرَكَ كِيَا وَهُوَ كَافِرُ هُوَ أَوْرَدُ سُرِي حَدِيثِ
مِينَ هُوَ كِي فَرَقَ مَا بَيْنَ مُسْلِمِينَ أَوْ مَا بَيْنَ مُشْرِكِينَ كِي نَمَازِ هُوَ سَوْجَسَنِ اسْكُو جُحُورُ وَهُوَ كَافِرُ يَاسِ كَبِيرُهُ
هُوَ هُوَ كِي جَسَنِي مَرَّتْكَ بِرِشْرَعِ مِينَ حَرَمُ رُحْمُ جَانِحِي زَنَا أَوْ جُورِي أَوْ زَاهِرِي أَوْ شَرَابِ كَا
بِنَا يَاسِ وَهُوَ كَنَاهُ بَرَابَرِ يَاسِ وَهُوَ بَرَابَرِي مِينَ كَبِيرُ مَذْكُورِهِ سِي مَرَّتْكَ عَقْلِ كِي حَكْمِ مِينَ فَمِنْهَا الْإِشْرَاقُ بِاللَّهِ
تَعَالَى عِبَادَةً وَاسْتِعَانَةً فِي الرِّزْقِ وَالشِّفَاءِ وَغَيْرِهَا إِلَى التَّوْبَةِ مِنْهَا الْإِشْرَاقُ فِي قَوْلِهِ
تَعَالَى إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ سُبْحَانَكَ كَبِيرُ الْكَبِيرِ الْإِشْرَاقُ بِاللَّهِ عَنِ خَدَا كِيَا تَهْجَا
لَكَ نَاعِبَاتِ مِينَ أَوْ سَعَاتِ مِينَ لَعْنِي غَيْرُ خَدَا سِي مَدَامُ لَكَ نَارُوزِي أَوْ شِفَا وَغَيْرِهَا مِينَ أَوْ غَيْرِ كِي عِبَادَتِ
أَوْ سَعَاتِ كِي تَوْبَةِ كِي طَرَفِ اِشَارَةِ هُوَ حَقُّ تَعَالَى كِي اِسْ قَوْلِ مِينَ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ف
سَوَالُ مَنِ حَاشِيَ اِسْ كِتَابِ مِينَ فَرَمَا يَاسِ مَدَامُ لَكَ نَارُوزِي أَوْ شِفَا مِينَ هَمَارِي زَمَانِي مِينَ شَلَّ هُوَ سَبْتِ قُبُورِ أَوْ
اِسْوَاتِ كِي مَرَّتْكَ كِتَابِ هُوَ شَرِكِ فِي الْعِبَادَةِ يَاسِ هُوَ كِي جَوَامُورُ كِي لُجُورِ عِبَادَتِ كِي خَدَا كِي وَاسْطِي يَاسِ خَدَا كِي
وَاسْطِي مَحْضُوصِ مِينَ اِنْكُو غَيْرُ خَدَا كِي وَاسْطِي كَرَنَ جَبِيَا كِي عَلِي مَرَّتْكَ كَارُوزِي رُحْمَا يَاسِ كِي سَجْدَةِ كَرَنَا يَاسِ غَيْرُ خَدَا كِي نَامِ
لُجُورِ هُمُ اَللّٰهِ كِي ذَكَرُ كَرَنَا يَاسِ قُبُورِ كِي كَرُوطُوفِ كَرَنَا لُجُورِ طُوفِ سِي اَمْرُ كِي اُورِي جُو فَرَمَا يَاسِ اِيَّاكَ نَعْبُدُ وَ
اِيَّاكَ نَسْتَعِينُ مِينَ اَللّٰهِ فِي الْعِبَادَةِ اُورَ اَللّٰهِ فِي اَللّٰهِ اَللّٰهِ كِي تَوْبَةِ كَا اِشَارَةِ هُوَ كِي وَجَبِيَا كِي تَقْدِيمِ
مَحْفُولِ كِي فَعْلِ بِرِشْفِيدِ مَحْفُوضِ اُورِ مَحْضُورِ كِي اِشَارَةِ تَوْبَةِ هُوَ كِي اِشَارَةِ تَوْبَةِ هُوَ كِي اِشَارَةِ تَوْبَةِ هُوَ كِي اِشَارَةِ تَوْبَةِ
مِينَ بِرِشْبِ عِبَادَتِ اُورِ سَعَاتِ حَقُّ تَعَالَى كُو خَاصِ هُوَ كِي تَوَسُّلِ عِبَادَتِ كَرَنَا يَاسِ سِي مَدَامُ
مَدَامُ رُوزِي اُورِ شِفَا وَغَيْرِهِ مِينَ هَرُوزِ جَانِحِي وَجَبِيَا خَاصِ عِبَادَتِ كِي تَوَظَّاهِرِ هُوَ اُورِ وَجَبِيَا خَاصِ

تفصیل کے لیے ملاحظہ فرمائیں

استعانت کی یہ ہے کہ مرد کرنا تین صفت پر موقوف ہو ایک علم دوسری قدرت تیسری رحمت اس واسطے کہ جو
غیر کی حاجت کو نہ جانے کیونکر اسکی مدد کرے اور اگر علم ہو قدرت نہ تو کس طرح حاجت روائی کر سکے اور اگر علم
اور قدرت دونوں ہوں لیکن اگر رحمت اور شفقت نہ ہو محتاج پر تو کیونکر اعانت کا طور ہو حالانکہ صفات
ثلاثہ مخصوص بخداے علیم و قدیر و رحیم ہیں لہذا استعانت غیر خدا سے جائز نہیں بعض نے گویا کہ ہمین کہ
اولیا کو حق تعالیٰ نے علم اور قدرت عطا کی ہے تو اسے استعانت کیونکر ممنوع ہوگی تو انکا جواب یہ ہے کہ اگر تم
سچے ہو تو قرآن یا حدیث یا اجماع امت سے ثابت کرو کہ اولیا اللہ کو ایسا علم محیط ہے کہ دور اور نزدیک
اور غیب اور شہادت انکے نزدیک برابر ہو ہر لحظہ سارے عالم کے حاجات سے مطلع ہیں اور مشکک شائی
کی قدرت رکھتے ہیں سو اسکا اثبات ہرگز ممکن نہیں تو انکی کج بحثیوں کا کلام بھی لائق التفات کے نہیں
حق تعالیٰ اپنے کرم سے فہم صحیح عنایت فرماوے اور کج روی اور کج فہمی سے بچاوے آمین وَمِنْهَا تَصَدِّقُ
الْكَاذِبِينَ اور منجملہ کبار تصدیق کرنا ہے کاف کا ہن عرب میں کچھ لوگ تھے کہ جن سے دریافت
کے خباہتیں لوگوں کو بتاتے تھے اور گمراہ کرتے تھے اولیٰ کافین کے مانند ہونے اور مال اور خباہت اور شانہ میں کی
تصدیق کرنا اس واسطے کہ علم غیب مخصوص بذات حق ہے جو اسکا دعویٰ کرے وہ بدیل قرآن اور حدیث اور اجماع
کے جھوٹا ہے وَمِنْهَا كَسَبَ الرَّسُولُ وَالْمُرَاتِنَ وَالْمَلِئْلَةَ وَالْكَافُ كَاهَا فَاسْتَهْرَاجَهَا وَكَذَّابُ كَارِ
مِنْ رِيَاكِ الدِّينِ اور منجملہ اکبر الکبار کے پیغمبر اور قرآن اور فرشتوں کو بد کہنا اور انکار کرنا اور مستخر کرنا ان
حضرات سے اور اسی طرح ضروریات دین کا انکار کرنا **ف** مولانا نے فرمایا ضروریات دین وہ امور ہیں جو قرآن مجید
اور حدیث مشہورہ اور اجماع متواتر سے ثابت ہوں وَمِنْهَا تَرَكَ الصَّلَاةَ وَالزَّكَاةَ وَالصَّوْمَ وَاجَّحَ اور منجملہ
کبار نماز اور زکوٰۃ اور صوم اور حج کا چھوڑنا ہے وَمِنْهَا قَتَلَ النَّفْسَ بَعْدَ حَقِّ وَمِنْهَا قَتَلَ الْوَلَدَ
قَتَلَ الْوَلَدَ نَفْسَهُ وَمِنْهَا كَبَّرَ نَفْسَ جَانِ نَاقِلٍ قَتَلَ نَاقِلٍ مِّنْ اَوْلَادِ قَتَلَ كَرَامًا اَوْ اِنْسَانًا كَو
اسنی جان کا قتل کرنا دخل ہے وَمِنْهَا الزَّنا عَمَّا لَوْ اَطَاعَهُ وَشَرِبَ الْمُسْكِرَ وَالسَّيْقَةَ وَقَطَعَ الطَّرِيقَ
وَالْغَصَبَ وَالْفُلُولَ وَالشَّهَادَةَ الزُّورَ وَالْيَمِينَ الْغُيُوسَ وَقَوَّفَ الْحَمْسَةَ دَاكِلَ مَالِ الْيَتِيمِ

۱۵۔ جیسے خسر اور نشر اور جنت اور روزخ اور وزن اعمال اور گزرا پھر طر پر وغیرہ ایک ۱۵

تصدیق کا دین وغیرہ

تصدیق کرنا اور ضروریات دین کا انکار کرنا اور فرشتوں کو بد کہنا اور انکار کرنا اور مستخر کرنا ان

وَعُقُوبَةُ الْوَالِدَيْنِ وَقَطْعُ الرَّحْمِ وَتَطْفِيفُ الْكَيْلِ وَالْوِزْنِ وَالزُّبَا وَالْفِرَادُ مِنَ الزَّحْفِ
وَالْكَذِبُ عَلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَالرَّشْوَةُ فِي الْحُكْمِ وَنِكَاحُ الْحَاكِمِ وَالْقِيَادَةُ بَيْنَ
الرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ وَاسْتِعَايَةُ عِنْدَ السُّلْطَانِ لِيَقْتُلَ أَوْ يَجْبَسَ وَيَتْرَكَ الْحَجْرَةَ مِنْ
كَارِ الْكَفَرِ وَمَوْلَاةُ الْكُفَّارِ وَالْقَمَارُ وَالسَّحَرُ كُلُّ ذَلِكَ مِنَ الْمَكْبَاهِ عِدَا وَمَنْجَلِهِ

زنا و غیرہ

کبار کر زنا ہو اور اغلام اور نشے والی چیز کا پینا اور جوری اور رہزنی اور غصب اور غنیمت
کا مال چراننا اور جھوٹی گواہی دینی اور جھوٹی قسم کھانی اور پاکدامن عورت کو زنا کا عیب لگانا
اور یتیم کا مال کھانا اور والدین کی نافرمانی کرنی ان کی خدمت نہ کرنی اور حق برادری نہ ادا کرنا
اور ناپ اور تول میں کمی کرنا پورا نہ دینا اور بیاج کھانا اور جہاد میں کفار کی صف جنگ سے بھاگنا اور
رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پر جھوٹ باندھنا اور معاملات فیصل کرنے میں رشوت لینا اور محارم سے نکاح
کرنا اور مردوں اور عورتوں کے درمیان میں گناہین کرنا اور حاکم سے چٹا خوری کرنا تاکہ وہ قتل کرے یا
لوٹے اور دار الحرب سے دارالاسلام کی طرف ہجرت نہ کرنا اور کافروں سے دوستی کرنا ان کے خیر خواہ ہونا اور جو کھیلنا
اور جادو کرنا سو یہ سب کبار میں داخل ہیں **ف** سوالنا نے فرمایا کہ ابن عباس رضی اللہ عنہ نے کہا کہ کبار شر کے قریب
ہیں اور سعید بن جبیر نے کہا کہ قریب سات سو کے ہیں اور انس بن مالک نے کہا کہ کبار کو ضبط اور قیاس کرنا چاہیے
سفیرہ منصوبہ پر تو اگر اقل مفاسد سے کم ہو تو صغیرہ ہو اور میں تو کبیرہ یہ خلاصہ تقریر امام غزالی بن
سلام ہو اور شیخ ابوطالب مکی نے فرمایا کہ میں نے کبار کی احادیث کو جمع کیا تو میں نے سترہ کبار تصریح
پائے چار گناہ دل میں شرک اور گناہ برجم جانے کی نیت اور رحمت الہی سے ناامید ہونا اور فقر خدا
سے بخوف ہونا اور چار گناہ زبان میں جھوٹی گواہی دینا اور پاکدامن کو زنا کا عیب لگانا اور جھوٹی قسم
کھانا اور جادو کرنا اور تین گناہ پیٹ میں شراب پینا اور یتیم کا مال کھانا اور بیاج لینا اور دو گناہ نگاہ
میں زنا اور لوٹاٹ اور دو گناہ ہاتھ میں ناحق قتل اور جوری اور ایک گناہ پانوں میں یعنی جہاد میں

جہاد و فیصل کبار

۱۰ اور ایسے ہی نیک دیر سے لوہمت زنا وغیرہ کی نگاہی کتب الفقہ ۱۲۱

۱۱ جب تک کہ کافر ہو گئے ہوں اور جب دو گناہوں سے زیادہ ہوں تو بھاگنا جائز ہے کذا فی الکتاب الدینیۃ ۱۲۱

صف جنگ سے بھاگنا اور ایک گناہ تمام بدن سے یعنی والدین کی نافرمانی حقتعالیٰ اپنے کرم سے ہم کو ان گناہوں سے بچا دے آمین **فَالصَّغِيرَةُ كُلٌّ مَّا نَهَى عَنْهُ الشَّرْعُ أَوْ خَالَفَ هَشْوَعًا أَوْ فَعَلَ طَرِيقَةً مَّا مَوْدَّةٌ فِي الدِّيْنِ** اور گناہ صغیرہ وہ ہے جس سے شرع نے روک دیا یعنی بعد کبار نزدکورہ یا کہ امر مشروع کے مخالف یا رافع ہو وین کے طریقہ مامورہ کا تم بعد ذلک المنظر فی اركان الاسلام من الطهارة والصلوة والصوم والزكاة والحج فقیہہا علی ما امر بہ النبی صلی اللہ علیہ وسلم من رعایة الابحاض والاداب والحيثات والاذکار ہے اجتناب کبار اور نماز صغائر کے بعد نظر کرنا چاہیے ارکان اسلام میں از قسم طہارت اور صلوٰۃ اور صوم اور زکوٰۃ اور حج کے تو ان امور کو بموجب ارشاد نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے قائم کرے رعایت الباحض اور آداب اور ہدایات اور اذکار سے **ف** مولانا نے فرمایا کہ الباحض سے مراد یہاں وہ امور ہیں جو ارکان وغیرہ کو شامل ہوں از قسم امور تاکیدہ سوئین سے بعض فقہاء کے نزدیک بعض امور واجب ہر اور دوسرے فقیہ کے نزدیک سنت مؤکدہ **فَتَمَّ بَعْدَ ذَلِكَ النَّظَرُ فِي الْمَعَاشِ مِنَ الْكُلِّ وَالشُّرْبِ وَاللِّبَاسِ وَالْكَلَامِ وَالصَّحْبَةِ وَغَيْرِ ذَلِكَ وَفِي الْعَقْدِ الْمَنْزِلِيِّ مِنَ النِّكَاحِ وَالْمِلْكَةِ وَالْوَلَادَةِ وَالْمُعَامَلَاتِ مِنَ الْبَيْعِ وَالْحَبْصَةِ وَالْإِجَارَةِ فَيُصَحِّحُهَا عَلَى السُّنَّةِ مِنْ غَيْرِ مَكْأَهْتَةٍ وَلَا إِعْوَاجٍ** پھر ارکان اسلام کی اقامت کے بعد نظر کرنا چاہیے ضروریات معاش میں منجملہ کل و شرب اور لباس اور کلام اور صحبت خلق وغیرہ ملک کے اور نظر کرنا چاہیے امور خانگی میں منجملہ حقوق نکاح اور حقوق مالک اور حقوق اولاد کے اور نظر کرنا چاہیے معاملات میں از قسم بیع اور ہبہ اور اجارے کے تو انکو صحیح اور ٹھیک کرنے وجہ سنت بدوئی اور بے گروی کے **فَتَمَّ بَعْدَ ذَلِكَ النَّظَرُ فِي الْأَذْكَارِ الْمَأْمُودَةِ فِي الْأَوْقَاتِ مِنَ الصَّباحِ وَالْمَسَاءِ وَوَقْتِ النَّوْمِ وَغَيْرِهَا وَتَهْنِئَةِ الْأَخْلَاقِ مِنَ الزَّيَادَةِ لِحُبِّ الْحَسَنِ وَتَحْقِيقِ الْمَوَظِنِ**

سنت ترک صلوٰۃ اور ترک زکوٰۃ اور صوم نہ رکھنا اور حج نہ کرنا باوجود فرض ہونے کے اور غیبت کرنی اور علم خلاف شرع دنیا اور رغبت کرنی کا فروع سے وغیرہ ملک صریح قرآن و حدیث میں و عیدائیں مذکورہ میں پس یہ تقسیم مہمل ہے واللہ اعلم **۱۲** مولانا نے فرمایا عرب کہتے ہیں فلا حقسن للمکلمہ جب کہ وہ اپنے لونی غلاموں سے حسن سلوک کرتا ہو حدیث میں وارد ہے لَا يَدْخُلُ الْجَنَّةَ سَفِيْءُ الْمَلِكَةِ یعنی جو مالک سے بدسلوکی کرنے جنت میں نہ داخل ہوگا ۱۲ سنہ ۱۲

عَلَى التَّوَكُّلِ وَذِكْرِ الْآخِرَةِ وَالْمُؤَاطَاةِ عَلَى مَجَالِسِ الْعِلْمِ وَحَلَقِ الذِّكْرِ وَالْمَسَاجِدِ فَإِذَا تَأَدَّبَ بِهَذِهِ الْأَدَبِ
كَانَ أَنْ تَسْتَقْبَلَ بِالْإِسْتِغْثَالِ الْبَاطِنِيَّةِ وَتَجْتَهِدَ فِي تَطْلُقِ الْقَلْبِ بِاللهِ غَرْوَجَلٍ فَإِذَا تَطَهَّرَ الْمَدِ بِبَصَرِ
الْقَلْبِ وَآمَنَّا تَرَكْنَا بَيَانَ هَذِهِ الْأُمُورِ الْمُقَدِّمَةِ اسْتِغْنَاءً لَهَا وَاعْتِمَادًا عَلَى فَعْمِ الطَّالِبِ الصَّادِقِ
الْمُتَّبِعِ لِلْكِتَابِ وَالسُّنَّةِ وَالْفِقْهِ وَالْكِتَابِ الْمُتَوَسِّطَةِ فِي السُّلُوكِ عَمِلُ رِيَاضِ الصَّالِحِينَ وَالْمُخَصَّرَةِ
فِي الْعَقِيدَةِ كَالْعَقَائِدِ الْعَصْدِيَّةِ وَمَنْ لَمْ يَتَّبِعْ ذَلِكَ تَبَعَهَا فَلْيَاخُذْهَا مِنْ عَالِمٍ وَاللهُ أَعْلَمُ بِمَجَرِّهِ
صُرُوبَاتِ مَعَاشٍ وَغَيْرِهِ كَيْفَ نَظَرْنَا جَابِئِهِ أَنْ أَوْكَارِ مِنْ جَوَاقِثِ مُخَصَّصَةٍ لِعَيْنِ صَبَحٍ أَوْ شَامٍ أَوْ وَقْتُ خَوَابٍ
وغير ذلك من مامورین پھر نظر کرنا چاہیے آراستگی اخلاق میں از قسم ریا اور پندار اور حسد اور کینہ وغیرہ کے
اور مواظبت اور دوام کرنا چاہیے تلاوت قرآن اور آخرت کی یاد پر اور مجالس علم اور ذکر اللہ کے حلقوں
پر اور مساجد پر پھر جبکہ سالک ان آداب مذکورہ کیساتھ متادب ہو گیا تو اب وقت آیا اشتغال باطنی کے
اشتغال کا اور ہمیشہ اللہ عزوجل کیساتھ دل لگائے رہنے کی کوشش کرنیکا اور اُسکیوتاکتے رہنے کا دلکی مینائی
سے اور پہننے تو امور مقدمہ کا بیان علی وجہ التفصیل انکو بہت جانکر چھوڑ دیا اور طالب صادق کے فہم پر بھروسہ
کر کے جو طالب کہ قرآن اور حدیث اور فقہ اور کتب متوسطہ سلوک کا مثل ریاض الصالحین اور کتب مختصرہ
عقائد باطنیہ عقیدہ عصدیہ کا واقف اور محسوس ہو اور جسکو تتبع اور علم ان کتابوں کا میسر ہو وہ کسی عالم
سے دریافت کر لے واللہ اعلم **ف** مولانا نے فرمایا کہ جن امور کو مولف قدس سرہ نے کثیر جانکر ترک کیا
انکو ہم مجمل بیان کرتے ہیں رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ ایمان کی ستر اور چند نشانی ہیں اور
مراویہ بیان ایمان سے درع اور تقویٰ کا مراد ہے تو سالک کو مراعات ان شعب ایمانیہ کی ضرورت ہو چنانچہ
انکا بیان یوں ہے کہ خدا پر ایمان لانا اور اس کے صفات پر اور اس کے غیر کو حادث جاننا اور اس کے ملائکہ پر
اور اس کی کتابوں پر اور اس کے رسولوں پر اور تقدیر پر اور کھیلے و پیر ایمان لانا اور حق تعالیٰ سے محبت کھیتی
اور غیر حق سے محبت یا بغض اللہ ہی کے واسطے رکھنا بلا دخل نفسانیت اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ
وسلم سے محبت رکھنی اور انکی تعظیم کا معتقد رہنا اور درود پڑھنا حضرت کی تعظیم ہی میں داخل ہے اور
آنحضرت کی سنت کی پیروی کرنی اور اعمال کو خالص اللہ ہی کی واسطے کرنا اور ترک ریا و نفاق چلاں

تفصیل بموجب باب

ہی میں داخل ہو اور خدا سے خوف رکھنا اور اسکی رحمت کا امیدوار رہنا اور گناہوں سے توبہ کرتے رہنا اور احسانات ربانی کا شکر ادا کرنا اور عہد کو پورا کرنا اور ترک شہوت اور ہجوم مصائب میں صابر رہنا اور قضاے ربانی سے راضی رہنا اور تواضع اور فروتنی اختیار کرنا اور توقیر بزرگ کی اور تحم خرد پراور گھمنڈ اور پندار کا ترک کرنا اور حسد اور کینہ کا ترک کرنا اور غضب ترک کرنا بھی درحقیقت تواضع میں داخل ہو اور توحید ربانی کا ناطق رہنا یعنی لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ پڑھتے رہنا اور قرآن مجید کی تلاوت کرنا کمتر ربہ تلاوت کا دس آیتیں ہین اور بتوسط رتبہ سو آیتیں ہین اور اس سے زیادہ تلاوت کرنا اعلیٰ رتبے میں داخل ہو اور علم دین حاصل کرنا اور غیر کو علم سکھانا اور دعا کرنا اور ذکر رہنا اور استغفار ذکر ہی میں داخل ہو اور لغو سے دور رہنا اور حستی اور حکمی طہارت کرنا اور پیر ہیز کرنا نجاستون سے تطہیر ہی میں داخل ہو اور ستر کو چھپا رکھنا اور فرض اور نفل نماز پڑھنی اور اسی طرح فرض زکوٰۃ اور نفل صدقہ ادا کرنا اور لونڈی غلام کو آزاد کرنا اور سخاوت کرنا اور کھانا کھلانا اور ریاضت کرنی سخاوت ہی میں داخل ہو اور فرض اور نفل روزہ رکھنا اور عتکاف کرنا اور شب قدر کو تلاش کرنا اور حج اور عمرہ اور طواف بیت اشد کا کرنا اور فرار بالدين یعنی ایسے ملک اور صحت کو چھوڑنا جہاں اپنا دین نہ قائم رہ سکے اور اسی میں ہجرت بھی داخل ہو اور نذر اشد کو پورا کرنا اور قسم کو قائم رکھنا اور قسم وغیرہ کے کفاروں کو ادا کرنا اور نکاح کر کے پارسائی حاصل کرنی اور عیال کے حقوق ادا کرنا اور ان باپ سے احسان اور سلوک کرنا اور اولاد کو تربیت کرنا اور برادری کا حق ادا کرنا اور لونڈی غلاموں کو مالکوں کی اطاعت کرنی اور مالکوں کو لونڈی غلاموں پر مہربانی اور شفقت کرنا اور انصاف کے ساتھ حکومت پر قائم رہنا اور جماعت مسلمین کا تابع رہنا اور مسلمان حاکموں کی اطاعت کرنی اور خلق میں اصلاح کرتے رہنا اور خوارج اور باغیوں کا قتال تو اصلاح بین الناس میں داخل ہو اور امر نیک پر مدد کرنا اور امر بالمعروف اور نہی عن المنکر کی اعانت میں داخل ہو اور حدود کو جاری رکھنا اور جہاد

۱۵ بشرطیکہ خلاف شرع نہ ہو کما جلاء فی الحدیث کا طاعۃ الخلق فی معصیتہ الخاری ۱۲

۱۶ بشرط پائے جانے شرائط کے ۱۲

کرنا اور مرابطہ یعنی سرحد دار الاسلام کی محافظت کرنا جہاں ہی میں داخل ہو اور امانت کا ادا کرنا اور
خمس کا دنیا و اسے امانت میں داخل ہے اور قرض کا لینا بشرط ادا کرنے کے اور پڑوسی کے ساتھ احسان
کرنا اور معاملہ اچھا رکھنا یعنی غیر کا حق بخوبی ادا کرنا اور اپنے حق لینے میں سختی نہ کرنا اور حسن معاملہ میں
داخل ہو مال کا جمع کرنا حلال سے اور مال کا صرف کرنا اپنے موقع پر اور ترک تہذیب و اسراف یعنی
خلافت شرع بیہودہ مال کو برباد نہ کرنا اتفاق المال فی حقہ میں داخل ہو اور سلام کا جواب دینا
اور چھینکنے والے کو دعائے خیر دینا اور اپنی برائی سے لوگوں کو بچانا ضرر نہ پہنچانا اور لہو و لعب سے
پرہیز کرنا اور تکلیف کی چیز کو راہ سے ہٹا دینا مترجم کتاب شیخ جلال الدین نے اسی طرح شعبہ ایمانیہ
کی تفصیل نقایۃ العلوم میں فرمائی ہو و اللہ اعلم۔

فصل چوتھی

فِي أَشْغَالِ الْمَشَائِخِ الْجِيلَانِيَّةِ وَهُمْ أَصْحَابُ إِمَامِ الطَّرِيقَةِ الشَّيْخِ أَبِي مُحَمَّدٍ مُحَمَّدِي الدِّينِ عَبْدِ الْقَادِرِ
جِيلَانِي رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَوَعْتَهُمْ أَجْمَعِينَ فصل مشائخ جیلانیہ یعنی قادریہ کے اشغال میں ہو قادریہ نام طریقت
شیخ ابو محمد محمدی الدین عبدالقادر جیلانی کے مرید میں خدایا رہی ہے اسے اور ان کے سب تابعین سے **ف**
مصنف نے انتباہ میں فرمایا کہ کتاب غنیۃ الطالبین اور قیوچ الغیب حضرت محمدی الدین غوث الاعظم کی تصنیف ہو اور
محاسن شین کا ملفوظ ہو اور اصل طریقہ قادریہ میں مفصل موجود ہے قائل ما یلقونہ الخ محمد بن عبد اللہ

یعنی چھینکنے والا الحمد للہ کہ تو اس کے جواب میں یہ جو اپنے علی الکفایہ ہو اگر فعل میں سے کوئی بھی جواب دیکھ تو سب گناہوں سے اور یہی
حکم پر سلام کے جواب کا ۱۲۲ ذکر جنہر بہ حقیقی میں بدعت ہو اگر کسی کو اس میں ذکر جبر یا شریک افان وغیرہ کے ہیں بدعت نہیں ہو اور اس سے اسکے بدعت
ہو چنانچہ فتح القدیر میں ہے ولا اصل فی الاذکار الا لافعال و الجہر بہا بدعتہ استھی یعنی اصل افکار میں چھینکنے کے ذکر کرنا ہو اور بکار کرنا افکار کا بدعت ہو
جہاں کہیں بدعت کو مطلق چھوڑنے میں بدعت نہیں ہر ادھوتی ہو چنانچہ یہ بات بھی فقہ کی کتابوں کی عبارتوں سے معلوم ہوتی ہو اور غایت اللسان
شیخ ہدایین ہر کان الجہر یا لتکلیف بدعتہ لقولہ تم او عوا ربکم تضرعاً و خفیۃ اہلہ یعنی کار و عی رب کو کہہ کر ڈر کر اور پوچھنا بدعتی اور
کما کفایہ شرح ہدایہ میں ان الجہر یا لتکلیف بدعتہ فی کل وقت الا فی المواقف المستثناة یعنی جہر ساتھ تکبیر کے بدعت ہو بدعت میں مگر کتنی جگہ
جیدہ میں اور تصریح کی ہو قاضیان نے اپنے فتاویٰ میں ساتھ کراہت ذکر جہر کے اور اتباع کیا اس کا سپر صاحب معنی نے اور فتاویٰ علامہ میں ہے و یمنع
الصوت من رفع الصوت و الصفت یعنی منع کیا کہ تہمین صوفیہ بلند کرنے آواز سے اور نالی بجانے سے اور یہاں شیخ موصی الرحمن میں ہے
ان رفع الصوت بالذکر بلا عتہ یعنی بلا شہد بلند کرنا آواز کا ساتھ ذکر کے بدعت ہو واسطے مخالفت قول اللہ تع کے واذکور سابق فی نفسک
تضرعاً و خفیۃ دون الجہر من القول یعنی اور یا کرانے رب کو چھینکنے کو کہہ کر اور آواز راہ خود کے اس سے اور کم جہر کے قول سے اور جو کچھ
کے بعض احادیث میں ذکر جہر ثابت ہو اور یہ غیر مواضع منقرہ سے بنی تو لیکم کے ہو چنانچہ علامہ علی نقی فی شرح مشکوٰۃ میں یہ لکھ کر ایمانیہ ہمارے اشغال قادریہ

لَعَالَى وَالْمُؤَادُّ بِهَذَا الْحَجَرِ هُوَ غَيْرُ الْمَفْرُطِ فَلَا مَنَافَاةَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ مَا أَخْبَرَهُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حَيْثُ قَالَ ارْتَعُوا عَلَى أَنْفُسِكُمْ فَإِنَّكُمْ لَا تَدْعُونَ اصْتِمَ وَلَا غَلَمًا الْحَدِيثُ

سو پہلا شغل جس کو شائع قادریہ یقین کرتے ہیں ذکر اشدہر ہے یعنی بلند آواز سے ذکر کرنا اور مراد اس جہ سے
یہ ہے کہ افراط سے نہ ہو تو اس تقریر سے کچھ مخالفت نہ رہی اسکے جوازمین اور کمین جسکو رسول اللہ صلی اللہ علیہ
وسلم نے منع فرمایا اس طرح کہ عندال ہتیار کرو اور نرمی کرو اپنی جانو پر کہ تم ہرے اور غائب کو نہیں پکارتے
ہو الے آخر الحدیث **ف** پوری حدیث یوں ہے بروایت ابو موسیٰ اشعری کہ تم سمع اور بصیر کو پکارتے
ہو اور وہ تمہارے ساتھ ہے اور جس کو تم پکارتے ہو وہ تم سے قریب تر ہے اونٹ کی گردن سے اتنی مثال
ہے شدت قرب سے والہا حق تعالیٰ جل الودید سے بھی قریب تر ہے شعر اتصالی بے تکلف بقیاس :
ہست رب الناس را با جان ناس : کہذانی الحاشیۃ الغزیریہ ففہ اسم الذات اما البصر بکلام
واحدۃ وصفتہ ان یقول اللہ بالشہد والمید والجمہر بقوة القلب والخلق جمیعاً
ثم یلیث حتی یعوذا لہ نفسہ ثم یفعل ما کذا وھکذا سوجلہ ذکر جبری
کے اسم ذات ہے خواہ ایک ضرب سے ہو اور طریقہ یک ضربی کا یہ ہے کہ لفظ مبارک اللہ کو سختی اور درازی
اور بلندی سے دل اور خلق و ذنون کی قوت کیساتھ کہے پھر ٹھہر جاوے یہاں تک کہ فکر کی سانس اپنے
ٹھکانے پر آ جاوے پھر اسی طرح بار بار ذکر کرے **وَأَمَّا الصَّوْمُ بَيْنَ وَصِفَتُهُ أَنْ تَجْلِسَ خَلِیۃَ الصَّلَاةِ وَتَضَعُ
الْجَلَالَۃَ مَوَۃَ فِی الرَّکْبَةِ الِیْمَیۃِ وَمَوَۃَ فِی الْقَلْبِ وَیُکْرَہُ ذَلِکَ بِلَا فَضْلِ وَیَنْبَغِیْ أَنْ یُکُونَ
الْقَصْبُ لَا سِیۡمًا الْقَلْبِ بِقُوَّةٍ وَشِدَّةٍ لِّیَأْتِیَ تَرَقُّبُ الْقَلْبِ وَیَجْمَعُ الْخَاطِرُ خَوَافَ ذِکْرِ وَضَرْبِی ہوا سکا طریقہ یہ ہے کہ
نماز کی نشست پہر بیٹھے اور اسم ذات کو ایک بار دہنے زانو میں اور دوسری بار زمین ضرب کرے اور سکو بار بار بلا
فضل کرے اور مناسب ہے کہ ضرب خصوصاً قلبی قوت اور سختی کیساتھ ہوتا دل پر اثر ہو اور خاطر کیسو ہو جاوے یہ رشتہ
خاطری اور دوسو اس منہر ہے **وَأَمَّا بِلِثْ صَرَیَاتٍ وَصِفَتُهُ أَنْ تَجْلِسَ مُتَرَجِّعًا فَضْرِبَ مَوَۃَ فِی الرَّکْبَةِ
ل** - قولہ اربعوا ای اعتدوا ایقال دبر القامة اذا کان مقتدھا ای ازقھا بھا بالاجتناب
عن الحجر المفرط من مولانا عبد الغزیز قدس سرہ -**

الْیَمْنِ وَأَمْرَةً فِي الرُّكْبَةِ الْيُسْرَى وَمَوَءَةً فِي الْقَلْبِ وَلَكِنَّ الثَّالِثَ أَشَدُّ وَاجْهَرُ
 خَوَاهُ ذَكَرَ صُرْبِي هُوَ اسکا طریقہ یہ ہے کہ چار زانو بیٹھے اور ایک بار دہانے زانو میں اور دوسری
 بار بائیں زانو میں اور تیسری بار دل میں ضرب کرے اور چاہے کہ تیسری ضرب سخت تر اور بلند تر ہو
 وَأَهْلًا بِأَرْبَعِ ضَرْبَاتٍ وَصِفَتُهُ أَنْ يُجْلِسَ مُلْتَمِعًا وَيَضْرِبَ مَوَءَةً فِي الرُّكْبَةِ الْيَمْنِ وَهَرَّةً فِي
 الرُّكْبَةِ الْيُسْرَى وَمَوَءَةً فِي الْقَلْبِ وَمَوَءَةً أَمَامَهُ وَلَكِنَّ الرَّابِعَ أَشَدُّ وَاجْهَرُ خَوَاهُ ذَكَرَ چار
 ضربی ہوا اسکا طریقہ یہ ہے کہ چار زانو بیٹھے اور ایک بار دہانے زانو میں اور دوسری بار بائیں زانو میں اور
 تیسری بار دل میں اور چوتھی بار پیٹے سے ضرب کرے اور چاہے کہ چوتھی ضرب سخت تر اور بلند تر ہو
 وَمِنْهُ الْفِي الْأَشْيَاءِ وَهُوَ كَلِمَةُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَصِفَتُهُ أَنْ يُجْلِسَ جَلَسَةَ الْمَسْالُوتِ
 مُسْتَقْبِلَ الْيَقِينِ وَيُغَمِّقَنَّ عَيْنَيْهِ وَيَقُولُ لَا كَانَهُ يُخْرِجُهُمَا مِنْ مَسْرَتِهِ ثُمَّ مَدَّهَا شَيْخُ إِلَى الْكَلْبِ
 الْأَقِيمِ يَقُولُ إِلَهَ كَانَهُ يُخْرِجُهُمَا مِنْ أَمْرِ الدِّمَاغِ ثُمَّ يَضْرِبُ إِلَا اللَّهُ بِالسَّيِّئَةِ وَالْقُوَّةِ
 وَيَلَاخِظُ الْفِي الْمَحْبُوبَةِ أَوِ الْمَقْصُودَةِ أَوْ الْوُجُودِ مِنْ غَيْرِ اللَّهِ تَعَالَى وَأَشْيَاءَهَا لَهُ تَبَارَكَ
 وَتَعَالَى اور پھر ذکر جہری کے نفی اور اثبات ہو اور وہ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ کا کلمہ ہو اور طریقہ اسکا یہ ہے
 کہ بطور نماز رو بہ قبلہ بیٹھے اور اپنی آنکھ بند کرے اور کلمے کو یا اپنی زبان سے اسکو نکالتا ہو پھر اس کو
 کھینچے یہاں تک کہ وہ اپنے مونڈھے تک پہنچے پھر الٹ کے گویا اسکو دماغ کی چھلی سے نکالتا ہو پھر لَا إِلَهَ
 إِلَّا اللَّهُ کو دلپر شدت اور قوت سے ضرب کرے اور محبوت یا مقصودیت یا وجود کے نفی غیر حق سے ملاحظہ کرے اور اثبات
 اسکا ذکر مقدس میں و صیان کرے **ف** مولانا نے فرمایا کہ یہ ملاحظہ اور تصور یا اعتبار مراتب و اکرین
 کے مختلف ہیں یعنی مبتدی نفی محبوت کی تصور کرے اور متوسط نفی مقصودیت کی اور منشی نفی موجود کی و
 لَعَلَّكَ تَقُولُ مَا الْحِكْمَةُ فِي اسْتِرَاطِ الضَّرْبَاتِ وَالْفَسْفُيَاتِ وَمُرَاعَاةِ أَمَّا لِكَيْهَا قَوْلُ حَبِيلِ
 الْأَسَاكِ فَلَا التَّوَجُّهَ إِلَى الْجِهَاتِ وَلَا صُعَاعَ إِلَى الْإِقَاعِ النَّغْمَاتِ وَأَنْ تَدُورَ فِي نَفْسِهِ
 الْأَحَادِيثُ وَالْخَطَرَاتُ فَوَضَعُوا هَذَا الْوَضْعَ سَدًّا لِلتَّوَجُّهِ إِلَى غَيْرِ نَفْسِهِ وَكَيْفًا عَنْ خُطُورِ
 الْخَطَرَاتِ الْخَارِجَةِ لِلتَّوَجُّهِ مِنْهُ إِلَى قَصْرِ التَّوَجُّهِ عَلَى اللَّهِ تَعَالَى اور شاید کہ تو کہے کہ سالک کی کیا حکمت ہے

طریقہ ذکر نفی و اثبات

ضرر بات اور تشدد بات کے شرط کرنے میں اور کیا فائدہ ہوا ان کے مکانات کی مراعات میں تو میں جواب
میں کہتا ہوں کہ انسان مخلوق ہر جہات مختلفہ کی طرف متوجہ ہونے پر اور آواز کی طرف کان لگانے
پر اور اس پر مجبور ہے کہ اس کے دل میں باتیں اور خطرات گھوما کرین تو علمائے طریقت نے یہ طریقہ نکالا
اپنے غیر کی طرف متوجہ ہونے کے روک دینے کا اور خطرات سے روکنے کے آنے سے باز رکھنے کا تا آہستہ آہستہ
اپنی ذات سے تھی توجہ ٹوٹ کر اس کا دھیان فقط اللہ پاک سے لگھا رہے وہ مولانا حاشیہ میں فرماتے
ہیں اور اس طرح پیشوایان طریقت نے جلالت اور ہیأت واسطے اذکار مخصوصہ کے ایجاد کیے ہیں مناسبات
مخفیہ کے سبب سے بنکومر و صافی الذہن اور علوم حقہ کا عالم دریافت کرتا ہے بعضی صورت میں کسر
نفس ہو اور بعضے جلسے میں خشوع اور خضوع ہو اور بعضے میں جمعیت خاطر اور دفع دوسوں ہو اور
بعضے میں نشاط ہو اسی بھید کی جہت سے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے کریمے پر ہاتھ رکھ کر فرمے
ہونے کو منع فرمایا کہ یہ اہل نار کی شکل ہو اس واسطے کہ ایسے ہیأت میں اکثر کاہنی اور فتور نشاط ہوتا ہے
اور وہ منافی ہو سرگرمی عبادات کا تو سکویا رکھنا چاہیے یعنی ایسے امور کو مخالف شرع یا داخل بدعات
سیئہ نہ سمجھنا چاہیے جیسا کہ بعضے کم فہم سمجھتے ہیں وَتِلْكَ اَنْ تَجْمَعَ اَهْلُ السُّلُوكِ حَلَقَةً بَعْدَ
التَّغْيِيرِ وَالْعَصْرِ يَذْكُرُونَ اللّٰهَ تَعَالٰی عَلٰی وَجْهِ الْجَمْعِيَّةِ فَقَدْ ذَلِكْ قَوَائِدُ لَا تُوجِدُنِي اَوْ حَلَقَةً
اور لائق ہو کہ اہل سلوک جمع ہوں حلقہ کر کے بعد نماز فجر اور عصر کے ذکر الہی کرنے کی واسطے بطریق جمعیت
کے کہ اس اجتماع میں قوائد میں جو تمنائی میں حاصل نہیں ہوتے یا ذاکمہر علی الطالب اللہ ھذا
الذکر الجمیل و شَوْھِدَ فِیْہِ تَوَدُّہُ اَمْرًا لِذِکْرِ الْخَفِیِّ وَالْمَوَاحِشِ ھَذَا الْاَثَرُ اَمْعَاثُ
الشَّوْقِ وَاَطْلِیْنَانِ الْقَلْبِ بِاسْمِ اللّٰهِ وَانْتِفَاءً اَحَادِیثِ النَّفْسِ وَیَسَارًا لِلّٰهِ تَعَالٰی عَلٰی کُلِّ
مَا عَدَّہُ بِحَرْبِ قَلْبٍ بِرَأْسِ ذِکْرِ حَلِی کا اثر ظاہر ہو اور اس کا نور اس میں دکھائی دے تو اس کو ذکر حقی کا حکم کیا
جاوے اور ذکر حلی کے اثر سے انبعاث شوق مراد ہے یعنی شوق کا بھڑنا اور نام خدا سے دل میں چین آنا اور احادیث
نفس یعنی وسوسوں کا دور ہونا اور حق تعالیٰ کو اس کے واسطے پر مقدم رکھنا وَمَنْ وَاطَّبَ عَلٰی ذِکْرِ اسْمِ اللّٰهِ
لے کیونکہ یہ ہمارا آئہ ہے حضور اللہ کے قابل کرینا جیسے علم صرف نوح و آدم میں ہے بعض عبارتوں کلام اللہ و حدیث پر پاکبہ دینی کیا

فِي كُلِّ يَوْمٍ وَكَلِمَةٍ أَلْفَ مَرَّةٍ مَعَ تَقْدِيمِ الشُّرُوطِ الَّتِي أَسْلَفْنَا هَا وَنُتَمَّرُ عَلَى ذَلِكَ
 شَهْرَيْنِ أَوْ خَوَّامَيْنِ ذَلِكَ فَإِنَّهُ يَشَاهِدُ فِيهِ الْأَنْدَلَا فَمَا كَانَ سَوَاءً كَانَ غَلِيًّا أَوْ زَكِيًّا أَوْ جَو
 شخص موافقت کرے اسم ذات پر ہر دن میں چار ہزار بار ساتھ تقدیم ان شرطوں کے جبکہ ہم اول
 مذکور کر چکے ہیں اور دو مہینے یا ما ستر اسکے اس ذکر پر مداومت کرے تو اس میں یہ اثر البتہ شاہدہ کر گیا خواہ
 ذکر کم فہم ہو خواہ تیز فہم وَاَلَّذِي كُنَّا نَحْفَظُهُ فِيهِ اسْمُ الذَّاتِ مَعَ أَمْعَاتِ الصِّفَاتِ وَصِفَتُهُ أَنَّ
 تَغْفِصَ عَيْنِيهِ وَيُصَمِّ شَفِيقِي وَيَقُولُ بِلِسَانِ الْقَلْبِ اللَّهُ سَمِيعٌ اللَّهُ بَصِيرٌ اللَّهُ عَلِيمٌ كَأَنَّهُ
 يَخْرُجُ جَمَامَتِهِ مِنْ سُرَّتِهِ إِلَى صَدْرِهِ وَمِنْ صَدْرِهِ إِلَى دِمَاعِهِ وَمِنْ دِمَاعِهِ إِلَى الْعَرْشِ ثُمَّ يَقُولُ اللَّهُ عَلِيمٌ
 اللَّهُ بَصِيرٌ اللَّهُ سَمِيعٌ هَاطِلَةٌ تِلْكَ الْمَنَازِلُ كَمَا صَعِدَ عَلَيْهِمَا فَعَلَتْ كَذَلِكَ وَاحِدَةً ثُمَّ لَفْضٌ
 لَهْكَذَا وَهَكَذَا وَمِنْ أَهْلِ هَذَا الشَّانِ مَنْ يَرِيدُ اللَّهُ قَدِيرٌ أَوْ مُجَلِّدٌ أَوْ مُخَلِّقٌ أَوْ مُدَبِّرٌ أَوْ مُنْجِلٌ أَوْ مُنْجِلٌ أَوْ مُنْجِلٌ
 اور ان صفات کیساتھ جو اصول ہیں اور طریقہ اسکا یہ ہو کہ اپنی دونوں آنکھوں اور دونوں لبوں کو
 بند کرے اور وکی زبان سے کہے اللہ سميع اللہ بصير اللہ علیم گویا انگواپنی ناف سے نکالتا ہوا اپنے سینے تک
 اور اپنے سینے سے نکالتا ہوا اپنے دماغ تک اور دماغ سے نکالتا ہوا عرش تک پھر یوں کہے اللہ علیم اللہ
 بصیر اللہ سميع اترتا ہوا ان ہی منزلوں پر جیسا کہ ان پر چڑھتا تھا درجہ بدرجہ تو یہ ایک دورہ ہوا پھر اسی طرح
 بار بار کیا کرے اور اس طریقے کے بعض لوگ اللہ قدر کو بھی زیادہ کرتے ہیں **ف** تو صبح اکی یوں ہو کہ
 اللہ سميع دل سے کہے ناف سے سینے تک چڑھے اپنے تصور میں پھر اللہ بصیر کہہ کر سینے سے دماغ تک پہنچے
 پھر دماغ سے اللہ علیم کہہ کر عرش تک پہنچے پھر ہی الفاظ خیال کرتا ہوا درجہ بدرجہ اترے یعنی اللہ علیم
 کھتا ہوا عرش سے دماغ پر چڑھے اور اللہ بصیر کہہ کر دماغ سے سینے تک چڑھے پھر اللہ سميع کہتے ہوئے
 ناف تک چڑھاوے اسی طرح ہر بار کرتا رہے اور اگر اللہ قدر کو زیادہ کرے تو تیسری بار آسمان تک
 پہنچے اور چوتھی بار عرش تک وَمِنْهُ النَّفْسُ وَالْأَنْبَاءُ وَصِفَتُهُ أَكَاكِلُ كَرْنَانِي الْجَهْرُ وَمَا
 بَانَ يَكُونُ مُتَبَقِّطًا مَطْلَعًا عَلَى الْفَاسِقَةِ فَإِذَا خَرَجَ الْبَشَرُ بِطَبِيعَتِهِ مِنْ غَيْرِ تَصَدِّقٍ
 وَإِرَادَةٍ قَالَ مَعَ خُرُوجِهِ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَإِذَا دَخَلَ قَالَ مَعَ دُخُولِهِ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ قَالَ الْأَكَابِرُ

بیان ذکر حق از ابجد و در قادیان

وَهَذَا يَأْسُ أَنْفَاسٍ وَلَهُ أَثَرٌ عَظِيمٌ فِي نَفْسِ الْخَوَاطِئِ وَزَوَالِ حَدِيثِ النَّفْسِ أَوْ مَجْلِدِ ذِكْرِ خَفِيِّ نَفْسِ
اور اثبات ہو اور طریقہ اسکا یا اس طرح ہو جو ذکر حلی میں مذکور ہو چکا یا اس طرح ہو کہ فا کر بیدار ہو و بشار
ہو جاوے اپنے و موہن آگاہ رہے پھر جب دم باہر نکلے خود بخود بدون اپنے ارادے اور قصد کے تو اس کے
باہر ہونے کے ساتھ ہی دل کی زبان سے کہے لا آله پھر جب سانس اندر کو جاوے خود بخود تو اندر جانے
کے ساتھ ہی لا آله کے طریقت کے بزرگوں نے کہا ہے کہ اس ذکر کا نام پاس انفاس ہو اور اس کا بڑا
اثر ہے نفی خطرات اور وسوس کے دور ہو جانے میں چنانچہ کسی عارف نے فرمایا ہے شعر اگر تو پاس واری
پاس انفاس ہے سلطانیت رساندت ازین پاس شعر تا بجا روبر لا نزولی راہ ہے نہ ہی در مقام لا اسر
رباعی و رذات مقدست کسی راہ نیست ہے در عین جلال معکس اگر نیست ہے سرمایہ رہروان کہ رہش
طلبندہ جز گفتن لا آله لا اس نیست ہے فَا كَا ظَهَرَ أَثَرُ مِنْ كَرَامَاتِهِ وَشَوَّهَدَ فِي الطَّالِبِ نَوْرًا
أَمِيرًا بِمُرَاقَبَةٍ وَالْمُرَادُ مِنْ هَذَا الْاَثَرِ الشَّوْقُ وَغَلَبَةُ الْحُبِّ وَالْإِصْرَافُ عَنِ
عَزَمَتِهِ إِلَى الْفِكْرِ وَاتِّبَاؤُ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ وَاجْتِمَاعُ الْهَمَّةِ عَلَى طَلِبِهِ وَوَجْدَانُ الْحَلَاوَةِ
فِي الْمَسْكُوتِ وَالنَّفَرَةِ عَنِ الْكَلَامِ وَكَالِ اسْتِغْنَالٍ بِأَمْرِ الدُّنْيَا پھر جب ذکر خفی کا اثر ظاہر
ہو اور طالب میں اسکا نور معلوم ہو تو اسکو مراقبہ کرینا امر کیا جاوے اور ذکر خفی کے اثر سے شوق مراد ہو اور
غالب ہونا محبت الہی کا اور غریت کی باگ کا پھر ناغہ کی جانب اور تصدیق شد عزوجل کی اور جہت کا جم جانا ہی
کی طلب پر اور حلاوت پانا جب رہنے میں اور گفتگو اور شغال امر دنیاوی سے نفرت کا ہونا وَاَمَّا الْمُرَاقَبَةُ
فَهِيَ عِنْدَهُمْ عَلَى الْوَجَعِ كَثِيرَةٌ يَجْمَعُهَا امْرُؤٌ وَهَرَانٌ يَتَلَفَّظُ بِأَيَّةٍ أَوْ كَلِمَةٍ بِاللِّسَانِ أَوْ تَحْتَكِي فِي
الْجَنَانِ وَفِيهِمْ مَعْنَاهَا فَمَّا حَبَّذَا لَمْ يَتَوَكَّلْ كَيْفَ هَذَا الْمَعْنَى أَوْ مَأْصُورَةٌ كَحَقِيقَةٍ ثُمَّ
يَجْمَعُ الْخَاطِرَ عَلَى تِلْكَ الصُّورَةِ بِحَيْثُ لَا يَخْطُرُ خَطَرٌ سِوَاهَا حَتَّى يَحْقِيقَ الْاِسْتِغْنَاءَ
فِيهَا وَنَوْعٌ ذَهُولٍ عَنَّا سِوَاهَا اور مراقبہ تو بزرگان طریقت کے نزدیک بہت اقسام پر ہو اور
حیات ان اقسام کثیرہ کا ایک امر ہو وہ یہ ہے کہ ایک آیت قرآنی یا کوئی کلمہ زبان سے کہے یا اس کا
دل میں خیال کرے اور اس کے معنی کو خوب طرح بوجھے پھر تصور کرے کہ یہ دعا کیونکر ہو اور اسکی تحقیق

اور ثبوت کی کیا صورت ہو پھر اسی صورت پر خاطر کو جمع کرے اس طرح پر کہ سوائے اس کے کوئی
 خطرہ نہ آوے بیان تک کہ اس میں استغراق متحقق ہو اور ایک طرح کی ربودگی اور غفلت اس کے سوا
 سے حاصل ہو مترجم کتبا سے خلاصہ یہ ہے کہ لفظ کے مفہوم میں اس طرح ڈوب جانا کہ سوائے اس کے
 کوئی چیز دھیان میں نہ رہے اس کو مراقبہ کہتے ہیں وَالْأَصْلُ فِيهَا قَوْلُهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْإِحْسَانُ
 أَنْ تَعْبُدَ اللَّهَ كَأَنَّكَ تَرَاهُ فَإِنْ لَمْ تَكُنْ تَرَاهُ فَإِنَّهُ يَرَاكَ اور اصل مراقبہ کی وہ حدیث
 ہے جو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ حسان یہ ہے کہ تو عبادت کرے اللہ کی گویا تو اس کو دیکھ
 رہا ہے سوا اگر تو اس کو نہ دیکھ سکے تو یہ دھیان کر کہ وہ تجھ کو دیکھتا ہے فَيَتَلَفَّظُ السَّالِكُ اللَّهُ حَاضِرِي
 اللَّهُ نَاطِرِي اللَّهُ مَعِيَ أَوْ يَخْتَلُ فِي الْإِحْسَانِ ثُمَّ يَتَصَوَّرُ حُضُورَكَ تَعَالَى وَنَظَرَكَ وَمَعِيَّتَهُ تَصَوُّدًا
 أَحَبُّدًا مُسْتَقِيمًا مَعَ تَنْزِيهِهِ عَنِ الْجِهَةِ وَالْمَكَانِ حَتَّى يَسْتَعْرِقَ فِي هَذَا التَّصَوُّرِ تَوَانِي زَبَانٍ سے
 کہ کہ اللہ حاضری اللہ ناظر ہی اللہ معی یا اس کو دین خیال کرے بدون تلفظ کے پھر اللہ تعالیٰ کی حضوری
 اور نظر اور اس کی معیت یعنی ساتھ ہونے کو خوب مضبوط تصور کرے باوجود پاک ہونے اس ذات مقدس کے
 جہت اور مکان سے یہاں تک کہ تصور کو جاوے کہ اس میں ڈوب جاوے اَوْ يَتَصَوَّرُ كَمَا وَهُوَ مَعَكُمْ أَيْنَا كُنْتُمْ
 وَيَتَصَوَّرُ مَعِيَّتَهُ قَائِمًا وَقَاعِدًا وَمُضْطَجِعًا فِي الْحُلُوةِ وَالْجَلُوةِ وَالشَّغْلِ وَاللَّعْنَةِ يَا اس آیت کا
 تصور کرے وَهُوَ مَعَكُمْ أَيْنَا كُنْتُمْ یعنی حق تعالیٰ تمہارے ساتھ ہے جہاں کہیں کہ تم ہو اور اس کے ساتھ ہونے
 کو دھیان کرے کھڑے اور بیٹھے اور لیٹے اور نہنائی اور لوگوں کی ملاقات میں اور تنہائی اور بیکاری میں
 اَوْ يَتَلَفَّظُ أَيْنَا تَوَافَكُمْ وَجْهَ اللَّهِ وَاللَّهُ لَعَلَّمُ بِأَنَّ اللَّهَ يَرِي أَوْ يَحُفُّ أَقْرَبُ إِلَيْهِ مِنْ حَبْلِ الْوَرِيدِ أَوْ
 وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ مُخِيطٌ أَوْ إِنَّ مَعِيَ رَبِّي سَيَهْدِيْنِ اَوْ هُوَ الْوَلِيُّ وَالْآخِرُ وَالظَّاهِرُ وَالْبَاطِنُ فَهَذِهِ مَرَاتِبُ
 مَقْبُذَةِ لِقَائِ الْقَلْبِ بِاللَّهِ غَرَضُهَا يَدِيتِ پڑھے کہ أَيْنَا تَوَافَكُمْ فَلَمْ وَجْهَ اللَّهِ یعنی جب صدمہ متوجہ ہو تو وہاں
 اللہ کی ذات ہر یا یہ آیت پڑھے اَلَمْ يَعْلَمِ بِأَنَّ اللَّهَ يَرِي یعنی انسان نہیں جانتا کہ اللہ اس کو دیکھتا ہے یا اس
 آیت کو مراقبہ کرے مُحَمَّدٌ أَقْرَبُ إِلَيْهِ مِنْ حَبْلِ الْوَرِيدِ یعنی ہم قریب ترین انسان کی رگ گردن سے یا اس آیت
 کا تصور کرے وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ مُخِيطٌ یعنی اللہ ہر چیز کو گھیرے ہوئے ہے یا اس آیت کا دھیان کرے

مراقبہ حضور حق تبارک و تعالیٰ

طریقہ

اقسام مراقبہ و آیت

اِنَّ مَعِيَ رَبِّي سَيَهْدِيْنِ یعنی البتہ میرا رب میرے ساتھ ہے وہ اب مجھ کو ہدایت کرے گا اس آیت کا مراقبہ
 کرے ہو الاول والاخر والظاہر والباطن یعنی حق تعالیٰ اول ہے اس سے پہلے کوئی چیز نہیں آخر ہے جو
 بعد فنا سے عالم باقی رہے گا ظاہر ہے باعتبار اپنی صفات اور افعال کے باطن ہے باعتبار اپنی ذات کے کہ اسکی
 حقیقت کوئی نہیں سمجھ سکتا سو یہ مراقبات اللہ عزوجل کے ساتھ دل متعلق ہونے کے واسطے مفید ہیں وَمَا
 الْمُبْدِيُّ يُّقَطِّعُ الْعُلَاقَ وَالْجُرْدَ النَّامِرَ وَالْمُخَوِّفَ كُلِّ مُمْرٍ عَلَيْهَا فَاِنْ وَصَّيْتُ وَجْهَ رَبِّكَ ذُو الْجَلَالِ
 وَالْاِكْرَامِ وَصِفْتُهُ اَنْ تَتَوَرَّقَ نَفْسُهُ قَدَمَاتٍ وَضَادَ رَمَادٍ تَدْرُوكُ الرِّيحُ وَالسَّمْعُ قَدْ نَشَقَّتْ
 وَكُلُّ شَيْءٍ قَدْ يَبْطُلُ تَرْكِيْبُهُ وَهَيْئَتُهُ وَتَتَوَرَّقُ اِنَّهُ بِاَقْبَا مُوْجُوْدٍ اَصِيْبُ عَلَى هَذَا التَّصَوُّرِ
 مَلِيًّا فَاِنَّهُ لَيَقِيْدُ الْمُخَوِّفَ جَوْ قَطْعِ عُلَاقٍ اَوْ پُورے مجر و ہو جانے اور مہوشی اور فنا
 کے یہ مفید ہے وہ مراقبہ اس آیت کا ہر کُلُّ مُمْرٍ عَلَيْهَا فَاِنْ وَصَّيْتُ وَجْهَ رَبِّكَ ذُو الْجَلَالِ
 وَالْاِكْرَامِ یعنی جو زمین پر ہے وہ نیست و نابود ہونے والا ہے اور باقی رہیگی تیرے رب کی ذات جو بڑی
 اور بزرگی والا ہے اور اسکے مراقبہ کا طریقہ یہ ہے کہ آپ کو تصور کرے کہ مر گیا اور یہی راکھ ہو گیا جس کو
 ہوائیں اڑاتی ہیں اور آسمان ٹکڑے ٹکڑے ہو گیا اور ہر چیز کی ترکیب اور شکل ٹٹکی اور اللہ کو باقی
 اور موجود و صیانت کرے سو اس تصور پر دیر تک قائم رہے تو یہ نیستی اور نابودی کو مفید ہوگا **ف**
 ایسے تصورات کی سند وہ حدیث ہے جو صحیح مسلم بن امیر المؤمنین علی مرتضیٰ سے مروی ہے کہ
 مجھے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ قُلْ اَللّٰهُمَّ اِهْدِنِيْ سَبِيْلَكَ وَاصْبِرْ لِيْ مَا كُنْتُ اُفْعِلُ
 هَذَا اَيْتَاكَ الطَّرِيْقَ يَا اَلَسَدَ دَسَدًا اِذَا السَّهْمُ لَعْنِيْ اَوْ عَلَيَّ كَمَا كُنْتُ اُفْعِلُ اَيْتَاكَ الطَّرِيْقَ
 اور ہدایت سے اپنی راہ کے چلنے کو اور راستی سے تیر کی راستی کو دھیان کرتا تو آنحضرت نے امیر المؤمنین سید اولیاء کو
 وہ طریقہ سکھایا جس سے تہذیب محسوسات سے حالات مطلوبہ کو انسان پہنچا جاوے تو اس کو
 یاد رکھنا چاہیے کہ اِنْفِ الْكَاشِيَةِ الْعَزِيْزَةِ وَكَذَلِكَ اِنَّ الْمَوْتَ الَّذِيْ تَقْرَؤْنَ مِنْهُ فَاتَحَدُّ
 مَلَا قِيَكُمْ اَيُّهَا تَكُوْنُوْا اَيْدِيْكُمْ الْمَوْتُ وَلَوْ كُنْتُمْ فِيْ بُرُوجٍ مُّشِيْدَةٍ اَوْ اِسِيْ طَرِيقَةٍ مَّذْكُوْرَةٍ
 اس آیت کا مراقبہ نیستی کا باعث ہے اِنَّ الْمَوْتَ الَّذِيْ اَخْرَايْتُكَ لَعْنِيْ مَقْرَبِ مَوْتٍ سے کہ تم جانتے

مراقبہ

ہو وہ تم کو ملنے والی ہر جہان کہیں کہ تم ہو گے موت تم کو پالیسی اگرچہ تم اوچے یا مضبوط برجون
 میں ہو قیاد انھیں لا ترا المواقف فی الطالب شہید نورۃ اویہ یا موحید الافعالی پھر جب
 اثر مراقبہ کا طالب حق میں ظاہر ہو اور اسکا نور مشاہدہ ہو تو اسکو توحید افعالی کا اثر کیا جاوے
ف توحید افعالی یہ ہے کہ ہر فعلی کو جو عالم میں ظاہر ہو خدا کی جانب سے سمجھے نہ زید اور عمرو سے تاکہ غیر حق سے
 نہ خوف باقی رہے نہ توقع سعدی نے فرمایا شعر درین نوع از شرک پوشیدہ است یہ کہ زیدیم یا یحیی
 و عمرو محبت و اعلم ان الشایع علیہ الصلوۃ والسلام رغب و حشد علی امتیئین علی
 الذکر و المواقف منہ ما یفظیہ و علی الفکر و المواقف منہ المراقبہ اور جان رکھ اور
 مخاطب کہ شارع علیہ الصلوۃ و السلام نے دو چیز پر ترغیب اور آمادگی دلائی ایک ذکر پر اور
 مراد ذکر سے وہ ہر جو زبان سے بولا جاوے اور دوسرے فکر پر اور اس سے مراقبہ ہر قال بعض
 المشائخ مما کثر بنا لکشف الوقایع الایۃ علی ما ہی علیہ ان یکتف الطالب فی
 خلوة و لغسل و یلبس احسن لباسہ و یطیب و یجلس علی السجادة و یضع
 مصحفاً مضوحاً علی منیہ و مصحفاً مضوحاً علی سارہ و مصحفاً کذاک باین یدیه و مصحفاً
 کذاک خلقہ ثم یدعو اللہ ان یاکشف علیہ الواقعة الفلانیة بجمہد حقہ ثم یشیخ فی اسہ الذات
 من علی غرض العین فیضرب مرقۃ فی المصحف الایمن و مرقۃ فی الایسر و مرقۃ خلف و مرقۃ بین یدیه
 حتی یجد فی نفسہ الشرحا و نوراً و یواطی علی ذلک مبعۃ ایام و نحو کما مع الخلوۃ فانہ یلکشف
 علیہ الالبۃ قلت ہذا ما قبل و فی قلبہ منہ شئی لما فیہ من اسأۃ الاکرب بالمصحف بعض
 مشائخ نے کہا جسکا ہنہ تجربہ کیا ہو و قال آئندہ کے کشف ہونے پر ٹھیک ٹھیک وہ یہ ہر کطالب خلوت میں
 اعتکاف کرے اور غسل کرے اور اپنا عمدہ لباس پہنے اور خوشبو لگاوے اور مصلے پر بیٹھے اور کھلا ایک مصحف اپنے
 دایرے رکھے اور کھلا ایک مصحف اپنے بائیں رکھے اور اسی طرح ایک مصحف اپنے آگے اور اسی طرح ایک مصحف اپنے
 پیچھے رکھے پھر حق تعالیٰ سے بکوشش تمام یہ دعا کرے کہ فلا نے واقعے کو اس پر ظاہر کر دے پھر ہم فات کے ذکر
 میں شروع کرے بدون آنکھ بند کرنے کے تو ایک بار دعا ہے مصحف پر ضرب لگاؤے اور ایک بار بائیں پر

اثر مراقبہ کے کشف و قایع آئندہ

اور ایک بار پیچھے اور ایک بار آگے ضرب لگا دے یہاں تک کہ اپنے دلمین کشائش اور نور کو پاوے اور سات
 دن مانند اسکے سپرد اومت کرے خلوت کے ساتھ تو البتہ اس پر کشف حال ہوگا میں کہتا ہوں کہ ایسا
 کچھ کہا ہو کہنے والوں نے اور میرے دلمین اس سے کچھ تر و دروہر اس واسطے کہ دلمین بے ادبی ہو مصحف
 مجید کے ساتھ والذی اختارہ سیدی الوالد فی هذا الباب ان یتذکر اللہ تعالیٰ بجللہ
 الاسماء علیہم یا مبین یا خبیر مع مراعات الشروط المذكورة اما کما وضعنا
 فی الذکر لضروریۃ و احیاء او بطلان ضروریات واللہ اعلم اور کشف واقعہ آئندہ میں جو طریقہ
 ہمارے والد مرشد نے پسند کیا ہو وہ یہ ہو کہ اللہ تعالیٰ کا ذکر کرے ان اسمائے ثلثہ سے علیم مبین
 یا خبیر شروط مذکور کی مراعات کے ساتھ یا ہر طرح جیسا ہنسنے ذکر یکہ ضروری میں بیان کیا ہو یا ہر طرح
 جیسا ذکر سے ضروری میں واللہ اعلم **ف** مولانا نے فرمایا شروط مذکورہ سے خلوت اور لباس غسل
 اور خوشبو لگانا اور مصلے پر بیٹھنا بدون مصاحف کے رکھنے کے مراد ہو وقالوا مما جرتنا الکشف
 الارواح بھذہ الشروط المذكورة ان تضرب فی الجانِبِ الایمن مستبوح و فی
 الایسر قد و فی السماء رب الملائکة و فی القلب والروح اور مشائخ قادریہ نے کہا ہو کہ
 جو طریقہ کہ کشف ارواح کے واسطے ہمارا موجب ہو شروط مذکورہ کے ساتھ وہ یہ ہو کہ داہنے طرف مستبوح
 کی ضرب لگا دے اور بائیں طرف قدوس کی اور آسمان میں رب الملائکة کی ضرب لگا دے اور
 دل میں والروح کی و التخصیص الایمور المهمة الصعبة بھذہ الشروط ان یصل فی اللیل
 ما قید لہ ثم تضرب فی الایمن یا حی و فی الایسر یا وهاب یفعل ذلک الف مرة
 اور امور مہمہ مشککہ کے حاصل کرنے کے واسطے ان ہی شروط مذکورہ کیساتھ یہ طریقہ ہو کہ بتجدد کی نماز پڑھے
 جب قدر اسکے واسطے مقدور ہو پھر داہنی طرف یا حی کی ضرب لگا دے اور بائیں طرف یا وهاب کی ہی
 طرح ہزار بار کرے ولا یشترج الخاطر و دفع البلاء عن ان تضرب اللہ فی القلب ولا الہ

برائے انتشار خاطر دفع بلا و بھلائی تو استخارہ سنوہ میں بھی

۱۔ سچ نہ رہا حضرت مصنف نے اور کیا حاجت ہے اس کی مقصود اصلی تو استخارہ سنوہ میں بھی

ماہ ۱۲ ق

الْأَهْوَاكَ وَصَفْنَاكَ فِي النَّفْيِ وَالْإِثْبَاتِ وَنَحْنُ فِي الْجَانِبِ الْكَافِرِينَ وَالْقِيُومِ فِي الْإِسْمِ وَأَوْشَرْنَا
 خاظر اور دور کرنے بلاتوں کا یہ طریقہ ہے کہ اللہ کی ضرب دل میں لگا دے اور کلاً اِلَہِ الْاَہْوَا کی طرح
 ضرب لگا دے جیسے ہم نے نفی اور اثبات میں بیان کیا اور الحُجَّی کی ضرب داہنی طرف اور
 الْقِيُومِ کی ضرب بائیں طرف لگا دے وَإِذَا أَرَادَ أَنْ يَدْعُو اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ بِشَفَاعَةِ
 مَرِيضٍ أَوْ دَفْعِ جُوعٍ وَتَوْسِيعِ الرِّزْقِ أَوْ قَهْرٍ عَدُوٍّ فَلْيَطْلُبِ الْأَسْمَاءَ الْمُنَاسِبَ بِحَاجَتِهِ فِي
 الْأَسْمَاءِ الْحُسْنَى فَلْيَذْكُرْ بِذَلِكَ الْأَسْمَاءَ لِقَوْلِهِ تَبَيَّنَ أَوْ ثَلَاثَ خَرَبَاتٍ أَوْ أَرْبَعَ مَقُولَ يَا
 شَافِي أَوْ يَا صَدِّقَ يَا زُرَّاقَ يَا مُدِلُّ إِلَى غَيْرِ ذَلِكَ وَاللَّهُ أَعْلَمُ وَأَحْكَمُ اور جب اللہ عزوجل سے دعا
 کرنے کا ارادہ کرے بیمار کی شفا کا یا دفع گرسنگی کا یا کثرت رزق کا یا مغلوبی دشمن کا تو چاہیے کوئی
 اسم الہی موافق اپنی حاجت کے اسمائے حسنی سے طلب کرے سو اس نام کو دو ضرب یا تین ضرب
 یا چار ضرب کے ساتھ ذکر کرے تو یوں کہ شفا بیمار میں یا شافی یا دفع گرسنگی میں
 یا صد یا کثرت رزق میں یا زُرَّاقَ یا دفع دشمن میں یا مدل اور سو اس کے اور اسمائے
 الہی کو موافق اپنے مطلب کے بطریق مذکور ذکر کرے واللہ اعلم و احکم۔

فصل پانچویں

فِي أَشْغَالِ الْمَشَائِخِ الْحَشِّيَّةِ وَهُمْ أَصْحَابُ إِمَامِ الطَّرِيقَةِ خَوَاجَةِ مُعَلِّمِ الدِّينِ
 حَسَنِ الْحَشِّيِّ وَحِشْتِ قَرِيْبَةٍ شُيُوْخِهِ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ وَعَنْهُمْ جَمْعٌ مِنْ فِصْلِ
 ہر مشائخ حشیتیہ کے اشغال میں اور وہ امام طریقہ خواجہ معین الدین حسن حشتی کے مرید ہیں
 اور حشت خواجہ معین الدین کے پیروں کے گانوں کا نام ہے ہر خدا راضی رہے اُسے اور اُن کے
 سب پیروں سے **ف** مولانا نے فرمایا کہ حضرت خواجہ معین الدین حشتی اس ہمت کے
 عمدہ اولیاء میں ہیں اُن کے ہاتھ پر ہزاروں کفار ہنود مسلمان ہوئے منقول ہے کہ جب
 خواجہ کا انتقال ہوا تو آپ کی پیشانی مبارک پر نقش ظاہر ہو گیا جِسْبُ اللَّهِ مَا تَقِي

حُبُّ اللَّهِ يَعْنِي خِدَاكَ وَدُورَتِ خِدَاكِ نَحْبَتٍ مِنْ مَرَكِبٍ وَقَالُوا جَاءَ عَلِيُّ بْنُ أَبِي النَّثِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَالَ يَا رَسُولَ اللَّهِ وَلَيْتَنِي عَلَى أَثَرِ الطَّرِيقِ إِلَى اللَّهِ وَأَفْضَلَهَا عِنْدَ اللَّهِ وَأَسْهَلَهَا لِعِبَادِهِ فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَيْكَ مُبْلَاغٌ وَمَا الَّذِي لَرَفِي الْخُلُقِ فَقَالَ عَلَى كَرَمِ اللَّهِ تَعَالَى وَجْهَهُ كَيْفَ أَذْكَرُ يَا رَسُولَ اللَّهِ فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ غَفَضَ عَيْنَيْكَ وَاسْمَعْ مِنْي ثَلَاثَ مَرَّاتٍ فَالْتَمِسْنِي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ وَعَلَى سَمْعٍ ثُمَّ قَالَ عَلَى كَرَمِ اللَّهِ وَجْهَهُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ فَالْتَمِسْنِي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ سَمِعَ ثُمَّ لَقِنَ عَلَى كَرَمِ اللَّهِ وَجْهَهُ الْحَسَنَ الْبَصَرِيَّ وَهَكَذَا أَحْتَى وَصَلَ إِلَيْنَا وَهَذَا الْحَدِيثُ إِنَّمَا وَحْدَانَا عِنْدَهُ هُوَ الْمَشَاحُجُّ وَالْمُتَشَاحِّجُ عَلَى قَوَائِنِ أَهْلِ الْحَدِيثِ فِيهِ بَحْثٌ طَوِيلٌ أَوْ شَرَحٌ خَشِيتُ أَنْ فَرَمَا يَكُونُ أَوْلِيَا عَلَى مَرْتَضَى

بنی صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس آئے سو کہا یا رسول اللہ مجھ کو راہ بتائیے جو سب راہوں سے زیادہ ترقیب ہو اللہ کی طرف اور وہ راہ افضل ہو خدا کے نزدیک اور اس کے بندوں پر آسان تر ہو تو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ اپنے اوپر لازم کر لے مداومت ذکر کی خلوت میں سو علی کرم اللہ وجہہ نے کہا کیونکہ ذکر کروں یا رسول اللہ فرمایا کہ اپنی آنکھوں کو بند کر اور مجھ سے سن تین بار سو آنحضرت نے تین بار فرمایا لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ اور علی مرتضیٰ سنتے تھے پھر علی مرتضیٰ نے تین بار لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ کہا اور آنحضرت اسکو سنتے تھے پھر علی مرتضیٰ نے یہ طریقہ حسن بصری کو تعلیم کیا اسی طرح درجہ بدرجہ مرشد بر شدہم تک پہنچا مصنف نے فرمایا کہ اس حدیث کو تو ہم نے فقط ان مشائخ چشتیہ کے پاس پایا اور اہل حدیث کے قونین پر تین طویل بحث ہوئی مولانا نے فرمایا بحث کی یہ وجہ ہو کہ یہ حدیث بطور محدثین نہایت غریب ہو اور بہ شدت منقطع ہو اس واسطے کہ ملاقات حسن بصری کی علی مرتضیٰ سے باعتبار تاریخ کے ثابت نہیں اور رکاکت الفاظ اس پر علاوہ مترجم کہتا ہوں فی الواقع کتب سماء الرجال سے اتصال اس روایت کا شکل ہی لیکن اولیاء چشت رضی اللہ عنہم کے ساتھ حسن ظن اسکو مقتضی ہوا کہ اس حدیث کو

پایہ اعتبار سے بشبہ انقطاع ساقط فرمائیے اس واسطے کہ امام عظیم ابو حنیفہؒ اور امام مالکؒ کے نزدیک بشرط عدالت روایت حدیث مرسل بھی حجت ہے واللہ اعلم فاذا اراد ان یلقن تلمیذاً موعاً ان یصوم کو ما فان کان یوماً الخبیث فاولی ثم یاموعہ بالاستغفار عشر مہلات والصلوۃ علی النبی صلی اللہ علیہ وسلم عشر مرات ثم یقول ان اللہ تعالیٰ یقول فی محکم کتابہ فاذکر اللہ قیاماً و قعوداً و علی جنوبکم مما جتہد ان لا یاتی علیک زمان الا و انت ذاکر و اعلم ان قلبک مومع تحت یدیک الا نسیراً صبیحین علی صلوۃ ترہو اللہ صوبہ لہ باب ثانی فوقانی باب تحتانی پھر بمرشد ارادہ کرے اپنے مرید کی تلقین کرنے کا لو کہ سکو امر کرے روزہ رکھنے کا سو اگر بخشیدہ کے دن ہو تو بہتر ہے پھر اس شخص سے امر کرے اس بار استغفار کرنے کو اور اس بار درود پڑھنے کو پھر مرشد کے اللہ تعالیٰ فرماتا ہے اپنی مضبوط کتاب میں فاذکر اللہ قیاماً و قعوداً و علی جنوبکم یعنی اللہ کو یاد کرو و طہرے اور بیٹھے اور لیٹے سوتو اس پر کوشش کر کہ کوئی زمانہ بدوین ذکر کے تجھ کو نہ گزرے اور معلوم کر اسے طالب کہ تیرا دل رکھا ہے تیری بائیں چھاتی کے نیچے دو انگلی پر بصورت شکوہ چلو روزہ کے اور اس کے دو دروازے ہیں ایک دروازہ اوپر کا ہے اور دوسرا نیچے کا **ف** مصنف نے حاشیہ میں فرمایا کہ باب فوقانی سے وہ مراد ہے جو جسم سے ملا ہے اور باب تحتانی سے وہ مراد ہے جو روح سے متصل ہے اما الباب الثانی ففتحہ بالذکر الجلی فاما التختانی ففتحہ بذاکر الخفیہ دل کے اوپر کے دروازے کی کشائش تو ذکر جلی سے ہوتی ہے اور نیچے کے دروازے کی کشادگی ذکر خفی سے ہوتی ہے فاذا اردت الذکر الجلی فاجلس متربعاً و خذ العرق الذی یسمی کیماس یا بہام قدیمک الیمنی و الی تلمیذاً و سمعت سیدی الوالد قدیس سرہ یقول ھو عرق فی بطن الرکبہ یقبط من جانب الفخذ و اخذہ بھذہ الکفیۃ فیدفعی الخواطر و یجمع اللغۃ و یسجن القلب یسجن عیناً عجیباً پھر جب تو ذکر جلی کا ارادہ کرے تو چار زانو بیٹھا اور کپڑے لگ کو جب کیماس نام ہو اپنے

کتاب لغت سے معلوم ہوا کہ چلو روزہ چیر کے درخت کو کہتے ہیں اور یہی درخت صنوبر ہے اور جنوں نے صنوبر درخت سرو نام بھی کہا ہے ۱۲

و اپنے پائون کے انگوٹھے اور چچ کی انگی کو داب کر اور میں نے اپنے والد مرشد قدس سرہ سے
 سنا کہ تھے کہ کنیاس وہ رگ ہر زانو کے تلے ران کی جانب سے اتری ہو اور اس کا اس طرح
 سے پکڑنا نفی و ساوس اور حمیت بہت کو صفا اور دل کو گرم کر دیتا ہے عجیب گرمی کے ساتھ
 وَأَجْلِسْ جَلْسَةً الصَّلَاةِ مُسْتَقْبِلَ الْقِبْلَةِ بِاجْتِمَاعِ الْعِزْمَةِ ثُمَّ قُلْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ بِاتِّشَادٍ
 وَالْمَدِّ وَإِخْرَاجِ الْقُوَّةِ مِنْ دَاخِلِ الْقَلْبِ وَإِخْرَاجِ لَفْظَةِ لَا مِنْ الْمُسْرَةِ وَامْدُدْهَا
 إِلَى الْمَنْكِبِ الْأَيْمَنِ وَلَفْظَةَ إِلَهٍ مِنْ أَمْرِ الدِّمَاجِ تُشِيرُ بِذَلِكَ إِلَيْكَ أَخْرِجَتْ حُبٌّ مِنْ
 سِوَى اللَّهِ تَعَالَى مِنْ بَاطِنِكَ وَالْقِيَّةُ خَلْقَكَ فَتَلَفَسَ نَفْسًا آخَرًا ضَرْبُ إِلَّا
 اللَّهُ فِي الْقَلْبِ بِاتِّشَادٍ وَالْقُوَّةِ اور بطریق مذکور بیچ بطور شست نماز کے رو قبلاً حضور دل سے
 بہت کو مجتمع کر کے پھر کہ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ سختی اور کشیدگی کے ساتھ اور قوت کو دل کے اندر سے
 نکال کر اور لفظ لَا کاف سے نکال اور اسکو کھینچ دہنے موڑ دے تک اور لفظ إِلَه کا دماغ کی تھلی
 سے اشارہ کرے تو اس تصور سے گویا تو نے غیر خدا کی محبت کو اپنے اندر سے نکالا اور اسکو اپنی
 بیچ کے پیچھے ڈالا پھر دوسرا دم لے سو لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ کو دل میں سختی اور قوت کے ساتھ ضرب کر و
 يَكْرِهْ الْمُبْدِئِ نَفْيِ الْمَعْبُودِيَّةِ مِنْ غَيْرِ اللَّهِ تَعَالَى وَالْمُتَوَسِّطِ نَفْيِ الْمُقْصُودِيَّةِ
 وَالْمُنْتَهَى نَفْيِ الْوُجُودِ اور اس نفی اور اثبات سے مبتدی ملاحظہ کرے نفی معبودیت کا غیر خدا سے
 اور متوسط نفی مقصودیت کا اور منتہی نفی وجود کا وَالشَّرْطُ الْأَعْظَمُ فِي هَذَا الَّذِي كُرِّجَ الْجَمْعُ الْهَمَّةُ
 وَفَهْمُ الْمَعْنَى وَيَنْبَغِي لِصَاحِبِ الذِّكْرِ الْحَلِيِّ أَنْ لَا يُقِلَّ الطَّعَامَ جِدًّا أَبْلَ يَكْفِيهِ أَنْ يَتَخَلَّى
 رُبْعَ الْمَعْدَةِ وَيَنْبَغِي أَنْ يَأْكُلَ شَيْئًا مِنَ الدَّسَمِ لِئَلَّا يَلْتَوَشَّ دِمَاغُهُ أَوْ شَرَطُ الْعَظَمِ
 اس ذکر میں بہت کا جمع کرنا اور معنی کا بوجھنا ہو اور ذکر حلّی کرنے والے کو لائن یہ ہو کہ کھانے کو نہایت
 کم نہ کرے بلکہ اس کو کافی ہو کہ چوتھائی پیٹ خالی رکھے اور مناسب ہو کہ کچھ چکناٹی کھایا کرے تاکہ
 اس کا دماغ نہ پریشان ہو خشکی کے سبب سے وَإِذَا ارْتَدَّتْ يَأْسَ الْفَاسُ ثَلَاثُ مُسْتَقْبَلَاتٍ
 سارا ظاہر ابتدا سے عبارت عربی یہ ہمزہ رکھی ہو معنی اوہیں سوتر دید کیلئے وہ فقط لفظ مستقبل القبل بعد لفظ مترجما کے لکھا تھا

نفس افلاس

کرتا تھا اس مطلب کے لیے کہ جو مترجم نے بیان زیادہ کیا وہ اللہ اعلم ۴۵ ق۔

وَأَقْفًا عَلَى أَنْفَاسِكَ فَكَلَّمَا خَرَجَ النَّفْسُ فَقُلْ مَعَ حُزُوجِهِ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ مُخْرِجُ مَحَبَّةٍ
 كُلِّ شَيْءٍ سِوَى اللَّهِ مِنْ بَاطِنِكَ وَإِذَا دَخَلَ النَّفْسُ مَعَهُ دُخُولُهُ إِلَّا اللَّهُ كَانَ ذَلِكَ
 تَدْخُلُ وَتَبَيَّنَتْ مَحَبَّةُ اللَّهِ فِي قَلْبِهِ أَوْ رَجَبٌ كَمَا تَوَاسَّلَكَ بِاسْمِ نَفَاسٍ كَمَا ارَادَهُ كَرَمٌ تَوَسُّدًا أَوْ
 اِنْبِطَافًا وَنُفُوسًا وَاقِفٌ هُوَ جَا بَحْرٍ دَمٌ بِهَرِ كَوْنِ تَوَاسَّلَ كَلِمَةً كَيْسًا تَقْدِيرًا لَا إِلَهَ إِلَّا كَوْنُهَا هَرِ حَبْرٍ كَيْسًا تَوَسُّدًا
 خَدَا كَيْسًا بَاطِنٌ سَمْعًا كَلِمَةً هَرِ أَوْ رَجَبٌ دَمٌ اِنْدَرُ كِي طَرَفٌ آتَى تَوَاسَّلَ دُخُلٌ هُوَ لَمْ كَيْسًا تَقْدِيرًا
 اللَّهُ كَمَا كَوْنُهَا تَوَدُّ دُخُلٌ كَرَمًا هَرِ أَوْ رَجَبٌ كَلِمَةً كَوْنُهَا تَوَسُّدًا كَلِمَةً كَلِمَةً كَلِمَةً كَلِمَةً
 الْقَلْبُ بِالشَّيْءِ عَلَى وَهْفٍ الْحَبَّةِ وَالْمَعْظِيمِ وَمُلَاحِظَةِ صُورَتِهِ قُلْتُ إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى
 مَطَاهِرٌ كَثِيرَةٌ فَمَا مِنْ عَابِدٍ عَابِدًا كَانَ أَفْضَلًا إِلَّا وَقَدْ ظَهَرَ بَحْرًا هَرِ مَطَاهِرٌ مَعْبُودًا إِلَهُ
 فِي صُورَتِهِ وَلِهَذَا أَلْتَمَسْتُ نَزَلَ الشَّيْءُ بِاسْتِقْبَالِ الْقِبْلَةِ وَالْأَسْتَوَاءِ عَلَى الْعَرْشِ وَقَالَ رَسُولُ
 اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذَا صَلَّيْتُمْ أَحَدَكُمْ فَلَا يَمُوتُ قَبْلَ وَجْهِهِ يَأْتِي اللَّهُ تَعَالَى بَيْنَ يَدَيْهِ
 قَبْلَتِهِ وَسَأَلَ جَارِيَةً سَوَاءً فَقَالَ أَيْنَ اللَّهُ فَأَشَارَتْ إِلَى السَّمَاءِ فَقَالَتْ لَهَا مَنْ إِيَّاهَا فَأَشَارَ بِأَعْيُنِهِ
 لَعْنَى اللَّهِ أَرْسَلَكَ فَقَالَ هِيَ مُؤْمِنَةٌ فَلَا عَيْلَ لَكَ أَنْ لَا تَتَوَجَّهَ إِلَّا إِلَى اللَّهِ وَلَا تَرْجُطَ قَلْبَكَ إِلَّا إِلَى اللَّهِ
 وَلَوْ بِالتَّوَجُّهِ إِلَى الْعَرْشِ وَتَصَوُّرِ التَّوَالِدِ وَصْنَةٍ عَلَيْهِ وَهُوَ أَزْهَرُ النَّوْجِ لَمْ يَكُنْ الْقَرَأُ وَ
 بِالتَّوَجُّهِ إِلَى الْقِبْلَةِ كَمَا أَشَارَ إِلَيْهِ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَيَكُونُ كَالْمُرَاقَبَةِ بِهَذَا الْحَدِيثِ
 شاخِ چشتیہ نے فرمایا ہر کہ رکنِ عظیمِ دل کا لگانا اور گناہنا ہر مشرک کیساتھ محبت اور عظیم کی صفت پر
 اور اسکی صورت کا ملاحظہ کرنا میں کہتا ہوں حقیقتی کے مظاہر کثیر ہیں سو میں کوئی عابد غنی ہو
 یا فکی مگر کہ اس کے مقابل ظاہر ہو کر اس کا معبود ہو گیا ہو بحسب مرتبہ اس کے کہ اور اسی صید کے
 سبب سے ہو بقیہ ہونا اور استواء علی العرش کا شرع میں نازل ہوا ہے اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ
 وسلم نے فرمایا کہ جب تم میں سے کوئی نماز پڑھے تو اپنے منہ کے سامنے دھتور کے واسطے کہ اللہ تعالیٰ ہو
 اس کے درمیان اور اس کے قبلہ کے درمیان میں اور آنحضرت نے ایک کالی لونڈی سے پوچھا تو فرمایا
 کہ اللہ کمان ہو لونڈی نے آسمان کی طرف اشارہ کیا پھر حضرت نے اس سے پوچھا کہ میں کون ہوں

تو اس نے اپنی نگلی سے اشارہ کیا مراد اسکی یہ کہ خدا نے مجھ کو بھیجا ہو پس فرمایا آپ نے کہ یہ ایماندار ہے
 تو آخر سالک تجھ پر کچھ مضائقہ نہیں سمجھتا کہ تو متوجہ نہ ہو مگر اللہ ہی کی طرف اور اپنا دل لگا دے مگر
 اسی سے اگرچہ ہر عرش کی طرف متوجہ ہو کر اور اس نور کا تصور کر کے جسکو حق تعالیٰ نے عرش پر رکھا ہے
 اور وہ نہایت روشن رنگ ہو جائے کہ رنگ کے مانند یا قبلے کی طرف متوجہ ہو کر چنانچہ نبی صلی اللہ
 علیہ وسلم نے اُنکی طرف اشارہ کیا ہے تو یہ اس حدیث کا گویا مراقبہ ہوگا واللہ اعلم **ف** مصنف
 نے حاشیہ میں فرمایا کہ حق تعالیٰ کی عالم مثال میں تجلی ہے تو ہر شخص اپنی استعداد کے مناسب
 ہکو ادراک کرتا ہے مترجم کتا ہے تجلی اور عالم مثال کی حقیقت کتب صوفیہ میں مفصل مذکور ہے یہ سارہ
 مختصر لائق اسکی تفصیل کے نہیں فَاذْثَبُّوا الطَّالِبَ بِبُيُوتِهِ لَدُنْكُمْ بِأَلْمَرِاقِبَةِ وَهِيَ
 مَشَقَّةٌ مِنَ الرَّقِيبِ سَمِيَتْ بِهَذَا الْإِسْمِ لِأَنَّ الطَّالِبَ يُرَاقِبُ قَلْبَهُ أَوْ يُرَاقِبُ اللَّهَ لَمَّا
 أَنَّ اللَّهَ يُرَاقِبُهُ فَيَقُولُ بِلِسَانِهِ أَوْ يَخْتَلِ بِقَلْبِهِ اللَّهُ حَاضِرِي اللَّهُ نَاطِرِي اللَّهُ شَهِيدِي
 اللَّهُ مَعِي أَوَّلًا إِنَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ مُّخْطِطٌ وَكَأَنَّهُ حَاضِرُكَ وَبَيْنَ الْقِبْلَةِ شَهِيدٌ لَا يَحْرِبُ طَالِبُ
 زَنِينٍ هُوَ جَوَدٌ ذَكَرَ كَيْفَ تَوَرَّعَ تَوَرَّعًا سَكُومًا رَاقِبَةً كَرِيمًا مَرَكَبَةً أَوْ مَرَاقِبَةً قَيْبٍ مَعْنَى مَحَافِظًا وَر
 نگہبان سے مشتق ہوا سکا نام مراقبہ ہوا سطرے رکھا گیا کہ سالک بعضی مراقبات میں اپنے دل
 کی محافظت اور نگہبانی کرتا ہے یا بعضے مراقبات میں اللہ تعالیٰ کا مراقبہ ہوتا ہے جیسا اللہ تعالیٰ کی
 حفاظت کرتا ہے تو مراقبہ کرنے کے وقت زبان سے کہے یا اپنے دل سے خیال کرے کہ اللہ حاضری اللہ ناطری
 اللہ شاہدی اللہ معی یا ہکا مراقبہ کرے اَلَا إِنَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ مُّخْطِطٌ یعنی آگاہ ہو جا کہ اللہ ہر چیز کو گھیرے ہوا
 اسکا مراقبہ کرے کہ گویا اللہ حاضر ہر تیرے درمیان اور تیرے قبلے کے درمیان میں اور تو اسکو مشاہدہ
 کرتا ہے قَالَ الْمَشَافِقُ مَنْ أَرَادَ الدُّخُولَ فِي الْأَدْعِيَّةِ يَلْزِمُهُ مُرَاعَاتُ أُمُورٍ دَوَامُ الْقِيَامِ وَ
 دَوَامُ الْقِيَامِ وَتَقْلِيلُ الْكَلَامِ وَالطَّعَامِ وَالنَّامِ وَالْقِيَمَةِ مَعَ الْإِنَامِ وَالْمَوْظِئَةِ عَلَى الْوُضُوءِ فِي
 حَالَاتِ الْيَقَظَةِ وَعِنْدَ النَّامِ وَرَبُّ الْقَلْبِ مَعَ الشَّيْءِ عَلَى الدَّوَامِ يَتَرَكُ الْعَقْلَ رَامَا حَتَّى تَكُونَ
 ۱۰ مراد حدیث سے یہ حدیث ہے جو ابھی اوپر گزری اِذَا صَلَّيْتَ أَحَدَكُمْ فَلَوْ يَطْبِقُ قَبْلَ وَجْهِهِ الْحَدِيثُ بَارِق

عَبْدُكَ مِنَ الْخُرَافَاتِ إِذَا دَخَلَ فِي الْحَجَرِ رَجُلٌ أَيْمَنُ تَعَوَّذَ سَمِعَ دُفْعًا سَوْرَةَ النَّاسِ ثَلَاثَ
مَرَّاتٍ وَإِذَا دَخَلَ الرَّجُلُ الْيَمِينِ قَالَ اللَّهُ آمَنَ وَلِيَّ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ لَنْ يَكُنْ لَكَ
لِحَجَرٍ صَلَواتُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَأَرْزُقْنِي مَحَبَّتَكَ اللَّهُمَّ ارْزُقْنِي حُبَّكَ وَشَفَاعَتِي بِحَبْلِكَ وَاجْعَلْنِي
مِنَ الْخَالِصِينَ اللَّهُمَّ احْفَظْ نَفْسِي بِحَبْلِكَ يَا أَمِينَ مَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا رَبُّكَ لَا تَذَرْنِي

فَرَحًا قَاتِلَ خَيْرِ الْوَادِعِينَ شیخ حبیبیہ نے فرمایا جو چلے میں داخل ہو نیکا ارادہ کرے ہر کو چہر
امور کی رعایت کرنا لازم ہے ہمیشہ روزہ رکھنا اور سدا قیام شب کرنا اور بولنے اور کھانے اور سونے
اور صحبت خلق کو کم کر دینا اور ہمیشہ با وضو رہنا جانے اور سونیکے حالات میں اور رشد کیساتھ ہمیشہ دلکو
لگائے رکھنا اور غفلت کو بالکل ترک کرنا یہاں تک کہ اُسکے نزدیک غفلت از قسم حرام کے ہو جائے پھر
جب حجرے میں درہنا پاؤں داخل کرے تو اَعُوذُ بِاللّٰهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ اور بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ
الرَّحِيمِ کے اور قُلْ اَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ کو تین بار پڑھے اور جب بائیں پاؤں داخل کرے تو اَللّٰهُمَّ
سے آخر تک دعا کرے یعنی خداوند تو میرا کارساز ہو دنیا اور آخرت میں میرا مددگار ہو جیسا تو محمد صلی

اللہ علیہ وسلم کا مددگار ہو کارساز تھا اور مجھ کو اپنی محبت دے الہی مخلوق اپنی حُب نصیب کر اور اپنے جلال کے
ساتھ مشغول کرنے اور مجھ کو عباد و مخلصین میں کر ڈال الہی میرے نفس کو مٹا ڈال اپنی ذات کی کوششوں
سے اور نہیں سکے جسکا کوئی نہیں نہیں اور ب مجھ کو نہ چھوڑے نہ ہٹا اور تو بہتر وارثین سے ہر مِقْوَد
عَلَى الْمَصْدَقِ يَقُولُ اِنِّى وَجَّهْتُ وَجْهِيَ لِلَّذِى فَطَرَ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضَ حَنِيفًا وَّمَا اَنَا مِنَ الْمُشْرِكِيْنَ

اَحَدًا وَعِشْرَتَيْنِ مَرَّةً ثُمَّ يَكْعُ مَرَّكَتَيْنِ فِي الْاُولَى اَيَةُ الْكُرْسِيِّ وَفِي الثَّانِيَةِ اَمِّنَ الرَّسُوْلُ
ثُمَّ يَسْجُدُ سَجْدَةً طَوِيلَةً وَيَجْتَهِدُ فِي الدُّعَاءِ ثُمَّ يَقُوْلُ يَا مَتَّاحُ خَمْسَ مِائَةِ
مَرَّةً ثُمَّ يَشْتَغِلُ بِالْاَذْكَارِ الَّتِي ذَكَرْنَاهَا بِهَرْمَلَةِ بِرُكْطٍ اَوْ اِنِّى وَجَّهْتُ وَجْهِيَ لِلَّذِى
فَطَرَ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضَ حَنِيفًا وَّمَا اَنَا مِنَ الْمُشْرِكِيْنَ کو اکیس بار پڑھے یعنی میں نے
اپنا منہ متوجہ کیا کیسہ ہو کر اسکی طرف جسے آسمانوں اور زمین کو پیدا کیا اور میں شرک میں داخل
نہیں ہوں پھر دو رکعت پڑھے پہلی رکعت میں آیہ الکرسی پڑھے اور دوسری رکعت میں اَمِّنَ الرَّسُوْلُ

سیر طواف حرام میں

بچھ لےنا سجدہ کرے اور دو عالمین خوب کوشش کرے پھر پانسو بار یا فتح کہے پھر ان اذکار میں مشغول ہو
 جنکو ہم ذکر کر چکے یعنی ذکر حلی اور یاس الفاس اور راقبات وقالوا اذا دخل للقبوة فقرأ
 سورة انا فتحنا في ولعننا ثم تجلس مستقبلاً الى الميت مستنداً بالكعبة فتقرأ سورة
 الملك ويكبر ويهلل ويقرأ سورة الفاتحة احدى عشر مرة ثم يقرب من الميت
 فيقول يا رب يا رب احدى وعشرين مرة ثم يقول يا روح ليضربه في السماء ويأرجح
 الروح ليضربه في القلب حتى يجد انشراحاً ونوراً ثم ينظر لما يقضي من صاحب القبر
 على قلبه اور مشائخ حشیتہ نے فرمایا کہ جب قبرستان میں داخل ہو تو سورہ انا فتحنا دو رکعت
 میں پڑھے پھر میت کی طرف سامنے ہو کر کعبہ معظمہ کو پشت دے کر بیٹھے پھر سورہ ملک پڑھے
 اور اللہ اکبر اور لا الہ الا اللہ کہے اور گیارہ بار سورہ فاتحہ پڑھے پھر میت سے قریب ہو جاوے
 پھر کہے یا رب یا رب کہیں بار پھر کہے یا روح اور اسکو آسمان میں ضرب کرے اور یا روح الروح حلی
 دل میں ضرب کرے یہاں تک کہ کشائش اور نور پاوے پھر منظر رہے اسکا جسکا فیضان صاحب
 قبر سے ہو سکے دل پر وللحشیتہ صلوٰۃ شعی صلوٰۃ المعکون لکم بعد من السنۃ ولا اقوال
 الفقہاء ما نشدناہ فلیذک حذقناہا والعلم عند اللہ اور حشیتوں کے بیان ایک نماز پر
 حکم صلوٰۃ المعکون کتے ہیں منہ سنت مصطفویہ اور اقوال فقہائے اسی صلی اللہ علیہ وسلم
 پائی جس سے ہم اسکی تقویت کریں اسی واسطے ہم نے سکون ذکر کیا اور علم اسکے جواز اور عدم جواز کا
 خدا کے نزدیک ہو ولہم صلوٰۃ شعی صلوٰۃ کن فیکون اور حشیتہ کے بیان ایک نماز پر جس کو
 صلوٰۃ کن فیکون کتے ہیں **ف** صلوٰۃ کن فیکون اس واسطے کتے ہیں کہ مطلب برائی میں اسکی
 تاثیر نہایت جلد اور قوی ہو قالوا من اعترضت له حاجۃ صعبہ فلیدع کل لیلۃ من
 لیالی الاربعاء والخمیس والجمعة ولعنین لقرنی الاولی الفاتحة مرة والاخلاص
 مائة مرة وفي الثانية الفاتحة مائة مرة والاخلاص مرة ونقول مائة مرة ای
 اسان کنندہ دشوار ایمان کے روشن کنندہ تارکیہا مائة مرة دیکھتے ہیں اللہ مائة مرة

کشف قبور و اشغال حشیتان

کتاب المعکون

صلوٰۃ کن فیکون

مَرَّةً وَتُصَلِّي عَلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَرَّةً وَيَدْعُو اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ بِحُضُورِ الْقَلْبِ فَإِذَا
كَانَتِ الثَّلَاثَةُ فَعَلْ هَذَا ثُمَّ حَسِرَ الْعَامَّةَ عَنْ رَأْسِهِ وَجَعَلَ كَلَّةً فِي عُنُقِهِ وَكَلَى وَفَعَلَ اللَّهُ
إِلَى حَاجَةِ خَمْسِينَ مَرَّةً فَإِنَّهُ لَا يَلْبَسُ سَبَابَ كَلَّةٍ وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا فِي خَشْيَةِ تَعَالَى كُنْ
تَمَكُونُ كَيْفَ بَيَانِ مَن كَيْفَ يَكُونُ حَاجَتِ شَيْءٍ آوِي تَوَجَّاهُ كَيْفَ يَكُونُ ثَلَاثَةَ عَشْرَ
حَمَارِ شَبَّهِ أَوْ عَشْرَةَ أَوْ حَمَلِ رَأْتُونَ مَن دَوْرَتَيْنِ أَوْ كَرِي سَلِي رَكْعَتَيْنِ مَن سَوْرَةٍ فَاتَّحَ
أَكْبَارًا وَرَقْلًا هُوَ اللَّهُ تَسْوَابًا رُطْبَةً أَوْ دَوْرَتَيْنِ رَكْعَتَيْنِ فَاتَّحَ سَوَابًا رُطْبَةً هُوَ اللَّهُ تَسْوَابًا
أَوْ تَسْوَابًا رُطْبَةً كَيْفَ أَسَانُ كُنْتُ وَشَوَارِبًا دَوْرَتَيْنِ كُنْتُ تَأْكُلُ تَسْوَابًا رُطْبَةً شَفَا كَرِي سَوَابًا
أَوْ دَوْرَتَيْنِ رُطْبَةً تَسْوَابًا رُطْبَةً تَعَالَى سَ دَعَا كَرِي حُضُورِ قَلْبٍ بِحَسْبِ سَبَابِ رَاتٍ هُوَ تَوَجَّاهُ كَرِي
جَوْدُ كَرِي رُطْبَةً يَأْكُلُ كَرِي كَرِي سَ أَسَانُ كَرِي كَرِي كَرِي كَرِي كَرِي كَرِي كَرِي كَرِي كَرِي
أَوْ حَقِّقَ تَعَالَى سَ دَعَا كَرِي كَرِي كَرِي كَرِي كَرِي كَرِي كَرِي كَرِي كَرِي كَرِي كَرِي كَرِي
مَوْلَانَا لِي فَرَمَا يَكُونُ نَادَا فِقُونَ نَادَا فِقُونَ كَرِي كَرِي كَرِي كَرِي كَرِي كَرِي كَرِي كَرِي
أَوْ عِيَّةً مَثُورَةً مَن يَكُونُ مَن مَن حَوَابٍ وَتَجِي مَن كَرِي كَرِي كَرِي كَرِي كَرِي كَرِي كَرِي كَرِي
بِسُورَةِ الشُّرُوحِ الشُّرُوحِ الشُّرُوحِ الشُّرُوحِ الشُّرُوحِ الشُّرُوحِ الشُّرُوحِ الشُّرُوحِ الشُّرُوحِ الشُّرُوحِ
أَلْهَامًا كَرِي كَرِي كَرِي كَرِي كَرِي كَرِي كَرِي كَرِي كَرِي كَرِي كَرِي كَرِي كَرِي كَرِي كَرِي كَرِي
أَلْهَامًا كَرِي كَرِي كَرِي كَرِي كَرِي كَرِي كَرِي كَرِي كَرِي كَرِي كَرِي كَرِي كَرِي كَرِي كَرِي كَرِي

فصل چھٹی

فِي شَفَا لِمَشَايِخِ النَّقْشَبَنْدِيَّةِ وَهُمْ أَهْلُ حَقِّقِ إِمَامِ الطَّرِيقَةِ خَوَاجَةُ بَهَاءُ الدِّينِ
نَقْشَبَنْدِي الْبُخَارِي وَهُوَ الَّذِي عَشَرَ وَعَشْرًا جَمِيعِينَ فِي شَفَا لِمَشَايِخِ النَّقْشَبَنْدِيَّةِ كَيْفَ شَفَا لِمَشَايِخِ
إِمَامِ طَرِيقِ خَوَاجَةِ بَهَاءُ الدِّينِ نَقْشَبَنْدِي الْبُخَارِي كَرِي كَرِي كَرِي كَرِي كَرِي كَرِي كَرِي كَرِي
أَقَالُوا طَرِيقَ الْوَصُولِ إِلَى اللَّهِ ثَلَاثَ أَهْمًا الذِّكْرُ فَفِيهِ الْفَيْ وَكَأَنَّ ثَلَاثَ وَهُوَ الْمَأْثُورُ مَقْدُومٌ
نَقْشَبَنْدِي كَرِي كَرِي كَرِي كَرِي كَرِي كَرِي كَرِي كَرِي كَرِي كَرِي كَرِي كَرِي كَرِي كَرِي كَرِي كَرِي

نَقْشَبَنْدِي

اور وہی منقول ہے مستقرین نقشبندیہ سے و عرفتہ ان یلتزم فرصدہ من التثویثات الخارجیة
 کلا سماع الی احادیث الناس والداخلیة والجموع المفرط والغضب والاکو والتشیع
 المفرط لکم ذکر الموت ویخو لا یبئن یدیه ویستغفر الله تعالیٰ اما هذا منه من المناهی
 ثم نعیمه شفیه و فیض عینیه و محلی نفسیه فی بطنه ویقول بالقلب لا یخرج من سره
 الی الامین و بعد حاجت یصل الی مشکبہ ثم یخرج من مشکبہ الی راسه فیقول الله ثم یضرب فی قلبه
 بالشدة الا الله اور طریقہ نفی اثبات کے ذکر کا یہ ہے کہ فرصت کو غنیمت جانے تشویشات بیڑی سے چنانچہ
 لوگوں کی گفتگو سنا اور تشویشات اندرونی سے چنانچہ گرگی زائد اور غضب اور درد اور سیری بہت
 پھر موت کو یاد کرے اور تصور میں سکوا پئے سامنے کرے اور اللہ تعالیٰ سے معفرت چاہے ان گناہوں
 کی جو اس سے صاف ہوئے پھر دونوں لبوں اور دونوں آنکھوں کو بند کرے اور دم کو اپنے پیٹے
 میں حبس کرے اور دل سے کہے لا اس کو اپنی نافرمانی سے دہری طرف نکالے اور پیچھے بیان تک کہ
 اپنے منہ سے کہے ہاں پونچے پھر منہ سے کہے کو سر کی طرف جھکا دے اور پٹا وے اور کہے اللہ پھر ضرب
 لگا دے اپنے دل میں سختی سے لا الله کی و مصنف قدس سرہ کے بھائی حضرت شاہ اہل اللہ
 نے چار باب میں فرمایا کہ مبادی سلوک میں اسم ذات ہو ہر روز بارہ ہزار بار اور نفی اور اثبات
 ہر ایک ایک ہزار ایک بار موانعت کرنا تا غیب اور غیب کا مثر ہو قالوا الحبس المنقصر خاصیہ
 عجلیہ فی تخمین الباطن و جمع الغرمیہ و هیجان العشق و قطع احادیث النفس و تبتاح
 فی الحبس لئلا یشغل علیہ و الیہ و الیہ الحبس غیر المفرط فبئذ و یبئن مکیا مریکہ الجوکیہ بون
 بآئین نقشبندیہ نے فرمایا کہ حبس نفس یعنی دم روکنے کی عجیب خاصیت ہے باطن کے گرم کرنے اور حیات
 عزیمت اور عشق کے ابھارنے اور وساوس کے قطع کرنے میں اور تہذیب اندک اندک حبس دم
 کی مشق کرے تا اس پر گران نہ ہو جاوے اور خشکی کی بیماری نہ پیدا ہو جاوے اور حبس دم سے حبس غیر
 مفرط اور حبس کی نوبت حبس نفس تک نہ پہنچے تو نقشبندیہ کے حبس دم میں اور حبس جوگی بتاتے ہیں
 فرق پسیدہ و مصنف قدس سرہ نے فرمایا رباعی حاشا کہ اکابر وہ جو گیدہ و زبہ اثبات

بجانبہ

اُسکو تو خواجہ محمد باقی نے یا انکے کسی قریب العصر نے نکالا ہو و اللہ اعلم **و** مولانا نے فرمایا کہ اثبات مجرور شریعت میں کہیں ثابت نہیں اس واسطے کہ ذات بحت کا تصور عوام کو ممکن نہیں بلکہ شرع میں اسم ذات بعض صفات یا بعض محامد کے ساتھ یا بعض ادعیہ کے ساتھ وارد ہو یا ہو سمعت سیدی اوالد یقول النبی والاثبات اُمید لکسلوک فالا اثبات المجرد اُمید لاجذب میں نے اپنے والد مرشد سے سنا فرماتے تھے کہ نفی اور اثبات کے سلوک کے واسطے مفید تر ہو اور اثبات مجرور جذب اور کش کے واسطے زیادہ تر مفید ہو وصیفۃ ان یخرج لفظۃ اللہ من سرتہ یا لشد التاء ویک ہا حتی یصل الی امر جماعہ مع الحبس والتدبیر فی الزیادۃ حتی ان منہم ومن یقول لہا فی نفسی واحد الف مرۃ وقد رایت امراۃ من مخلصات سیدی اوالد تقول لہا الف مرۃ فی نفسی واحد واکثر من ذلک الصفا اور طریقہ اثبات مجرور کا یہ ہو کہ اللہ کی لفظ کو اپنی ناف سے بہت تمام لے اور اس کو کھینچے سیانتک کہ اس کے دماغ کی چھلی تک پہنچے جس دم کے ساتھ اور اندک اندک زیادہ کر جاوے یہاں تک کہ بعض نقشبندی ایک دم میں اسکو ہزار بار کہتے ہیں اور القہر میں نے ایک عورت کو جو مرشد کے مریدوں سے تھی دیکھا کہ اسم ذات کو ایک دم میں ہزار بار کہتی تھی اور اس سے اکثر بھی و سمعت سیدی اوالد قدس سرہ لکھنوی عن نفسه انک کان فی البدایۃ یقول النبی والاثبات فی نفسی واحد مائۃ مرۃ واللہ اعلم اور میں نے اپنے والد مرشد سے سنا یہاں حال نقل فرماتے تھے کہ ابتدائے سلوک میں نفی اور اثبات کو ایک دم میں دو سو بار کہتے تھے و اللہ اعلم و ناکینھا المراقبۃ اور دوسرا طریقہ وصل الی اللہ کا مراقبہ ہے **و** مصنف قدس سرہ نے حاشیہ کنہیہ میں فرمایا کہ حقیقت مراقبہ بوجہیکہ شامل جمیع افراد کن باشد انت کہ توجہ قوت و را کہ قبال تمام بسوے صفات حضرت حق نمودن یا بسوے حالت انفکاک روح از جسد یا خل آن تا آنکہ عقل و وہم و خیال و جمیع حواس تابع آن توجہ گردد و انچہ محسوس نیست بمنزلہ محسوس نصب الحسین گردد

ہو جاوے سو اگر یہ نہ ہو سکے تو ان لوگوں سے تعلق ہم ہو چکا یا چاہیے جو اس پر تو سے مشرف ہوئے ہیں جو اپنے نفوس اور علاقوں ماسوا سے نجات پا گئے ہیں اور اس آیت قرآنی میں کو نوا مع الصادقین لینے سچوں کے ساتھ ہو ایک طرح کا اس میں اشارہ ہو رہا ہے مرشد کا اگر مرشد کامل شہود ذاتی کا وصل ہو تو اسکی توجہ سے ان کے زیادہ میں وہ حاصل ہو تا ہو جو سالہا سال کی محنت میں حاصل نہیں ہوتا اور کیا خوب کہ ایسا شعر آنکہ بہ بزرگ یافت یک نظر از نفس دین : طعنہ زنہ برو بدخترہ کند بر چاہہ : و شریک ما ان یگویند الشیخ قوی التوجہ کا لیم البیاد داشت فاذا صحبتہ خلے نفسہ عن کل شیء الا محبتہ و ینظر لما یقین منہ و یعمق عینہ او یفتحہما و ینظر باین عینہ الشیخ فاذا افاض شیء فلیتبعہ بجامع قلبہ و لیس فی حفظہ و لیس فی غائب الشیخ عنہ یحلی صورتہ باین عینہ بوصف المحبتہ و التقظیم فیقید صورتہ ما یقید محبتہ اور رہا بطر مشرق کی شرط کا یہ ہے کہ مرشد قوی التوجہ ہو یا دوست کی مشق و اہمی رکھتا ہو پھر جب ایسے مرشد کی صحبت کرے تو اپنی ذات کو ہر چیز کے تصور اور خیال سے خالی کر ڈالے سو اسکی محبت کے اور اسکا منظر ہے جسکا اسکی طرف سے فیض آوے اور دونوں آنکھیں بند کرے یا آنکو کھول دے اور مرشد کی دونوں آنکھوں کے بیچ میں تکی لگا دے پھر جب کسی چیز کا فیض آوے تو اسکے پیچھے چڑھاوے اپنے دل کی محبت سے اور چاہیے کہ اس فیض کی محافظت کرے اور جب مرشد اسکے پاس نہ ہو تو اسکی صورت کو اپنی دونوں آنکھوں کے درمیان خیال کرتا رہے بطریق محبت اور تعظیم کے تو اسکی خیالی صورت وہ قائمہ دلی جو اسکی صحبت قائمہ دینی بکھتی **و** مولانا نے فرمایا مرشد کی شرط یہ ہے کہ وصل مقام مشاہدہ ہو اور نورانی بتجلیات ذاتیہ ہو جسکے دیکھنے سے ذکر کا قائمہ حاصل ہو بموجب اس حدیث صحیح کے **ہُمُ الَّذِینَ اِذَا رُوُوْا ذِکْرُ اللّٰهِ** یعنی اولیاء اللہ وہ ہیں جنکے دیکھنے سے خدا یا اور بڑے اور خلی صحبت فواید صحبت کی مفید ہو بموجب اس حدیث کے **ہُمُ جُلَسَاءُ اللّٰهِ** کہ اولیاء اللہ ہیں جن کے اور مقتضا اس حدیث معتمد کے **ہُمُ قَوْمٌ لَا یَسْتَعِیْزُ اَحَدٌ مِنْہُمْ** یعنی اولیاء اللہ ایسی قوم ہیں جنکا جلس اس پر صحبت بہت نہیں ہوتا

مترجم کتاب ہو خواجہ نقشبند رحمۃ اللہ علیہ نے بموجب احادیث مذکورہ کے ولی کی علامت بتائی
 اس قول میں رباعی باہر کشتی و نشد جمع دلت بہ وز تو نہ می صحبت آب و گلت بہ نہا نہ ز ش
 گریزان میباش بہ ورنہ نہ کس در روح عزیزان بجلت بہ خلاصہ یہ ہے کہ جس کی صحبت سے دنیا و دہر ہو
 اور ہر طرف سے دل ٹوٹ کر حضرت حق سے متعلق ہو جاوے تو اس کی صحبت اور محبت کسیر اعظم ہے
 اور حب دنیا دل سے نہ منقطع ہوئی تو تصنیع اوقات ہوا سکی صحبت سے تنہائی بہتر ہے پس اب یہ ہے
 کہ غلو عوام پر دھوکا نہ کھاوے ہر شیخ سے بیعت نہ کرے بلکہ طریقت کی بیعت اس مرشد کامل کامل
 سے کرے جسکی ولایت کے علامات ظاہر اور باہر ہوں مولوی روم علیہ الرحمۃ نے فرمایا شعر
 ای بسا الیس آدم رومے ہست پس ہر دینی نشاید اورست بہ اعتقاد اور محبت مرشد کی عمدہ چیز ہے
 لیکن افراط اور تقریط ہر امر میں معیوب ہے ایسی افراط بھی بہترین حد میں صورت پرستی کی نوبت پہونچے
 اور شریعت محمدیہ کی مخالفت ہو جاوے حق تعالیٰ ہر امر میں مراط مستقیم پر قائم رکھے میں سمعت
 سیدی الوالد یقول یحب علی السالک اذا کان علی ھنیئۃ وخصیل لہ شیء من ھذا
 المعنی ان لا یغتریک تلك الھنیئۃ فان کان قائماً لم یقعہ وان کان قائداً لم یقیم اور
 والد مرشد سے میں نے سنا فرماتے تھے سالک پر وہ حب ہے کہ جب کسی شکل اور سیات پر ہو اور سکو
 اس بات سے کوئی حال حاصل ہو اس شکل کو نہ بدل ڈالے پس اگر کھڑا ہو تو نہ بیٹھے اور اگر بیٹھا ہو تو کھڑا
 نہ ہو جاوے ومن المشائخ من یأمر بتخیل القلب مکتوباً علیہ اسم اللہ باللذ ھب
 اور بعض وہ مشائخ ہیں جو سالک کو بتاتے ہیں دل میں اسم اللہ کو سونے سے لکھا ہوا خیال کرنے کا
 سمعت سیدی الوالد یقول امرنی خواجہ ہاشم البخاری بکتابۃ اسم الذات
 وانا بن عسکو سین فلکثرت منها واخذت بجامع قلبی حتی الی کنت مشغولاً بکتابۃ
 کتاب فکثبت اسم الذات علی نحو من اربعۃ اوراق وما شغرت اور والد مرشد سے میں نے
 سنا فرماتے تھے مجھ کو خواجہ ہاشم بخاری نے اسم ذات کے لکھنے کو فرمایا اور میں دس کا تھا میں نے اس کے لکھنے
 کی کثرت کی اور اسکی تحریر میں نے اپنے دل میں جمالی ہیانتک کہ ایک کتاب کے لکھنے میں مشغول تھا تو اسم ذات کو

میں بقدر چار ورتوں کے لکھا گیا اور مجھ کو کچھ خبر نہ ہوئی **ف** مولانا نے فرمایا کہ میں نے مصنف قدس سرہ سے سنا کہ کتاب مذکورہ طالع حکیم سیالکوٹی کا حاشیہ تھا شرع عقائد کے حاشیہ خیالی پر وسیعہ بقول **رأيت خواجه خرد بکت با بھامہ علی اصابعه الاربع شيا في مجلسه وكرامه وشايه كذا** **مسألة** فقال **كنت اسم الذات في بداية امری فصارت ديدنا لا يستطيع الانقلاخ** **عن** **والله اعلم** اور والدہ شریعت میں نے سنا فرماتے تھے کہ میں نے خواجہ خرد یعنی خواجہ محمد باقی کو دیکھا کہ اپنے انگوٹھے سے اپنی چاروں انگلیوں پر کچھ لکھتے تھے اپنی نشست اور بات کرنے اور س کا مون میں تو میں نے اسے پوچھا تو فرمایا کہ میں نے ہم ذات ابتدا سے سلوک میں لکھا تھا اور اب مجھ کو ایسی عادت ہو گئی ہو کہ میں اس کے چھوڑنے پر قادر نہیں ہوں **والله اعلم** **دلائل نقشبندیہ** **کلمات علیہا** **یبا عظمیٰ** **لقیم بعضہا اشارۃ الی ہذی الاشغال** **والعشر** **اعلیٰ** **مشر و ط** **تأثیرہا** **قائد** **کر** **ہا** اور مشارع نقشبندیہ کے چند اصطلاحات میں خبر ان کے طریقے کی بنا پر بعضی اصطلاحات میں تو ان ہی اشغال مذکور کی طرف اشارہ ہو اور بعضی انکی تاثیر کی شرطوں پر تو ہم کو نکاد کر کرنا چاہیے ہوتی دردم نظر بر قدم بر قدم در سفر در وطن خلوت در انجمن یاد کرد بازگشت **نگہداشت** **یادداشت** **فہذی** **الما تورة عن خواجه عبد الحاق العبد وانی وبعدها ثلثة** **ما تورة عن الخواجه نقشبند و قوت زمانی و قوت قلبی و قوت عددی (۱)** **ہوش در دم (۲)** **نظر بر قدم (۳)** **سفر در وطن (۴)** **خلوت در انجمن (۵)** **یاد کرد (۶)** **بازگشت (۷)** **نگہداشت (۸)** **یادداشت** - تو یہ آٹھ کلمات خواجہ عبد الحاق "نجد وانی سے منقول ہیں اور ان کے بعد تین اصطلاحیں خواجہ نقشبند سے مروی ہیں (۱) **قوت زمانی (۲)** **قوت قلبی (۳)** **قوت عددی** **اما ہوش در دم** **معناہ الیقظ فی کل نفس فلا یزال متیقظا متفحصا عن نفسه فی کل نفس هل هو غافل او ذالک** **ہذا طریق التذکرہ** **یجر الی** **دوام الحضور** **وہذا المبتدی فاذا توسط فی السلوک فلیکن متفحصا عن نفسه فی کل ما یفہ من الزمان مثل ان یتامل بعد کل ساعة هل دخلت علیہ فہا غفلہ او لا**

فَاِنْ دَخَلْتَ غَفْلَةً اسْتَغْفِرْ وَعِزِّمْ عَلَى تَرْكِهَا فِي الْمُسْتَقْبَلِ وَهَكَذَا احْتِ لَصِلْ اِلَى الدَّوَامِ
وَيَسِيئِي هَذَا الْاَخْيَرُ بَوَاقِي زَمَانِي وَاسْتَخْرِجْهُ خَوَاجَهُ نَقْشِبَنْدٌ لِمَا رَأَى اَنْ
التَّوَجُّهَ اِلَى عِلْمِ الْعِلْمِ فِي كُلِّ نَفْسٍ تَشْوِشٌ وَحَالِ الْمُتَوَسِّطِ فَاِنَّمَا اللَّائِقُ بِهِ
اَلَا سَقَرَاقُ فِي التَّوَجُّهِ اِلَى اللَّهِ بِحَيْثُ لَا يَزَاجُهُ عِلْمُهُ هَذَا التَّوَجُّهُ تَوْهُشٌ
در دم کے معنی ہوشیاری اور بیداری ہو ہر دم کے ساتھ تو ہمیشہ بیدار اور متوجس رہے
اپنی ذات سے ہر سانس میں کہ وہ غافل ہو یا ذا کر اور یہ طریقہ ہی تدریج دوام حضور کے
حاصل کرنے کا اور اس طرح کی ہوشیاری مبتدی کے واسطے مخصوص ہے پھر جب آگے بڑھے
اور سلوک کے درمیان میں آوے تو چاہیے کھوج کر تار ہے اپنی ذات کا کھوڑی کھوڑی مدت
میں اس طرح کہ تال کرے ہر ساعت کے بعد کہ اس ساعت میں غفلت آئی یا نہیں سو اگر غفلت
آگئی ہو تو استغفار کرے اور آئندہ کو اس کے چھوڑنے کا ارادہ کرے اسی طرح مدام فحس کرتا
رہے یہاں تک کہ دوام حضور کو پہنچ جائے اور یہ کچھلے طریق کی ہوشیاری سبھی بوقوف زمانی
ہو اسکو خواجہ نقشبند نے استخراج کیا اسواسطے کہ انھوں نے معلوم کیا کہ متوجہ ہونا علم العلم
یعنی دانت کو دریافت کرنا ہر دم میں سالک متوسط کے حال کو پریشان کرتا ہو اس کے مناسب
تو استغراق ہے توجہ لے اللہ میں اس طرح پر کہ اسکو اپنے متوجہ ہونے کی دانت میں مزاحم حال بنو
ف مترجم کہتا ہے ہر دم کا محاسبہ عبارت ہے ہوش در دم سے ہوسو یہ مبتدی کے مناسب ہے
نہ متوسط کے اور قدرے مدت کا محاسبہ جس کا نام وقوف زمانی ہے لائق بمرتبہ متوسط ہو لانا
نے فرمایا کہ وقوف زمانی کو صوفیہ محاسبہ کہتے ہیں حدیث میں وارد ہے کہ ہوشیار وہ شخص ہے جس نے
اپنے نفس کو دایا اور مالعبیوت کے واسطے عمل کیا اور امیر المومنین عمر فاروق نے خطبے میں
فرمایا کہ اپنی جانوں کا محاسبہ کرو قبل اسکے کہ تم سے حساب لیا جاوے اور انکو وزن کرو قبل اسکے

۱۱ اصل سند محاسبے کی یہ آیت کریمہ ہے سورہ حشر کی وَلَنَنْظُرَنَّ نَفْسٌ مِّمَّا قَدَّمَتْ يَدًا اَوْ رِيحٌ شَرِيفٌ يٰ اَيُّهَا الْكٰفِرِيْنَ

من دان نفسه وعمل لما بعد الموت والعاجز من اتبع نفسه وفتنى على الله ۱۲

کہ وزن کیے جاوین اور مستعد ہو جاؤ عرض اکبر کے واسطے یعنی خدا کا سامنا جو قیامت میں ہوگا
 اس دن تم سامنے کیے جاؤ گے تمہاری کوئی چیز نہ چھپ سکے گی اَمَّا لَنُظَرَّ بِرُقْدَمٍ فَمَعْنَاهُ اِنَّ
 السَّالِكَ يَجِبُ عَلَيْهِ اَنْ لَا يَنْظُرَ فِي حَالِ مَشْيِهِ اِلَّا اِلَى قَدَمَيْهِ وَلَا فِي حَالِ قُعُودِهِ اِلَّا
 بَيْنَ يَدَيْهِ فَإِنَّ النَّظَرَ إِلَى النُّقُوشِ الْمُخْتَلِفَةِ وَالْأَلْوَانِ الْمُجَبَّةِ يُضِدُّ عَلَيْهِ حَالَهُ
 وَمُتَعَهُ مِمَّا هُوَ بِسَبِيلِهِ وَفِي حُكْمِهِ اِلَّا سَمَاعُ إِلَى أَمْوَاجِ النَّاسِ وَحَادِثِهِمْ
 سَمِعْتُ سَيِّدِي الْوَالِدَ يَقُولُ هَذَا بِالنَّبْتِ إِلَى الْمُبْدِئِ اَمَّا الْمُنْتَهَى فَيَجِبُ عَلَيْهِ اَنْ
 يَتَأَمَّلَ فِي حَالِهِ عَلَى قَدَمَيْهِ اَتَى هُوَ اَوْ ذَمِّنَ الْاَوَّلِيَاءُ مَنْ يَكُونُ عَلَى قَدَمِ مُحَمَّدٍ عَلَيْهِ
 الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ وَكَهْلُ الْجَامِعِيَّةِ التَّامَّةِ وَمِنْهُمْ مَنْ يَكُونُ عَلَى قَدَمِ مُوسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ
 وَهَلْ هَذَا الْقِيَاسُ فَلِذَا عَرَنَ مُتَّبِعُهُ فَلْتَكُنْ اَحْوَالُهُ وَاقَاعُهُ مُنَاسِبَةً لِّوَاقِعَاتِ مُتَّبِعِهِ مَا لَمْ
 اَعْلَمْ اَوْ لِنَظَرِ بِرُقْدَمٍ سَے تو یہ مراد ہے کہ سالک پر وہ چیز کہ اپنے چلنے پھرنے کی وقت کسی چیز پر نظر نہ ڈالے
 سوائے اپنے قدم کے اور نہ اپنے پیچھے کی حالت میں دیکھے مگر اپنے آگے اس واسطے کہ نقوس مختلفہ
 کا دیکھنا اور تعجب انگیز رنگوں کا نظر کرنا سالک کی حالت کو بگاڑ دیتا ہے اور اس سے روکتا ہے جسکی
 وہ طلب میں ہے اور حکم نظر میں ہے لوگوں کی آوازوں اور انکی باتوں کی طرف کان لگانا اپنے
 والد مرشد سے میں نے سنا فرماتے تھے کہ یہ یعنی نظر کو نیچے رکھنا بہ نسبت مبتدی کے ہے اور منتہی پر تو واجب
 ہے کہ تامل کرے اپنے حال میں کہ وہ کس نبی کے قدم پر ہے اس واسطے کہ بعضے اولیاء رسید المرسلین محمد علیہ
 الصلوٰۃ والسلام کے قدم پر ہوتے ہیں اور انکو پوری جامعیت کمالات کی حاصل ہوتی ہے اور بعض علی
 موسیٰ علیہ السلام کے قدم پر ہوتا ہے اور علیٰ ہذا القیاس پھر جب منتہی اپنے پیشوا کو پہچان لے تو چاہیے
 کہ اُسکے حالات اور واقعات اپنے پیشوا کے واقعات کے ساتھ متناسب ہوں وَاَللّٰهُ اَعْلَمُ
 اَمَّا سَفَرُ رُوطْنٍ فَمَعْنَاهُ اِلَّا نَقَالَ مِنَ الصِّفَاتِ الشَّرِيعَةِ الْخَبِيَّةِ اِلَى الصِّفَاتِ
 الْمَلَكِيَّةِ الْقَامِنَةِ فَيَجِبُ عَلَى السَّالِكِ اَنْ يَتَخَصَّصَ عَنْ نَفْسِهِ هَلْ فِيهِ بَقِيَّةٌ مِّنَ الْخَلْقِ
 فَاِذَا عَرَفَ شَيْئًا مِّنْ ذَلِكَ اسْتَأْنَفَ التَّوْبَةَ وَعَلِمَ اَنَّ ذَلِكَ مِنْهُ ثُمَّ يَقُولُ لَا اِلَهَ اِلَّا اللَّهُ

نظر بر قدم

لَعَنِي نَفْسِي عَنْ قَلْبِي الشَّيْءَ الْفَلَاكِ وَأَنْتَ حُبُّ اللَّهِ مَكَانَهُ وَذَلِكَ لَأَنْ عَمُرَ
 الْحَبَّةَ فِي دَخْلِ الْقَلْبِ كَثِيرَةً خَفِيَّةً لَا يَكُنْ أَنْ تَسْتَجِبَ إِلَّا بِالْفَحْصِ الْبَالِغِ وَيَجِبُ
 عَلَيْهِ أَنْ يَفْحَصَ هَلْ فِي قَلْبِهِ حَسَنٌ لَّاحِدٌ أَوْ حَقْدٌ أَوْ عِتْرَةٌ فَلْيَكْشُرْ بِهَذَا أَوَمَةً هَذَا
 الْكَلَامِ أَوْ سَفَرِ دُرُوسٍ كَمَا تَوْطَلِبُ نَقْلَ كَرَامَاتِ صِفَاتِ بَشَرٍ خَاسِمَةٍ مِنْ صِفَاتِ مَلَكِيَّةٍ فَاعْلَمْ أَنَّ
 تَوَسُّلَکَ بِرُوحِیَّةٍ إِلَى نَفْسِکَ كَمَا تَفْحَصُ رَجَاءً أَنْ يَأْتِيَ مِنْ كُجْرَتِ خَلْقٍ بَاقِيَةٍ بِرُوحِیَّةٍ اِسْمُکَ
 جَانِ جَاوِیٍّ تَوَسُّلُکَ تَوَسُّلُکَ تَوَسُّلُکَ تَوَسُّلُکَ تَوَسُّلُکَ تَوَسُّلُکَ تَوَسُّلُکَ تَوَسُّلُکَ تَوَسُّلُکَ
 وَهَذَا فِي الْوَاقِعِ تَوَسُّلُکَ تَوَسُّلُکَ تَوَسُّلُکَ تَوَسُّلُکَ تَوَسُّلُکَ تَوَسُّلُکَ تَوَسُّلُکَ تَوَسُّلُکَ تَوَسُّلُکَ
 مَحَبَّتِکَ كَوْنِیٍّ كَوْنِیٍّ كَوْنِیٍّ كَوْنِیٍّ كَوْنِیٍّ كَوْنِیٍّ كَوْنِیٍّ كَوْنِیٍّ كَوْنِیٍّ كَوْنِیٍّ
 وَجْهَ اسْمِکَ بِرُوحِیَّةٍ خَدِیْقَةِ مَحَبَّتِکَ كَوْنِیٍّ كَوْنِیٍّ كَوْنِیٍّ كَوْنِیٍّ كَوْنِیٍّ كَوْنِیٍّ كَوْنِیٍّ
 اَوْ تَلَّاشَ مِنْ اِسْمِکَ بِرُوحِیَّةٍ خَدِیْقَةِ مَحَبَّتِکَ كَوْنِیٍّ كَوْنِیٍّ كَوْنِیٍّ كَوْنِیٍّ كَوْنِیٍّ كَوْنِیٍّ
 یَا عِزُّیُّ مَوْجُودِیُّ تَوَسُّلُکَ تَوَسُّلُکَ تَوَسُّلُکَ تَوَسُّلُکَ تَوَسُّلُکَ تَوَسُّلُکَ تَوَسُّلُکَ تَوَسُّلُکَ
 اِسْمُکَ عِنْدَیَّ فَرَمَا یَا جَنَّةِ اِسْمِکَ مَحَبَّتِکَ كَوْنِیٍّ كَوْنِیٍّ كَوْنِیٍّ كَوْنِیٍّ كَوْنِیٍّ كَوْنِیٍّ
 اَوْ سَبَّ لَوْ كُنْ مِنْ اِسْمِکَ وَحُشِیُّ كَرَمِیٍّ اِمَّا خِلَوتُ دُرُوحِیٍّ فَمَعْنَاهُ اَنْ یَسْتَعْلِ بِقَلْبِهِ بِالْحَقِّ
 فِي الْاَحْوَالِ كَمَا هُوَ الدَّرَجَةُ وَالْاَكْلَامُ وَالْمَشْرُوبُ وَالْمَشْيُ فَجِبَّ اَنْ یُحْصَلَ
 السَّالِكُ مَلَكَةً التَّوَجُّهَ اِلَى الْحَقِّ فِي وَقْتِ الْاِسْتِغْثَالِ بِهَذَا اِلَّا شَغَالٍ قَالَ خَوَاجَةٌ
 نَقْشِبَنْدٌ قَالَمِیَّةً اِلَّا شَارَةً فِي قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ رِجَالٌ لَا تُلْیٰهُمْ تِجَارَةٌ وَلا بَیْعٌ عَنْ
 ذِكْرِ اللَّهِ وَنِیَّاتِهِ اَنَّ التَّوَسُّلَ بِرُوحِیَّةٍ الْفَقْدَانِ وَدَوَامِ التَّوَلُّوْ بِاَللَّهِ لَوْ غَالِبًا مَطْلَبَةً
 لِلرَّیَاءِ وَاسْمَعُوْهُ فَاَلَا فَمَا اَنْ یَكُوْنَ الزَّیْنُ فِي الْعِلْمِ وَالذِّیَّانَةِ وَالْاِجْتِهَادِ فِي
 الطَّاعَاتِ وَیَكُوْنَ الْقَلْبُ مَعَ الْحَقِّ كَمَا قَالَ الْخَوَاجَةُ عَلِیُّ الرَّامِیُّ بِالْفَارَسِیَّةِ
 شَعْرَ اَزْهَرِ دُرُوسٍ شَوَاشِءٍ دَاوِرُونَ بِیْكَانَهُ وَشَعْرَ اِبْنِ حَنِیْنٍ زِمَارُوشِ كَمِیْلُودِ
 اَنْدَرُجْمَانِ - اَوْ خِلَوتِ دُرُوحِیٍّ كَمَا یَسْطَلِبُ بِرُوحِیَّةٍ مِنْ خَدِیْقَةِ مَحَبَّتِکَ كَوْنِیٍّ كَوْنِیٍّ كَوْنِیٍّ كَوْنِیٍّ كَوْنِیٍّ كَوْنِیٍّ كَوْنِیٍّ كَوْنِیٍّ كَوْنِیٍّ

نقشبندی

خلوت در این

میں پڑھنے میں اور کلام کرنے اور کھانے اور پینے اور چلنے میں تو سالک کو واجب ہے کہ خدا کی طرف متوجہ رہنے کا ملکہ یعنی قوتِ رائیجہ ہم پونچا دے ان اشغالِ مذکورہ کی مشغولی کے وقت خواجہ نقشبندؒ نے فرمایا کہ اسی طرف اشارہ ہو حق تعالیٰ کے قول میں کہ مرد وہ لوگ ہیں جن کو سوداگری اور خرید و فروخت و کراشتہ سے غافل نہیں کرتی مترجم کتاب ہر دل بیار و دوست بکار گویا اسی آیت کا ترجمہ ہے بلکہ حق یہ ہے کہ لباس فقر نشانِ مند ہوتا اور ہمیشہ بذکرِ متعلق خدا رہنا اس طرح ہے کہ لوگوں پر مخفی نہ رہے اس میں اکثر دکھانے اور سنانے کا مظہر ہے تو بہتر یہ ہے کہ وضع اور لباس تو علم اور دیانت اور اجتہاد فی الطاعات والوں کا سا ہو اور دل ہمیشہ حق جل شانہ کے ساتھ رہے چنانچہ خواجہ علی رامینیؒ نے یہی مضمون فارسی کی بیت میں ادا کیا یعنی اندر سے اشارہ اور باہر سے بیگانے کے مانند ایسی پیاری چال کتر ہر جان میں **ف** مترجم کتاب ہر مصنف حقانی نے حق فرمایا کہ اس زمانے میں دفعِ ریاکاری کی واسطے اس سے بہتر کوئی وضع نہیں یا خدا کے واسطے کہ علما کی وضع اور لباس اختیار کرے اور با حق رہے اکثر عوام کو اس کے ساتھ عقیدت نہو گی یہی گمان کر نیکی کہ یہ ملائین کتاب کے کپڑے انکو درویشی اور ولایت سے کیا نسبت بخلاف لباس فقر کے یا مطلق ترک لباس کے **حکایت** ایک شخص نے خواجہ نقشبندؒ سے پوچھا کہ کاروبار کی عین مشغولی میں توجہ الے اللہ رکھنا اور غافل نہونا کیونکر متصور ہوا اور مسپر کیا دلیل ہے خواجہ علیہ الرحمۃ نے اس آیت سے استدلال کیا کہ **وَجَالُوا لَهُمْ يَوْمَ تَجَارُفُ السُّرَّةِ فَلَا يَتَّبِعُ عَنْ ذِكْرِ اللَّهِ وَأَمَّا يَا ذَكَرْ فَمَعْنَاهُ ذِكْرُ اللَّهِ تَعَالَى أَمَّا بِاللَّفْظِ وَالْإِثْبَاتِ أَوْ بِالْإِثْبَاتِ الْمَجْرَدِ كَمَا مَوْفَقِصِيلُهُ** اور یاد کرو سے مراد ذکر اللہ ہے یا نفی و اثبات یا اثبات مجرد چنانچہ اس کی تفصیل مذکور ہو چکی **ف** یاد کرو سے مراد یہ ہے کہ ہمیشہ اس ذکر کو تکرار کرتا رہے جس کو مرشد سے سیکھا ہو یہاں تک کہ حق جل شانہ کی حضوری حاصل ہو جاوے خواجہ نقشبندؒ قدس سرہ نے فرمایا کہ مقصود ذکر سے یہ ہے کہ دل ہمیشہ حضرت حق کے ساتھ حاضر رہے بوصفِ محبت اور تعظیم کے واسطے کہ ذکر یعنی یاد دفعِ غفلت کا نام ہے کذا

فی الحاشیۃ الخزیریۃ واما بازگشت فمعاذ ان ترجع بعد کل طائفۃ من الذکورات مراتب
 او خمس مراتب الی المناجاة فیدعو الله عز وجل یجامع همیتہ یا رب انت مقصودی
 ترک الدنیا والآخرۃ لک اتمم علی نعمتک وازرقنی وسوکتک انتام سمعت سیدی الوالد
 قدس سرہ نقول ہذا شرط عظیم فی الذکر فلکنفی ان یفضل السالک عنہ فانما لکم
 یجد ما وجدنا الا بیکلک ہذا اور بازگشت یعنی رجوع کرنا اور پھرنا اس سے عبارت ہو کہ قدرے
 ذکر کے بعد تین بار یا پانچ بار مناجات کی طرف رجوع کرے سو یوں دعا کرے اللہ عزوجل سے
 حضور دل کہ اے میرے رب تو ہی میرا مقصود ہے میں نے دنیا اور آخرت کو چھوڑا ہے ہی واسطے
 اپنی نعمت کو مجھ پر اور پورا وصال اپنا مجھ کو نصیب فرما والد مرشد قدس سرہ سے میں نے سنا
 فرماتے تھے کہ یہ شرط عظیم ہے ذکر میں تو لائق نہیں کہ سالک اس سے غافل ہو اس واسطے کہ جو ہمیشہ پایا
 اسی کی برکت سے پایا **پایا** مولانا نے فرمایا کہ ذکر جب کلمہ طیبہ کو دل سے کہے تو اس کے بعد اسی
 طرح کہے الہی تو ہی میرا مقصود ہے اور تیری رضا میرا مطلوب ہے یعنی اس ذکر سے تو ہی مقصود ہے
 اس واسطے کہ یہ کلمہ ہر خاطر نیک اور بدکانافی ہے تو دم بدم خلص تازہ کر کے ذکر کو خاص کرنا چاہیے
 تا باطن ماسوا سے حق سے صاف ہو جاوے اور اگر ذرا لیا غلط نہ پاوے تو دعا سے مذکور
 بطریق تقلید مرشد کیا کرے تو مرشد کی برکت سے اسکو انشاء اللہ تعالیٰ اخلاص حاصل ہو جائیگا
 اور بازگشت اخلاص حاصل کرنا اس واسطے ذکر میں شرط عظیم ٹھہرا کہ ذکر کے دل میں وسوسہ
 آتا ہے سرور خاطر سے تو اس پر مغرور ہو جاتا ہے اور اسی کو مقصود ذکر قرار دیتا ہے حالانکہ اس کے حق
 میں یہ زہر سے زیادہ تر مضر ہے واما نگاہداشت فہو عبارت عن طور الخطرات واحادیث
 النفس فیغنی ان یكون السالک متقیظا فلا یدع خطرۃ یخطر فی قلبہ قال خواجہ
 نقشبند یغنی ان یصیدھا السالک فی اول ما یظہر لہا اذا ظہرت مالت الیھا
 النفس واثرتھا فیعسر وزوالھا فہذا طریق تحصیل مملکتہ خلو لوج الذہن عن
 خطور الخطرات واحادیث النفس اور نگاہداشت تو عبارت ہے خطرات اور احادیث

نفس کے ہانکنے اور دور کرنے سے تو سالک کو لائق ہو کہ بیدار اور ہوشیار رہے سو کسی خیال اور خطرے کو اپنے دل میں نہ چھوڑے کہ خطر کر سکے خواجہ نقشبند رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا کہ سالک کو لائق ہو کہ خطرے کو اس کے ابتداء سے ظہور میں روک دے اس واسطے کہ جب ظاہر ہو چکے گا تو نفس اس کی طرف مائل ہو جاوے گا اور وہ نفس میں اثر کر گیا پھر اس کا دور کرنا مشکل ہو گا تو یہ یعنی نگاہ ہر شے کا طریقہ ہر حال کرنے ملکہ خلوت خانہ ذہن کا خطرات اور وساوس کے خطرہ کرنے سے **ف** مولانا نے فرمایا کہ خطرے کو ساعت دو ساعت بھی دہین رکھنا نہ چاہیے بزرگوں کے نزدیک یہ امر مہم ہے اور اولیاء کا ملین کو یہ دولت تارمان دراز حال رہتی ہے و اما یاد دہشت عبارت ہے **عَنِ التَّوَحُّدِ الصَّوْفِ الْجَمْعِ دَعْنِ الْأَلْفَاظِ وَ التَّخَيُّلَاتِ إِلَى حَقِيقَةٍ وَاجِبِ الْوُجُودِ وَ الْحَقِّ** **أَنَّهُ لَا يَسْتَقِيمُ إِلَّا بَعْدَ الْقَضَاءِ التَّامِّ وَ الْبَقَاءِ السَّالِغِ وَ اللَّهُ أَعْلَمُ** اور یاد دہشت تو عبارت ہے توجہ صرف سے جو خالی ہے الفاظ اور تخیلات سے واجب الوجود کی حقیقت کی طرف اور حق بات یہ ہے کہ ایسا متوجہ رہنا باستقامت حاصل نہیں ہوتا مگر قضا سے تام اور بقاے کامل کے بعد و اللہ علم خلاصہ یہ کہ یاد دہشت ذات مقدس کے وہ بیان کا نام ہے جو بلا ذریعے الفاظ اور تخیلات کے ہو یہ دولت منتیان و لایت کو اللہ حاصل ہوتی ہے جَعَلَنَا اللَّهُ مِنْهُمْ بِرَحْمَةِ الْوَسِيلَةِ آمِينَ وَ أَمَّا وَقُوفٌ زَمَانِي فَقَدْ ذَكَرْنَا تَفْسِيرَهُ أَوْ وَقُوفٌ زَمَانِي کی تفسیر کو تو ہم نے ہوش و دردم کی تفسیر میں بیان کیا یعنی بعد ہر ساعت کے نال کرنا کہ غفلت آئی یا نہیں در صورت غفلت استغفار کرنا اور آئندہ کو اس کے ترک پر بہت باندھنا **وَ أَمَّا وَقُوفٌ عَدَدِي فَهُوَ الْحَافِظَةُ عَلَى عَدَدِ الْوُقُوفِ وَ قَدْ مَرَّ بِأَنَّهُ أَوْ وَقُوفٌ عَدَدِي** تو عدد طاق کی محافظت کرنے کا نام ہے اور اس کا بیان ہو چکا یعنی ذکر کو طاق ذکر کرنا جفت **وَ أَمَّا وَقُوفٌ قَلْبِي فَمَعْنَاهُ التَّوَجُّهُ إِلَى الْقَلْبِ الَّذِي هُوَ مَوْجِعٌ إِلَى الْحَاثِبِ الْأَنْسِيَرِ تَحْتَ الشَّدْيِ وَ الْحِكْمَةُ فِي هَذَا التَّوَجُّهُ كَالْحِكْمَةِ فِي مَرَاكِبِ الصَّوْبَاتِ عِنْدَ الْجِيلَادِ ثَبَتَةِ** اور وقوف قلبی عبارت ہے اس قلب کی طرف جو بائیں طرف چھاتی کے نیچے موضوع ہے

یاد دہشت

ذوق زبانی

ذوق عددی

ذوق قلبی

اور حکمت اس توجہ کی ویسی ہے جیسے ضربات کی رعایت میں حکمت ہر مشائخ کا درجہ کے نزدیک
یعنی تا اپنے غیر کے سوا توجہ نہ باقی رہے اور خطرات بیرونی کا دل میں دخل نہ ہونا بتدریج خدا
ہی میں توجہ منحصر ہو جاوے **و** مولانا نے فرمایا توجہ دلی اس طرح ہو کہ اسپر واقف رہے
اشناے ذکر میں اور دل کو ذکر حق سے مشغول کر لے اور شکوہ ذکر اور اس کے مضموم سے بھل اور بیکار
نہ چھوڑے خواجہ نقشبند نے جس نفس اور رعایت عدد کو ذکر میں لازم نہیں فرمایا اور قوت
قلبی تو ان کے نزدیک اشناے ذکر میں لازم ہے چنانچہ رابطہ مرشد اور مراقبات لازم ہیں بلکہ
مقصود ذکر سے دفع غفلت ہے اور یہ حال نہیں ہوتا بدون وقوت قلبی کے اور کیا خوب
کسی نے کہا **ہر شے علیٰ فیض قلبک کن** کا نیک طائر فمیں ذلک الاحوالی نیک تولد
یعنی اپنے دل کے اندر سے پر پرندے کی طرح ہو جا اس واسطے کہ اس لزوم سے تجھ میں حالات عجیبہ
پیدا ہونگے **وَاللَّفَقْشَبَنْدِيَّةُ تَصَوُّفَاتٌ عَجَبِيَّةٌ مِّنْ جَمِيعِ الْهَيَمَةِ عَلٰی مَرَادٍ سَيَكُونُ عَلٰی
وَتَقِي الْهَيَمَةَ وَالْمَكْنِزِي فِي الطَّالِبِ وَدَفْعَ الْمَرَضِ عَنِ الْكَرْفِزِيِّ وَافَاضَةَ الْهُوْبَةِ عَلٰی الْعَدِيِّ وَبَصَرُ
فِي قُلُوبِ النَّاسِ حَتَّى يُحِبُّوْا وَيُعْظِمُوْا وَفِي مَدَارِكِهِمْ حَتَّى يَمَثِلَ فِيْهَا وَاقِعَاتٌ عَظِيْمَةٌ
وَلَا طَلَاعٌ عَلٰی نَسِيَةِ اَحَدٍ اِلَّا اللهُ وَمِنْ اَلْاَحْيَاءِ وَاَهْلِ الْقُبُوْرِ وَاَلْاَشْرَافِ عَلٰی خَوَاطِرِ
النَّاسِ وَمَا يَجْتَلِيْ فِي الصُّدُوْرِ وَكُشِفَ الْوَقْدِ الْمُسْتَقْبَلَةُ وَدَفْعَ الْبَلِيَّةِ النَّازِلَةِ
وَاِغْيَرَهَا وَنَحْوِ نَدِيْحَاتٍ عَلٰی تَوَدُّجٍ مِنْهَا** اور نقشبندیوں کے عجائب تصرفات میں بہت
باندھنا کسی مراد پر پس ہوتی ہے وہ مراد بہت کے موافق اور طالب میں تاثیر کرنا اور بیماری
کو مریض سے دفع کرنا اور عاصی پر توبہ کا افاضہ کرنا اور لوگوں کے دلوں میں تصرف
کرنا تاکہ وہ محبوب اور معظّم ہو جاوے یا ان کے خیالات میں تصرف کرنا تا ان میں دہشت
عظیّمہ ہون اور آگاہ ہو جا نا اہل اللہ کی نسبت پر زندہ ہون یا اہل قبور اور لوگوں کے
خطرات قلبی پر اور جو ان کے سینوں میں خلیجان کر رہا ہے اس پر مطلع ہونا اور وقائع
آئندہ کا مکشوف ہونا اور بلا سے نازل کو دفع کر دینا اور سوائے ان کے اور بھی تصرفات ہیں

اور ہم تجھ کو امر کتاب کے دیکھنے والے انہیں سے بعض تصرفات پر آگاہ کرتے ہیں بطریق
 نمونے کے اَمَّا هَذِهِ التَّصَرُّفَاتُ عِنْدَ كِبَرِ اِيْهِمْ اَصْحَابِ الْفَنَاءِ فِي اللهِ وَالْبَقَاءِ
 فِيْهَا شَأْنٌ عَظِيمٌ وَاَمَّا عِنْدَ سَاوِرِهِمْ فَالْثَّانِي فِي الطَّالِبِ اَنْ يَتَوَحَّه
 الشَّيْخُ اِلَى نَفْسِهِ النَّاطِقَةِ وَلِيَصَادِ مَعَهَا لَهْمَةُ الْمَائَةِ الْقَوِيَّةِ ثُمَّ يَسْتَعْرِقُ
 فِي نِسْبَتِهِمْ بِالْجَمْعَةِ وَهَذَا الْعَدَدُ اِنْ كَانَ نَفْسُ الشَّيْخِ حَامِلَةً لِنِسْبَةٍ مِّنْ
 نِّسْبِ الْقَوْمِ وَكَانَتْ مَلَكَةً رَّاسِيَةً فِيْهَا فَتَنْقَلُ نِسْبَتُهُ اِلَى الطَّالِبِ عَلَى
 حَسَبِ اسْتِعْدَادِهِ وَمِنْهُمْ مَنْ يَشُوْبُ بِهَذَا التَّوَحُّهِ الَّذِي كَرُوهُهُ الصَّرْفُ عَلَى
 قَلْبِ الطَّالِبِ وَاِذَا غَالَبَ الطَّالِبُ فَاَلْهَمَ يَحْيِيُوْنَ صَوْرَتَهُ وَيُوجِّهُوْنَ اِلَيْهَا
 اور اس قسم کے تصرفات کا طین نقشبندیوں کے نزدیک جو فنا فی اللہ اور بقا یا اللہ کے
 لوگ ہیں تو ان کی اور ہی شان عظیم ہے اور اکابر کے سوا باقی سوسطہ میں کے نزدیک طالب
 میں اشر کرنے کا یہ طریقہ ہے کہ مرشد طالب کے نفس ناطقہ کی طرف متوجہ ہو کر اپنی پوری قوی ہست
 سے ٹکرائے پھر ڈوب جائے اپنی نسبت میں جمعیت خاطر سے اور یہ تصرف اس کے بعد ہوگا کہ نفس
 مرشد کسی نسبت کا حامل ہو ان بزرگوں کی نسبتوں میں سے اور اس نسبت کا اس کو ملکہ رسوخ ہو کہ
 ہر دم اس کے قابو میں ہو پھر مرشد کی نسبت طالب کی طرف منتقل ہوگی اس کی لیاقت اور استعداد
 کے موافق اور بعض نقشبندی اس توجہ کیساتھ ذکر کو اور طالب کے دل پر ضرب لگانے کو بھی ملاوتے
 ہیں اور جب کہ طالب غائب ہو تو اس کی صورت کو خیال کرتے ہیں اور اس کی طرف متوجہ ہوتے ہیں
 یعنی غائب کو توجہ دیتے ہیں اس کی صورت کو خیال کر کے وَاَمَّا الْهَمَّةُ فَبِعِبَارَةٍ عَنْ اِجْتِمَاعِ
 الْخَاطِرِ وَتَاكِدِ الْغَرِيْمَةِ بِصُورَةِ التَّمَيُّنِ وَالطَّلَبِ بِجَيْثُ لَا يَحْظُرُ فِي الْقَلْبِ خَاطِرٌ
 سِوَى هَذَا الْمُرَادِ كَطَلَبِ الْمَاءِ لِلْعَطْشَانِ وَاحْبَرَنِي مَنْ اَتَى بِهِ اَنْ مِنَ الشُّيُوْخِ
 مَنْ تَشْتَغِلُ بِاَلْفِ فَلَا يَبَاتُ وَيَعْنِي بِهِ لَا اَدَّ بِهَذِهِ الْاَلْفَةِ اَوْ لَا رَاقٍ اَوْ مَا
 يَنْبَغِيْ هَذَا اِلَّا اِنَّهُ كَانَ الْفَاعِلُ لِهَذَا الْفِعْلِ اور بہت تو عبارت ہے اجتماع خاطر

طریقہ تائید طالب

حقیقت بہت

اور قصہ کے مضبوط ہو جانے سے بصورت آئندہ اور طلب کے اس طرح پر کہ دل میں کوئی خطرہ نہ سماوے سوا اس مراد کے جیسے پیاسے کو پانی کی طلب ہوتی ہے اور مجھ کو ضروری اس نے جس پر مجھ کو اعتماد ہے کہ بعض شیوخ نفی اور اثبات میں مشغول ہوتے ہیں اور کَاللّٰہِ اَکَاللّٰہِ سے یہ ارادہ کرتے ہیں کہ کوئی اس آفت کا ٹالنے والا نہیں اور کوئی روزی دینے والا نہیں یا اس کے مناسب جو مدعا ہو سواے اللہ کے **و** مولانا نے فرمایا تجربہ موقوف سے مراد آنحضرت محمد ولیل ہیں اور بعض مشائخ سے مجددی مشائخ مراد ہیں **و** اقْدَارُ قَعِ الْمَرْضِ قِبَارَةٌ عَنْ أَنْ يَخْتَلِ نَفْسُهُ الْمَرِيضَ وَأَنَّ بِهِ هَذَا الْمَرَضَ وَكُجَّجَ الْهَمَّةُ بِحَيْثُ لَا يَحْطُرُ فِي قَلْبِهِ خَطَرٌ دُونَ هَذَا فَإِنَّ الْمَرَضَ يَنْقَلِبُ إِلَيْهِ وَهَذَا مِنْ عَجَائِبِ صَنِيعِ اللَّهِ فِي خَلْقِهِ اور بیماری کا دور کرنا اس سے عبارت ہے کہ مرد صاحب نسبت اپنی ذات کو بیمار خیال کرے اور یہ جانے کہ یہ بیماری مجھ میں ہے اور سپرست کو جمع کرے اس طرح پر کہ اس کے دل میں کوئی خطرہ نہ آوے سوا اس تصور کے تو مریض کی بیماری اس شخص کی طرف منتقل ہو جاوے گی اور یہ امر عجائبات قدرت اور صفت ایزدی سے ہے اس کے خلق میں **و** مولانا نے فرمایا کہ سلب مرض کے دو طریقے ہیں ایک یہ کہ جب کوئی شخص بیمار ہو جاوے یا کوئی گناہ میں مبتلا ہو تو صاحب نسبت و متوکرے اور دو رکعت نماز پڑھے اور خدا کی طرف متوجہ بخشوع دل ہو اور زبان سے یہ کہے یا مَنْ يُجِيبُ الْمُضْطَرَّ إِذَا دَعَا وَكَاشَفَ السُّوءَ اور اس میں حاجات اور تضرع کے درمیان میں کہے کہ شخص مذکور کی بیماری یا ابتلا سے معصیت نائل ہو جاوے اور دوسرا طریقہ وہ ہے جو مصنف قدس سرہ نے ارشاد کیا **وَأَمَّا فَاضَةُ التَّوْبَةِ فَصُورَتُهُ أَنْ يَخْتَلِ نَفْسُهُ ذَلِكَ الْعَاصِيَ لَعْدَاكَ أَثَرُ فِيهِ نَوْعٌ تَأْيِيْدُكَ أَنْ نَفْسُهُ أَفَاضَتْ إِلَى نَفْسِهِ وَفَعَلَ بَيْنَ النَّفْسَيْنِ اتِّصَالٌ مَا تَمَّ يَسْتَأْنِفُ فَيَنْدَمُ وَيَسْتَغْفِرُ اللَّهُ فَإِنَّ ذَلِكَ الْعَاصِيَ يَتَوَبُّ عَنْ قَرِيبٍ أَوْ فَاضَةً تَوْبَةٍ** کی صورت یہ ہے کہ صاحب نسبت اپنی ذات کو وہ مای خیال کرے بعد اسکے کہ کچھ زمین تاثیر کرے

بلد میں

طریقہ توبہ

اس طرح کہ گویا اسکی ذات سے اسکی ذات مل گئی اور دونوں ذاتوں میں اتصال ہو گیا پھر از سر نو شروع کرے سو اس معصیت سے نادم اور شرمندہ ہو اور حق تعالیٰ سے استغفار کرے تو وہ عاصی جلد توبہ کرے گا و انتصوف فی قلوب الناس حتی یحبوا او فی مدار کھیم حتی یشمل صفا الواقعات صورته ان تصاد من نفس الطالب بقوة الحصة و یجعلها متصلة بنفسه لئلا یختل صورة المحبة او الواقعة و یتوجه لیکھا بجماع قلبه فان التوجه الیکہ یتاثر و یظهر فیہ الحب و یشمل لہ الواقعه اور تصرف کرنا لوگوں کے دل میں تا ان میں محبت آ جاوے یا ان کے محل ابراہام میں تصرف کرنا تا ان میں واقعات مشمل ہو جاوے اس کا طریقہ یہ ہو کہ بقوت ہمت طالب کے نفس سے بھر جاوے اور سکوا اپنے نفس سے متصل لے پھر محبت یا واقعے کی صورت کو خیال کرے اور ان کی طرف متوجہ ہو اپنے دل کی جمیعت سے تو اس میں اثر ہو گا جس کی طرف متوجہ ہو اور اس میں محبت ظاہر ہو جاوے گی اور واقعہ کے ذہن میں صورت پھر جاوے گا و اما الاطلاع علی نسبة اهل الله فطریقیہ ان تجلس بکون یک لہ ان کان حیا او عند قبره ان کان میتا و یفرغ نفسه عن کل شیء و یقضي بروحه الی مرفح هذا الشخص زما فاحی یشمل بہا و یخبط ثم یرجع الی نفسه فکل ما وجد فیہا من کیفیة فهو نسبة هذا الشخص لا محالة اور الی اللہ کی نسبت سے مطلع ہونے کا یہ طریقہ ہو کہ اس کے سامنے بیٹھے اگر وہ زندہ ہو یا اس کی قبر کے پاس بیٹھے اگر وہ مردہ ہو اور اپنی ذات کو ہر نسبت سے خالی کر ڈالے اور اپنی روح کو اس کی روح تک پہنچاوے چند ساعت یہاں تک کہ اسکی روح سے متصل ہو اور لمجاوے پھر اپنی ذات کی طرف رجوع کرے پھر جو کیفیت کہ اپنے نفس میں پاوے تو المبتدئ وہی اس شخص کی نسبت ہو و اما الاشراف علی الخواطر فطریقیہ ان یفرغ نفسه عن کل حدیث و خاطر و یقضي بنفسہ الی نفس هذا الشخص فان اختلج فی نفسه حدیث من قبیل الا فکاس فهو خاطر لا اور اشراف خواطر یعنی دل کی باتوں کے

طریقہ تصرف قلوب

طریقہ تصرف قلوب

طریقہ اطلاع نسبت الی اللہ

طریقہ اشراف خواطر

دریافت کرنیکا یہ طریقہ ہے کہ اپنی ذات کو ہر بات اور ہر خطرے سے خالی کرے اور اپنے نفس کو
 اس شخص کے نفس تک پہنچا دے پھر اگر اس کے دل میں کچھ ٹھکے اور کوئی بات معلوم ہو بطریق
 پر تو پڑنے کے تو یہی بات اس کے دل کی ہو واما کشف الوقائع المستقبلة فطریقہ ان
 تفتیح نفسه عن كل شئ الا انتظار معرفة هذه الواقعة فاذا انقطع عنه كل
 حديث وكان لا يتطاول كطلب الماء للعطشان جعل يربو بنفسه زمانا بعد زمان
 الى الملاء الا على او السافل بقدر استعدادهم ويخبر اليهم فانه عن قريب
 يتكشف عليه الا مريض متف هاتق او روية واقعة في اليقظة او رؤيا في المنام
 اور وقائع آئندہ کے کشف کا طریقہ یہ ہے کہ اپنے دل کو خالی کرے ہر چیز سے سوائے اس واقعے
 کے دریافت کے انتظار کے پھر جب اس کے دل سے ہر خطرہ منقطع ہو جاوے اور انتظار اس مرتبہ
 پر ہو جسے ہمایہ کو پانی کی طلب ہوتی ہو اپنی روح کو ساعت بساعت ملا علی یا اسفل کی
 طرف بلند کرنا شروع کرے بقدر اپنی استعداد کے اور ان ہی کی طرف کیسو ہو جاوے تو
 جلد اس پر حال مل جاوے گا خواہ ہاتف کی آواز سے یا جاگتے میں اس واقعے کو دیکھ کر یا خواب میں
ف ملا علی ملائکہ کرو میں کو کہتے ہیں جو مقربین بارگاہ صمدیت ہیں اور محل ہر رقصا و قدر
 ہیں اور ملا رساں وہ وہ فرشتے ہیں جو مراتب میں اُسے نیچے ہیں واما دفع البلية النازلة فطریقہ
 ان تخيل تلك البلية تصور تمام البلية وتخيّل مصداق تمام دفعها بقوة ثم يجمع همته
 على ذلك ويربو بنفسه زمانا بعد زمان الى اخير الملاء الا على او السافل ويخبر
 اليهم فانه عن قريب تنفذ والله اعلم اور بلاے نازلہ کے دفع کرنے کا یہ طریقہ ہے کہ
 اس بلا کو اس کی صورت مثال کے ساتھ خیال کرے اور اس کی مصالحت اور دفع کرنے کو
 بقوت تمام خیال کرے پھر اپنی ہمت کو اس پر مجتمع کرے اور اپنی روح کو ساعت بساعت ملا
 علی یا ملا رساں کے مکان کی طرف بلند کرے اور ان ہی کی طرف کیسو ہو جاوے تو
 عنقریب وہ دفع ہو جاوے گی واللہ اعلم وشروط هذه التصرفات وما يجري مجراها اتصال

طریقہ کشف وقائع آئندہ

طریقہ دفع بلا

نَفْسِ الْمُؤْتَمِنَةِ نَفْسِ الْمُؤْتَمِنَةِ وَالْإِلَهَامُ بِهَا وَالْإِلَهَامُ بِهَا وَالْإِلَهَامُ بِهَا
 الْبَدَنُ كَعَرَفُونَ هَذَا الْإِلَهَامُ وَالْقَدَرُونَ عَلَى تَحْصِيلِهِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ وَهَذَا الَّذِي
 ذَكَرْنَا مِنْ الْأَشْغَالِ هُوَ الَّذِي كَانَ يَحْتَاجُ سَيِّدِي الْوَالِدِ قُدَّسَ سِرِّهِ أَوْرَاسِ تَقَرُّاتِ
 كِي شَرْطِ أَوْرَجُونِ كَيْ قَائِمِ مَقَامِ مِنْ مَتَصِلِ كَرَنَاهُ وَثَرُونِیَ وَالِیَ كَيْ نَفْسِ كُوَاسِ كِ
 نَفْسِ سِیَ حَسْبِ مِنْ تَأْثِیرِ كَرَنَاهُ مَنْظُورِیَ أَوْرِیَ لَدُنْیَا سِیَ كِ سَاعِدِ أَوْرَاسِ تَكِ یُوجِبُ دُنْیَا أَوْرِ
 جَوَ لَوِ كِ بَدَنِ كِ حَبَابُونَ سِیَ یَاكِ هَوِ كِیَ مِنْ وَهْ سِیَ اتِّصَالِ كُوِ یَچَانَتِیَ مِنْ أَوْرَاسِ كِ
 وَهْلِ كَرَنِیَ بِرَقَا وَرَبِّیَ وَاللَّهُ عِلْمُ أَوْرِیَ جَوِ اشْغَالِ یَچَنَیَ مَذْكَورِیَ وَهْمِ مِنْ جَنُوبِ بَارِیَ وَاللَّهُ مُرْشِدِ
 یَسْتَدْرِكُ تَحْتِیَ وَرَبِّیَ أَحْمَدُ الشَّهِیدِ تَدْنِیَ اشْغَالِیَ أُخْرَى فَلَنْدُ كَرَنَاهُ بِالْإِلَهَامِ اَعْلَمُ أَنَّ
 اللَّهُ تَعَالَى خَلَقَ فِي الْإِنْسَانِ سِتَّ لَطَائِفَ هِیَ حَقَائِقُ مُفْرَدَةٌ بِجِیَالِهَا كَمَا هُوَ ظَاهِرٌ
 كَلَامِ الشَّيْخِ وَأَتْبَاعِهِ أَوْ حَقَائِقُ وَأَعْتِبَارَاتُ لِلنَّفْسِ الْبَاطِنَةِ فِيهِ سِتُّ بِاعْتِبَارِ قُلُوبِ
 وَبِاعْتِبَارِ الْخُرُوجِ وَحَالَیَ غَيْرِ ذَلِكَ وَهُوَ الَّذِي اخْتَارَهُ سَيِّدِي الْوَالِدُ وَصَوَّرَ فِي صُورِهَا
 قُرْسَمَ دَائِرَةٍ وَقَالَ هِیَ الْقَلْبُ ثُمَّ دَائِرَةَ أُخْرَى فِي هَذِهِ الدَّائِرَةِ فَقَالَ هِیَ
 الرُّوحُ إِلَى أَنْ رَسَمَ الدَّائِرَةَ السَّادِسَةَ وَقَالَ هِیَ أَنَا وَسَمِعْتُهُ يَقُولُ بَعْضُهَا
 فِي الْبَعْضِ وَیَسْتَدِلُّ عَلَى ذَلِكَ بِالْحَدِيثِ الدَّائِرَةِ عَلَى السَّنَةِ الصُّوفِيَّةِ أَنَّ فِي
 حَسْبِ ابْنِ أَحْمَدَ قُلُوبًا وَفِي الْقَلْبِ رُوحًا إِلَى آخِرِهِ وَلَمْ أَحْضَرْ لَفْظَهُ أَوْرِ شَيْخِ أَحْمَدِ مُجَبَّدِ
 اَلْفِ ثَانِیَ كِ طَرِیقِیَ مِنْ أَوْرِ اشْغَالِ مِنْ تَوَجُّهِیَ كِ سِیَ كِ سِیَ كِ سِیَ كِ سِیَ كِ سِیَ كِ
 كِ K
 چِیَا نِجِیَ سِیَ ظَاهِرِیَ ہوتا ہوا شِیخِ موصوفِیَ كِے اَوْرِ اُنْکے تالِعیَنِ رُحِ كِے کلامِ سِیَ یَا لَطَائِفِ سِتِّ جہاتِ
 اَوْرِ اَعْتِبَارَاتِ مِنْ نَفْسِ نَاطِقِ كِے تَوِہِیَ لَفْسِ نَاطِقِ اِکِ اَعْتِبَارِ سِیَ سِیَ لَقْلِبِ ہوا اَوْرِ دُوسرِ
 اَعْتِبَارِ سِیَ اِسْ كِ اَرُوحِ نَامِ ہوا عَلَیَ ہَذَا الْقِیَاسِ بَاقِیَ لَطَائِفِ اَوْرِ یَہِیَ قَوْلِ ہَا رِیَ
 وَاللَّهُ مُرْشِدِ كَا مَخْتَارِ ہوا اَوْرِ مَحْکُومِ اُنْ لَطَائِفِ كِیَ صَوْرَتِ تَبَادُیَ تَوَاوُلِ اِکِ دَائِرِیَ كُنْڈِلِ

نہ جہادہ

اشغال طریقہ مجددیہ

بنایا اور کہا کہ یہ دل ہو پھر اس دائرے کے اندر دوسرا دائرہ بنایا اور کہا کہ یہ روح ہو یہاں تک کہ چھٹا دائرہ لکھا اور کہا کہ یہ مین ہون یعنی حقیقت انسانی جس کو آدمی عربی مین انا تعبیر کرتا اور فارسی مین من اور ہندی مین مین بولتا ہو اور مین نے والد سے سنا فرماتے تھے کہ بعض لطائف بعض کے اندر مین اور اس مدعا پر اس حدیث سے استدلال کرتے تھے جو صوفیوں کی زبان پر دائرہ اور مشہور ہو کہ مقرر ابن آدم کے جسم مین دل ہو اور دل مین روح ہو تا آخر لطائف ستہ اور مگر اس حدیث کے الفاظ محفوظ نہیں **و** مولانا نے فرمایا کہ حدیث مذکور کی اہل حدیث کے نزدیک کچھ اصل ثابت نہیں و بالحملة نغرض الشیخ احمد السمرقندی ان کل لطیف ھو من تلك اللطائف لہ ارتباط بعضی من المجسّد فالقلب تحت التدی الا سیر ما بعین والد روح تحت التدی الامین بعد اء القلب والسر فوق التدی الامین صما کلا الی وسط الصدر والحق فوق التدی الا سیر ما عل الی الوسط والحق فوق الحق والسر فی الوسط والنفس فی البطن الاول من الدماغ و فی کل من هذه الاعضاء حركة بصلیة فالشیخ یامر بحکافظہ تلك الحركة وتخیلہا ذکر اسم الذات للیامر بالنفی والاثبات ما کلا اللفظہ لا علی اللطائف کلہما وصار باللفظہ الا الله محل القلب والله اعلم اور خلاصہ یہ کہ شیخ احمد سمرقندی کی غرض یہ ہو کہ ان لطائف مین سے ہر لطیف کو تعلق اور ارتباط ہر بدن کے بعض اعضا سے تو قلب کا تعلق بائیں چھاتی کے نیچے دو انگلی پر ہو اور روح کا ارتباط دہنی چھاتی کے نیچے بقابلہ دل ہو اور سر کا تعلق دہنی چھاتی کے اوپر وسط سینے کی طرف جھکتے ہوئے اور حق بائیں چھاتی کے اوپر وسط سینے کی طرف بائل ہو اور حق کا مقام حق کے اوپر ہو اور سر وسط مین ہو اور نفس کا مقام دماغ کے بطن اول مین ہو اور ہر ایک عضو مین اعضا سے مذکورہ سے نفس کے ہند حرکت ہو تو شیخ ممدوح اس حرکت کی محاطت کا اور اس حرکت کو اسم ذات خیال کر نیا افرماتے مین بھر نفی اور اثبات کا امر کرتے مین لا کی لفظ پھیلاتے ہوئے جمیع لطائف مذکورہ پر اور لا الله کے لفظ کو دل پر ضرب لگا کر واسطہ علم **و** مولانا نے فرمایا کہ شیخ مجدد کے

تالین کے کلام سے مفہوم ہوتا ہے کہ ہر لطیفے کا نور جدا اور رنگ علیحدہ ہے تو قلب کا نور
 زرد ہے اور روح کا نور سرخ ہے اور سر کا نور سفید ہے اور خفی کا نور سیاہ ہے اور خفی کا نور
 سبز ہے اور سر کا مقام قلب اور خفی کے مابین ہے اور خفی سب لطائف میں اللطف اور حسن ہے
 اور روح اللطف ہے قلب سے مشائخ محدود ہیں جن میں ہر ایک ہمت اور توجہ سے اسم ذات کے ذکر
 کو ہر لطیفے میں لطائف مذکورہ سے القا کرتے ہیں اور توجہ لینے والا حرکت کو محسوس پاتا ہے
 اور اس کے ساتھ اسم ذات کے ذکر کو ہر لطیفے میں درجہ بدرجہ ارشاد فرماتے ہیں اور ہر لطیفے
 کے ذکر قوی ہونے کے بعد خفی اور اثبات کو تعلیم کرتے ہیں کہ خیال کی زبان سے زیرات
 سے کلمہ پہلا کو دماغ تک پہنچا دے اور کلمہ اللہ کو دہانے موڑ دے پرستان راست
 پر پہنچا دے اور کلمہ اے اللہ کو لطائف خمسہ پر پھرتا ہوا دل پر ضرب کرے۔

فصل ساتویں

مَوْجِعُ الطَّرِيقِ كُلِّهَا إِلَى التَّحْصِيلِ هِيَ أَلْفٌ نَفْسَانِيَّةٌ تُسَمَّى عِنْدَهُمْ بِالنَّبِيَّةِ لَا تَهْمُ انْشَابُ
 وَارِثَاتُ طَبَايِئِهِ عَزَّ وَجَلَّ وَبِالسَّكِينَةِ وَبِالنُّورِ مَرْجِعُ مَشَائِخِ طَرِيقُونَ كَابِيَّاتِ
 نَفْسَانِي كِي تَحْصِيلِ ہر جس کو صوفی نسبت کہتے ہیں اس واسطے کہ نسبت اشد عزوجل کی
 انتساب اور ارتباط سے عبارت ہے اور ان کے نزدیک یہ سبکی اور نور ہے و حَقِيقَتُهَا
 كَيْفِيَّةٌ حَالَةٌ فِي النَّفْسِ النَّاطِقَةِ مِنْ بَابِ النَّبِيَّةِ بِالْمَلَكَةِ أَوِ التَّطَلُّعِ
 الْجَبَرُوتِ اور نسبت کی حقیقت اور ماہیت کیفیت ہر جو نفس ناطقہ میں حلول کر گئی
 ہے از قسم تشبیہ بفرشتگان اطلاع یا ناطقہ عالم جبروت کے وَتَقْصِيْلُهُ أَنَّ الْعَبْدَ إِذَا
 دَامَ عَلَى الطَّاعَاتِ وَالطَّهَارَاتِ وَالْأَذْكَارِ حَصَلَ لَهُ صِفَةُ قَائِمَةٍ بِالنَّفْسِ
 النَّاطِقَةِ وَمَلَكَةٍ رَاسِخَةٍ لِهَذَا التَّوْحِيدِ فَمِنْ جَنَّاتِ النَّبِيَّةِ تَحْتَ كُلِّ مِثْمَا
 الْوَأَعُ كَثْرَةُ اور تفصیل اس اجمال کی یہ ہے کہ بندے نے جب طاعات اور طہارات

اور اندک بہ پر مدد امت کی تو اسکو ایک صفت حاصل ہو جاتی ہے جسکا قیام نفس ناطقہ میں ہے اور
اس توجہ کا ملکہ راسخ پیدا ہو جاتا ہے صفت قائمہ سے تشبیہ ملکوت مراد ہے اور ملکہ توجہ سے
تطلع جبروت مقصود ہے تو نسبت کی یہ دونوں جنسین میں ہر جنس کے نیچے انواع کثیرہ
داخل ہیں فَمِنْهَا نِسْبَةُ الْمَحَبَّةِ وَالْعُشْقِ فَتَكُونُ الْمَحَبَّةُ صِفَةً رَّاسِخَةً فِي الْقَلْبِ سَوِيَّةً
مِنْجَلِ الْأَنْوَاعِ مَذْكُورَةِ كَمَنْ مَحَبَّتِ أَوْ عُشْقٍ كِي نِسْبَتِ هُوَ تَوَاسِيْنِ مَحَبَّتِ كِي صِفَتِ مُحْكَمِ هُوَ جَاتِي بِقَلْبِ
كَهْ أَنْدَرُ وَفِيهَا نِسْبَةُ كَسْرِ النَّفْسِ وَالتَّبَرُّيِّ عَنْ حُطُو ظِلْمًا وَكَانَ سَيِّدِي الْأَوَّلُ
تَسْمِيَّتِهَا نِسْبَةُ أَهْلِ الْبَيْتِ أَوْ مِنْجَلِ الْأَنْوَاعِ مَذْكُورَةِ نَفْسِ شَكْنِي أَوْ بِيْرَارِي الْأَزَلَاتِ
كِي نِسْبَتِ هُوَ أَوْ وَالِدِ مَرشد اُمس كُو نِسْبَتِ اِبِلِ بِيْتِ كَمْتِ كَمْتِ وَفِيهَا نِسْبَةُ الْمَشَاهِدَةِ
وَهِيَ مَلَكَةُ التَّوَحُّدِ لِأَنَّ الْمَجْرِدَ الْبَسِيطَ وَبِالْجُمْلَةِ فَلْيَحْضُرْ مَعَ اللَّهِ الْوَأْنُ
بِحَسَبِ اقْتِرَانِ مَعْنَى مِنَ الْمَحَبَّةِ أَوْ كَسْرِ النَّفْسِ أَوْ غَيْرِ هَذَا بِالْيَاذِمَةِ شَتُّو النَّفْسِ
تَقْوَمُ بِهَا مَلَكَةُ رَّاسِخَةٌ مَعْنَى هَذَا اللَّوْنِ وَتَسْمَى بِذَلِكَ الْمَلَكَةُ نِسْبَةً وَبِحَسَبِ
كَثِيرَةٍ جِدًّا أَوْ صَاحِبِ السَّرِيَّةِ بِدَرْكِ كُلِّ نِسْبَةٍ عَلَيْهِ دَمَاهَا وَالْفَرْعُ مِنْ
الْأَشْغَالِ تَحْصِيلُ نِسْبَةٍ وَالْوَاظِبَةُ عَلَيْهَا وَالْإِسْتِغْرَاقُ فِيهَا حَتَّى تَلْتَسِبَ
النَّفْسُ مِنْهَا مَلَكَةُ رَّاسِخَةٌ أَوْ مِنْجَلِ الْأَنْوَاعِ مَذْكُورَةِ كِي نِسْبَتِ هُوَ عِبَارَتِ هُوَ مَلَكَةُ تَوْجِهٍ
سے مجرد بسیط کی طرف یعنی ذات مقدس کی طرف متوجہ رہنا اسی کا نام نسبت مشاہدہ
ہو حاصل کلام بالا بحال یہ ہے کہ حضور مع اشدرنگ برنگ ہے بحسب اتصال معنی محبت
یا نفس شکنی یا اپنے غیر کی یادداشت کے ساتھ اور نفس انسانی میں اس رنگ مخصوص کا ملکہ
راسخ یعنی کیفیت قویہ قائم ہو جاتی ہے اور یہی ملکہ اور کیفیت سخی بہ نسبت ہے اور جنسین
نہایت بہ کثرت ہیں اور صاحب امر بہ نسبت کو علیہ علیحدہ دریافت کرتا ہے
اور اشغال قادریہ اور حشیہ اور نقشبندیہ وغیرہ سے غرض اس نسبت کی تحصیل ہے اور
اُس پر دوام اور مواظبت کرنا اور اس میں ڈوبے رہنا تاکہ نفس اس مواظبت اور شوق

وائی سے ملکہ راسخ پیدا کرے **ف** حاشیہ منہ میں ارشاد ہوا کہ مصنف نے اول طرق کا آل کار بیان کیا کہ نسبت ہی پھر اسکو دو قسم پر تقسیم کیا پھر تطلع لے العجزوت کے چند اصناف شمار کیے پھر ان صناف کا قاعدہ کلیہ بتایا سو اسکو تامل کرتا کہ تو راہ یاب ہو و لا تظن ان النسبة لا تحصل الا بهذه الاشغال بل هذه طريق التحصيلها من غير حصر فيها وغالب الرأى عندى ان الصغابة والتابعين كانوا يحصلون السكينة بطرق اخرى فمنها الموطبة على الصلوات والتسبيحات في الخلوة مع المحافظة على شريطة الخشوع والخصور ومنها الموطبة على الطهارة وذكرها ذم اللذات وما أعد الله للمطيعين له من الثواب وللعاصين له من العذاب فيحصل انفكاك عن اللذات الحسية والقلع عنها ومنها الموطبة على تلاوة الكتاب والتدبر فيه واستماع كلامه الواعظ وما في الحديث من الرفاق وبالمجمل فكانوا يواظبون على هذه الاشياء مدة كثيرة فيحصل مملكة راسخة وهبة نفسانية فيحافظون عليها بقية العمر وهذا الغنى هو المتوارث عن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم من طرق مشايخنا لاشك في ذلك وان يختلف الالوان واختلفت طرق تحصيلها اور یہ گمان نہ کیجیو کہ نسبت مذکورہ نہیں حال ہوتی مگر ان ہی اشغال سے بلکہ حق یہ ہے کہ یہ اشغال بھی اسکی تحصیل کا ایک طریق ہے ان ہی میں کچھ مختار نہیں اور میرے نزدیک ظن غالب یہ ہے کہ حضرات صحابہ اور تابعین رحمہم سکینہ یعنی نسبت کو اور ہی طریقوں سے حاصل کرتے تھے سو منجملہ ان کے طرق تفصیل کے موطبت ہر صلوٰۃ اور تسبیحات ہر خلوت میں شرط خشوع اور حضور کی محافظت کے ساتھ اور منجملہ اس کے طہارت پر لزوم کی یاد پر جو لذات کی کاٹنے والی ہے محافظت کرنا اور جو حق تعالیٰ نے مطیعوں کے واسطے ثواب دیا کیا ہے اور جو گنہگاروں کے واسطے عذاب معین فرمایا اسکو ہمیشہ یاد رکھنا تو اس موطبت اور یاد کے سبب لذات حسیہ سے انفکاک اور انقطاع حاصل ہو جاتا تھا اور منجملہ اس کے موطبت ہر قرآن مجید کی

ف اثبات توارث نسبت طریقت از ہر زمان و حالت الی الان و دفع ظنون ناقصین ۱۲

تکاور پر اور اس کے معانی غور کرنے پر اور نصیحت کر نیوالے کی بات سننے پر اور ان احادیث کے مال کرنے پر جسے دل نرم ہو جاتا ہو خلاصہ یہ کہ حضرات صحابہؓ اور تابعینؒ حاشیائے مذکورہ پر مدت کثیرہ مواظبت اور دوام کرتے تھے تو ہنکو تقرب الی اللہ کا ملکہ راسخہ اور مہیاء نفسانیہ حاصل ہو جاتی تھی اور اسی پر محافظت کیا کرتے تھے بقیہ عمر میں اور یہی مقصود متواتر ہو شایع سے یعنی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے بواراثت چلا آیا ہمارے مرشدوں کے طریق میں اس میں کچھ شک نہیں اگرچہ اوان مختلف ہیں اور تحصیل نسبت کے طریقے رنگ برنگ ہیں **ف** مولانا نے فرمایا کہ میں نے مصنف قدس سرہ سے سنا کہ قول فیصل اس بات میں یہ ہو کہ نسبت صحابہؓ اور تابعینؒ کی نسبت احسانیت ہو اور وہ نسبت طہارت اور نسبت سکینہ سے مرکب ہو برکات عدالت اور تقویٰ اور سماعت کے اختلاط کے ساتھ تو اس کے کلام کا محل اصلی اور اس کے خاص اور عام کا سطح اولیٰ یہی ہو تو مجملہ لائق ہو کہ ان حضرات کے حوال اور اقوال کو اسی پر جوہنے بتایا محمول بحیو خیالہ ان کے قصص اور حکایات اسی کے شاہد ہیں اور میں نے سنا مصنف سے فرماتے تھے کہ ائمہ اہلبیت رضی اللہ عنہم کی ارواح کو میں نے مشاہدہ کیا کہ ایک دوسرے کے دہن میں چغل مار رہے ہیں اور ان کا سلسلہ عالم ارواح میں خطیرۃ القدس کے ساتھ بیچ عجیب و رسوخ غریب متصل ہو اور ہمیں مشاہدہ کیا کہ ان کا قول عالم ارواح کے باطن در باطن میں زیادہ تر ہو خارج کی نسبت و اللہ علم مستتر ہم کتا ہو حضرت مصنف محقق نے کلام دلپذیر اور تحقیق عدیم القیصر سے شبہات نائین کو جسے اکھاڑ دیا بعض نے نادان کہتے ہیں کہ قادر یہ اور چشیتہ اور نقشبندیہ کے اشغال مخصوصہ صحابہؓ اور تابعینؒ کے زمانے میں نہ تھے تو بدعت سیئہ ہوئے خلاصہ جواب یہ ہو کہ جس امر کی واسطے اولیاء طریقت رضی اللہ عنہم نے یہ اشغال مقرر کیے ہیں وہ ہر زمان رسالت سے اب تک برابر چلا آیا ہو گو طریق اس کی تحصیل کے مختلف ہیں تو فی الواقع اولیائے طریقت مجتہدین شریعت کے مانند ہوئے مجتہدین شریعت نے استنباط احکام ظاہر شریعت کے اصول ٹھہرائے اور اولیائے طریقت نے باطن شریعت کی تحصیل کی جس کو طریقت کہتے ہیں قواعد مقرر فرمائے تو بیان

پرعت سیئہ کا گمان سراسر غلط ہو مان یہ البتہ ہے کہ حضرات صحابہؓ کو بسبب صفائے طبیعت اور حضور
 غور شید رسالت کی تحصیل نسبت میں ایسے اشتغال کی حاجت نہ تھی بخلاف متاخرین کے کہ ان کو
 بسبب بعد زمان رسالت کے البتہ اشتغال مذکورہ کی حاجت ہوئی جیسے صحابہ کرام کو قرآن اور
 حدیث کے فہم میں قواعد صرف اور نحو کے دریافت کی حاجت نہ تھی اور اہل عجم اور باطل عرب
 اس کے محتاج ہیں و اللہ اعلم سمعت سیدی ابوالد قیسؒ یذکر حقا قعۃ کہ طویلۃ راوی
 فیہما الحسن والحسین و علیاً رضی اللہ تعالیٰ عنہم فقال سألت علیاً کونہ اللہ وحبہ
 عن سببی ہل ہی الی کانت عند کم فی زمن رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم
 فامرے بالاستغراق فیہا و قائل جد اثم قال ہی ہی بلا فرق والد مرشد قدس
 سرہ سے میں نے سنا کہ اپنے طویل خواب کو ذکر کرتے تھے حسینؑ بن اور سید الاولیا علی مرتضیٰ
 علیم السلام کو دیکھا تو فرمایا کہ میں نے علی مرتضیٰ کرم اللہ وجہہ سے پوچھا اپنی نسبت سے کہ آیا یہ وہی
 نسبت ہے جو تم کو زمانہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم میں حاصل تھی تو مجھ کو امر کیا نسبت میں استغراق کرنے
 کا اور خوب تال کیا پھر فرمایا یہ نسبت وہی ہے بلا فرق ثم لصاحب المداوۃ علی السکینۃ
 احوال ربیعۃ تنوبہ مرۃ و مرۃ فلیعلمہا السالک و لعلہا فیما علما کما قبول
 الطاعات و تانیہا فی صمیم النفس و سواد القلب پھر معلوم کرنا چاہیے کہ نسبت
 پر مدد و مست کرنے والے کے حالات رفیع الشان نوبت نبوت ہوتے ہیں گاہے کوئی اور
 کبھی کوئی تو سالک ان حالات رفیعہ کو غنیمت جانے اور معلوم کرے کہ حالات مذکورہ طاعات
 قبول ہونے اور باطن نفس اور دل کے اندر اثر کرنے کے علامات ہیں و منها انشاء طاعت
 اللہ سبحانہ علی جمیع ما سواہ و الغیرۃ علیہ فقد اخرج مالک فی الموطا عن

۱۵ مثال اسکی اسی ہے کہ جب تک آفتاب نکلا ہو اور ہر چیز ٹھہرے سنا ہو آدمی اور جب آفتاب غروب ہو گیا تو حاجت
 روشنی کی پڑی پڑھنے کے لیے پس صحابہ رضی اللہ عنہم کے وقت میں آفتاب رسالت طلوع کیے ہوئے تھا کچھ حاجت اشتغال کی
 حضور اللہ کے لیے نہ تھی فقط ایک نظر ڈالنے سے جلال با کمال بر جو کچھ حال ہوتا تھا ارجلین میں گلاؤں میں حال ہوتا اور
 اب چونکہ وہ آفتاب عالمناہ غروب ہوا حاجت پڑی ان اشتغال کی اس بلکہ حضور کے حال کرنے کے لیے ۱۲ ق۔

عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي بَكْرٍ أَنَّ أَبَا طَلْحَةَ لَا نَصَارَى كَانَ يُصَلِّي فِي حَائِطِ طَلْحَةَ فَطَارَ دُثْنِي فَطَفِقَ يَتَرَدَّدُ
وَيَلْتَمِسُ مَخْرَجَهُ فَأَعْجَبَهُ ذَلِكَ فَجَعَلَ يَتَّبِعُهُ بَصَرَهُ سَاعَةً ثُمَّ رَجَعَ إِلَى صِلَاتِهِ
فَإِذَا هُوَ لَا يَدْرِي كَيْفَ صَلَّى فَقَالَ قَدْ أَصَابَنِي فِي مَالِي هَذَا فَنَسْتُ فُجَاءً إِلَى رَسُولِ
اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَذَكَرَ لَهُ الَّذِي أَصَابَنِي فِي حَائِطِهِ مِنَ الْفِتْنَةِ وَقَالَ يَا رَسُولَ
اللَّهِ هُوَ صَدَقَ اللَّهُ فَضَعَهُ حَيْثُ شِئْتَ وَرِصَّةُ سُلَيْمَانَ عَلَيْهِ السَّلَامُ الْمَشَاكِرُ
الْيَهَامِي قَوْلُهُ عَزَّ مِنْ قَائِلٍ فَطَفِقَ مَسْحًا بِالسُّوقِ وَالْأَعْنَاقِ مَشْهُورًا مَعْلُومًا بِمَنْجَلِهِ
احوال رفیعہ کے مقدم رکھنا یہ طاعات الہی کا اسکے جمیع ماسوا پر اور اُس پر غیرت کرنا سو اللہ امام
مالک نے موطا میں عبد اللہ بن ابی بکر رضی سے روایت کی کہ ابو طلحہ انصاری اپنے باغ میں نماز
پڑھتے تھے تو ایک چڑیا خوش رنگ اُڑی سوا دھڑ دھڑ بھاگتی بھرتی تھی اور نکل جانے کی
راہ تلاش کرتی تھی یعنی درخت ایسے پھان اور زمین پر جھکے تھے کہ اُس کا نکلنا دشوار ہوا تو ابو طلحہ رضی
کو یہ امر خوش معلوم ہوا تو ایک ساعت اپنی نظر کو اُس کے ساتھ دوڑایا کیے پھر اپنی نماز کی طرف
متوجہ ہوئے تو یہ معلوم نہ رہا کہ کتنی پڑھی تھی تو کہا کہ یہ میرا مال یعنی باغ میرے حق میں فتنہ ہوا تو
رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس آئے اور آنحضرت سے یہ قصہ نقل کیا اور کہا یا رسول اللہ یہ
باغ خیرات ہے اللہ کی راہ میں اس کو رکھے اور دیکھے جہاں کہیں چاہیے اور سلیمان علیہ السلام
کا قصہ جیسا کہ آیت میں اشارہ ہے فَطَفِقَ مَسْحًا بِالسُّوقِ وَالْأَعْنَاقِ مشہور اور معلوم ہو مگر تم
کہتا ہو قصہ مذکورہ مجھ لایوں ہو کہ حضرت سلیمان علیہ السلام کیا رگھوڑوں کے دیکھنے میں ایسے
مشغول ہوئے کہ آفتاب ڈوب گیا نماز عصر قضا ہو گئی تو فرمایا کہ رگھوڑوں کی پٹریاں اور گردنیں کاٹی جاویں
خلاصہ یہ ہو کہ اہل کمال کے نزدیک طاعت حق ہر امر پر مقدم ہوتی ہو اگر احیاناً کسی چیز کی مشغولی
نے طاعت حق میں خلل ڈالا تو غیرت اہل کمال اس چیز کے دفع کرنے کو مقتضی ہوتی ہو چنانچہ
ابو طلحہ نے عمدہ باغ خیرات کر دیا اور حضرت سلیمان نے رگھوڑوں کو مروا ڈالا وَمِنْهَا عَلَيْهِ الْحَوِثُ مِنْ
اللَّهِ تَعَالَى مَحِثٌ يَظْهَرُ عَلَيْهِ ظَاهِرُ الْبَدَنِ وَالْجَوَارِحِ لَهُ أَثَرُ أَخْرِجَ الْحَقَّافِي الْأَمْثُولِ إِنَّ الْمُنْبَغِي

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ سَبْعَةٌ يُظِلُّهُمُ اللَّهُ فِي ظِلِّهِ إِلَى أَنْ قَالَ وَرَجُلٌ ذَكَرَ اللَّهَ خَالِيًا فَافْضَحَتْ
 عَيْنَاهُ وَفِي الْوَيْثَانِ أَنَّ عُمَانَ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ قَامَ عَلَى قَبْرِ نَبِيِّهِ حَتَّى ابْتَلَتْ لِحْيَتَهُ وَكَانَ
 لِرَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذَا صَلَّى بِاللَّيْلِ أَرْنَزَ كَارِزِيَرِ الْمَوْحِلِ أَوْ مِنْ جِلْدِ حَالِ رَفِيعَةٍ
 مذکورہ کے اندر تعالیٰ کا خوف ہر اس طرح پر کہ اسکا اثر بدین اور جوارح پر ظاہر ہو جاتا ہو حفاظ حدیث
 نے اصول میں یہ حدیث روایت کی کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ سات شخصوں کو حق تعالیٰ اپنے سایہ
 رحمت میں رکھیکا یہاں تک کہ پانچواں شخص فرمایا وہ مرد ہو جسے اللہ کو خالی مکان میں یا دیکھا پھر اسکی
 دونوں آنکھیں آنسوؤں سے بہنے لگیں اور حدیث میں وارد ہو کہ عثمان رضی اللہ عنہ ایک قبر پر کھڑے ہوئے
 تو اتنا روئے کہ ڈاڑھی تر ہو گئی اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا یہ حال تھا کہ جب تہجد کی نماز پڑھتے تھے
 تو سنیہ مبارک سے جوش کی آواز آتی تھی ویک کے جوش کر شکی طرح یعنی رونے کی ایسی آواز آتی تھی سنیہ
 مبارک سے جیسے ہانڈی سن سن بولتی تھی **ف** مولانا نے فرمایا حدیث میں وارد ہو کہ دوزخ میں نہ داخل
 ہوگا وہ مرد جو رویا اللہ کے خوف سے ہاتھ نہ دو دھن میں پھر جاوے اور ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ مرد
 کثیر البکات تھے آنکھیں نہ تھمتی تھمتی آنسوؤں سے جبکہ وہ قرآن پڑھتے تھے اور جبریل مطہر نے کہا کہ جب میں نے
 یہ آیت آنحضرت علیہ الصلوٰۃ والسلام سے سنی اَمْ خُلِقُوا مِنْ غَيْرِ شَيْءٍ اَمْ هُمُ الْخَالِقُونَ تو گویا میرے قلب
 اُڑ گیا خوف سے وَمِنْهَا الرُّوْحَا الصَّالِحَةُ قَدْ اُخْرِجَ الْحَافَاظُ اَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ
 الرُّوْحَا الْحَسَنَةُ مِنَ الرَّجُلِ الصَّالِحِ جُرْعَةٌ مِنْ سِتَّةٍ وَارْبَعِينَ جُرْعَةً مِنَ الْبُتُوَّةِ وَانَّهُ قَالَ لَنْ يَبْقَى
 بَعْدِي مِنَ الْبُتُوَّةِ اِلَّا الْمُبَشِّرَاتُ فَقَالُوا وَمَا الْمُبَشِّرَاتُ يَا رَسُولَ اللَّهِ قَالَ الرُّوْحَا الصَّالِحَةُ يَرْبِهَا الرَّحْمَنُ

۱۵ اسکے آگے یہ ہو کہ مسد کہ نہیں سایہ ہوگا مگر سایہ کا ایک تو امام عادل اور نوجوان کی نشوونما پایا اسنے شکی عبادت میں
 اور وہ شخص کہ دل اسکا سجد ہی میں لگا رہتا ہو جب تک کہ ہر سجد سے یہاں تک کہ پھر آئے سجد میں اور وہ شخص کہ محبت رکھتے ہیں اس میں
 اور جمع بھی ہوتے ہیں محبت پر اور جدا بھی ہوتے ہیں محبت پر یعنی حاضر و غائب محبت یکساں رکھتے ہیں اور وہ شخص کہ یاد کیا اللہ
 کو تنہائی میں پس جاری ہوئیں آنکھیں اسکی آنسوؤں سے اور وہ شخص کہ بلایا اسکو ایک عورت حسب و حال والی نے پس کہا اسنے
 کہ میں ڈرتا ہوں اللہ سے اور وہ شخص کہ دیا کچھ صدقہ پس پوشیدہ دیا اس کو یہاں تک کہ نہ جانا بائیں ہاتھ اسکے نے اس جبر کو کہ خرچ
 کیا اپنے ہاتھ اسکے نے یعنی اس طرح کچھ دیا کہ اپنے ہاتھ والے کو دیا تو بائیں ہاتھ والے کو خبر نہ ہوئی اسکی یہ حدیث بخاری اور مسلم نے
 روایت کی ہو ۱۶ شکوۃ ۱۷ اسکو تعلق بالمال کہتے ہیں یعنی جیسے دودھ کا تھن نہیں بھرجا نا محال ہو ایسی ہی اسکا دوزخ میں جانا محال ہوگا

النَّصَارَ لَمْ يَأْتُوا بِشَيْءٍ وَارْتَدَّ عَنْهُمْ مِمَّا رَفَعُوا فِيهِ فُتُورُهَا لَقَالُوا لَوْ كُنَّا نَسْمَعُ
 فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا أَوْ نَشْهَدُ لِحَالَتِ رَفِيعٍ سِجَا خَوَابٍ بِرِجَالِ قَطَانٍ حَدِيثُ فِي رُؤْيَا تَقَالُ لِي كَيْفَ صَلَّى اللَّهُ
 عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ نَزَّاهُ مَا كُنَّا نَرَى خَوَابَ نِيكَ مَرَدِّ نَبُوتِ كَيْفَ هِيَ صُحُفُ مَن سَيَّاهُ وَاحِدٍ حَصْرٍ هُوَ
 أَمْ خُضْرَتِ نَزَّاهُ مَا بَاقِي رَيْكَ مِيرَ بِنَبُوتِ سَيَّاهُ مَشْرِطِ صَحَابَةٍ نَزَّاهُ أَوْ مَشْرِطِ كَيْفَ مَن يَأْتِي
 اللَّهُ فَرَمَا نِيكَ خَوَابٍ سَيَّاهُ مَرَدِّ يَأْتِي سَيَّاهُ دَوْرُ مَرَدِّ سِجَا خَوَابٍ وَكَيْفَ وَهْ نَبُوتِ كَيْفَ هِيَ
 حَصْنِ مَن سَيَّاهُ وَاحِدٍ حَصْرٍ هُوَ وَاحِدٍ قَوْلُ كَيْفَ وَاحِدٍ سَيَّاهُ مَشْرِطِ مَرَدِّ نَبُوتِ كَيْفَ هِيَ
 كَيْفَ هِيَ بَرَدِيَّاهُ صَحَابَةٍ لِي أَيْتِ كَيْفَ تَفْسِيرِ يَهْيَ كَيْفَ بَشَارَتِ دَوْرِ يَهْيَ سَيَّاهُ مَرَدِّ
 مَوْلَانَا نَزَّاهُ فَرَمَا كَيْفَ رَسُولِ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ سَالِكُونَ كَيْفَ خَوَابٍ كَيْفَ تَقْبِيرِ فَرَمَا كَيْفَ تَقْبِيرِ
 بَعْدَ نَزَّاهُ كَيْفَ جُلُوسِ فَرَمَا تَوَارِثَ دَرَكِ كَيْفَ تَمَنِّ مَن سَيَّاهُ نَزَّاهُ وَكَيْفَ هِيَ تَوَارِثَ خَوَابٍ
 بَيَانِ كَرَامَاتِ خُضْرَتِ كَيْفَ تَقْبِيرِ فَرَمَا تَقْبِيرِ دَوْرِ يَهْيَ كَيْفَ رُؤْيَا تَقَالُ لِي كَيْفَ صَلَّى اللَّهُ
 عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي الْمَنَامِ أَوْ رُؤْيَا الْجَنَّةِ وَالنَّارِ أَوْ رُؤْيَا الصَّالِحِينَ وَالْأَنْبِيَاءِ ثُمَّ رُؤْيَا
 الْمَشَاهِدِ الْمُبْتَدَأَةِ كَيْفَ كَيْفَ الْحَرَامِ وَمَسْجِدِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَبَيْتِ
 الْمَقْدِسِ ثُمَّ رُؤْيَا الْوَقَائِعِ الْآتِيَةِ الْمُسْتَقْبَلَةِ فَتَقَالُ كَيْفَ أَوَّلُ الْمَاضِيَةِ عَلَى مَا هِيَ عَلَيْهِ
 أَوْ رُؤْيَا الْأَوَّلِ وَالطَّيِّبَاتِ كَيْفَ اللَّبَنِ أَوَّلُ الْعَسَلِ وَاسْمُ كَيْفَ هُوَ مَذْكُورٌ فِي كِتَابِ
 الرُّؤْيَا مَن الْأَصُولِ وَرُؤْيَا الْمَلَأَ كَيْفَ فِي الْحَدِيثِ أَنَّ رَجُلًا كَانَ يَقْرَأُ الْقُرْآنَ ذَاتَ
 لَيْلَةٍ فَظَهَرَتْ ظِلَّةٌ فَيَقُولُ أَمَّا لِي الْقَصَابَةُ بِجَاهِلِيٍّ أَخِي الْقَصَصَةِ أَوْ رُؤْيَا صَالِحٍ سَيَّاهُ
 صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ كَيْفَ رُؤْيَا خَوَابِ مَن يَأْتِي كَيْفَ جَنَّتِ أَوْ نَارُ كَيْفَ يَأْتِي صَالِحِينَ أَوْ
 أَنْبِيَاءِ عَلَيْهِمُ السَّلَامُ كَيْفَ لَعْدِ مَكَانَاتِ مَبْرُكَا خَوَابِ مَن يَأْتِي كَيْفَ بَيْتِ اللَّهِ مُحَرَّمٍ بِمَسْجِدِ
 رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ كَيْفَ يَأْتِي الْمَقْدِسِ كَيْفَ لَعْدِ رَجُلٍ يَأْتِي وَقَالَ أَيْدِي كَيْفَ
 وَكَيْفَ كَيْفَ مَطْلَقِ رُؤْيَا كَيْفَ هُوَ يَأْتِي وَقَالَ كَيْفَ كَيْفَ كَيْفَ كَيْفَ كَيْفَ كَيْفَ كَيْفَ كَيْفَ كَيْفَ كَيْفَ
 طَبِيبَاتِ كَيْفَ كَيْفَ دَوْرِ مَرَدِّ أَوْ رُؤْيَا كَيْفَ كَيْفَ كَيْفَ كَيْفَ كَيْفَ كَيْفَ كَيْفَ كَيْفَ كَيْفَ كَيْفَ كَيْفَ

اور اسی طرح فرشتوں کا دیکھنا جاننے کی حالت میں حدیث میں وارد ہے کہ ایک مرد قرآن پڑھتا تھا ایک رات تو ایک سائبان ظاہر ہوا حسین چراغ سے تھے تا آخر قصہ **قصہ مذکورہ** مجلہ صحیحین کی روایت سے یوں ہے کہ اسید بن حصیر بنی ہاشم کے وقت سورہ القدر پڑھتے تھے تو ایک سائبان آسمان کی طرف سے حسین چراغوں کے مانند روشنی تھی اتنا قریب آگیا کہ اکا گھڑا پھر کئے لگا اٹھوں نے یہ قصہ آنحضرت علیہ الصلوٰۃ والسلام سے عرض کیا فرمایا کہ تجھ کو معلوم ہے کہ وہ کیا تھا اٹھوں نے کہا کہ نہیں فرمایا وہ فرشتے تھے تیرے قرآن کی آواز شکر قریب ہو گئے تھے اگر تو پڑھے جاتا تو صبح کے وقت انکو لوگ دیکھ لیتے وہ محقق بنوتے مگر تم کہتا ہو روایت نبوی جمیع مقامات سے اس واسطے مقدم ہوئی کہ صحیحین میں ابوہریرہ سے حدیث مروی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ جس نے مجھ کو خواب میں دیکھا اُس نے مجھ کو فی الواقع دیکھا اس واسطے کہ شیطان میری صورت میں بکڑھتا مولا نے فرمایا دو دھار شہد کے مانند سفید کپڑوں کا بھی خواب ہے احمد اور ترمذی نے عائشہ صدیقہ سے روایت کی کہ کسی نے ورقہ بن نوفل کا حال رسول علیہ الصلوٰۃ والسلام سے پوچھا تو خدیجہ الکبریٰ نے کہا کہ اُس نے تو آپ کی تصدیق نبوت کی تھی لیکن وہ مر گیا قبل آپ کے ظہور کے تو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا کہ میں نے اُسکو خواب میں دیکھا اُس پر سفید پوشاک تھی اور اگر وہ دوزخی ہوتا اُس پر لباس سفید نہ ہوتا وَمِنْهَا الْفِرَاسَةُ الصَّادِقَةُ وَالْحَاطِرُ الْمَطَابِقُ الْوَاقِعُ فَقَدْ جَاءَ فِي الْحَدِيثِ الْقَوَا فِرَاسَةُ الْمُؤْمِنِ فَإِنَّهُ يَخْلُصُ بِمُؤَيَّرِ اللَّهِ اور منجملہ حالات رفیعہ فرات صادقہ ہے اور وہ خاطر جو مطابق ہو واقع کے سوالیہ حدیث میں آیا ہے کہ مومن کی فرست سے دور کہ وہ بواسطہ نور انہی کے نظر کرتا ہے مگر تم کہتا ہو فرست صادقہ سے ٹھیک کُل مراد ہے وَمِنْهَا اجَابَةُ الدُّعَاءِ وَظُهُورُ مَا يُطْلَبُ مِنَ اللَّهِ تَعَالَى بِجُودِ هَمَّتِهِ وَإِلَيْهِ الْإِشَارَةُ فِي الْحَدِيثِ رَبِّ اعْبُرُوا شَعَثَ ذِي طَيْرٍ لَّا يُعَابِيهِ لَوْ أَمْسَمَ عَلَى اللَّهِ كَاتِبُهُ وَبِالْجَمَلِ فَمِنْهَا الْوَقَائِعُ وَأَمْثَالُهَا ذَالَةُ عَلَى صَحِيحَةِ إِيْمَانِ الْمَحَلِّ وَقَبُولُ طَاعَاتِهِ وَسِرِّيَةِ النُّورِ فِي صَمِيمِ قَلْبِهِ فَلْيَعْتَنِهَا اور منجملہ حالات رفیعہ کے دعا کا قبول ہونا اور ظاہر ہونا اسکا جسکا اللہ سے

طالب ہر انبی ہمت کی کوشش سے اور اسی کی طرف اشارہ حدیث میں ہے کہ بعض شخص غبارِ آلودہ شایان
موجرانے پھٹے کپڑوں والا جسکو کوئی خیال میں نہیں لاتا اگر وہ قسم کھا بیٹھے اللہ کے بھروسے پر تو حق تعالیٰ
اسکی قسم کو سچا کر دے یعنی خدا کے نزدیک اسکی ایسی وجاہت ہو جیسا اُسنے کہا ویسا ہی کر دے خلاصہ
کلام یہ ہے کہ ایسے حالات رفیعہ جو مذکور ہوئے اور مانند ان کے اور حالات بلند ذلالت کرتے ہیں مرد کی
صحت ایمان پر اور اسکی طاعت کے قبول ہونے پر اور نورِ سیرت کو جانے پر اسکے قلب کے باطن
میں تو سالک انکو غنیمت جانے ثمَّ لَبَّيْكَ حُصُولِ النَّسْبَةِ عُرُوجِ آخِرٍ وَهُوَ الْفَنَاءُ فِي اللَّهِ
وَالْبَقَاءُ بِهِ وَالْحَقُّ عِنْدَ اللَّهِ لَبَّيْكَ مَتَوَارِعِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِوَاسِطَةِ
النَّاسِ بِالسَّنَدِ الْمُتَّصِلِ بَلْ هُوَ مَوْهَبَةٌ مِّنَ اللَّهِ تَعَالَى يَهِيئُهُ مَن شَاءَ مِنْ عِبَادِهِ مَن
غَيْرِ تَوَارِثٍ وَمَا يَشْهَدُ لِحَدِّ الْمَعْنَى مَا رَوَى أَنَّ خَوَاجَةَ نَقَشْبَنْدِ مَسَّلَ عَنْ سِلْسِلَةِ
شَيْوُخِهِ فَقَالَ لَمْ يَصِلْ أَحَدٌ إِلَى امْتِدَادِ السِّلْسِلَةِ بَلْ وَصَلْتُ إِلَى حَدِّعَةٍ فَأَوْصَلَنِي
إِلَى اللَّهِ تَضَيُّعًا لِّمَا وَرَدَ حَدِّعَةٌ مِّنْ حَدِّبَاتِ اللَّهِ تَوَازَى عَمَلُ الثَّقَلَيْنِ هَذَا أَمْرٌ أَنَّ سِلْسِلَةَ
شَيْوُخِهِ مَعْلُومَةٌ وَمَعْرُوفَةٌ مِّنْ شَاءَ هَذَا الْعُرُوجُ فَلْيَرْجِعْ إِلَى سَائِرِ كُتُبِنَا وَاللَّهُ الْهَادِي
پھر بعد حال ہونے نسبت کے دوسرے عروج اور ترقی ہو اور وہ عبارت ہو فتاویٰ اللہ اور بقا باللہ سے
اور میرے نزدیک واقعی یہ امر ہے کہ مرتبہ فنا اور بقا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سے بواسطہ
شاخِ سند متصل سے متوارث نہیں بلکہ یہ تو خدا کی داد ہے جسکو اپنے بندوں میں سے چاہے عنایت کرے
بدون توارث کے اور اس مدعا کا شاہد وہ امر ہے جو خواجہ نقشبند سے منقول ہے کہ کسی نے اُسکے
پیروں کا سلسلہ پوچھا تو فرمایا کوئی شخص اللہ تک اپنے سلسلے کے واسطے نہیں پہنچا بلکہ مجھ کو تو
کششِ ربانی پہنچ گئی سو اُسنے مجھکو اللہ تک پہنچا دیا یہ کلام مطابق ہے اس حدیث مروی کے
کہ کششون ربانیہ سے ایک کشش جن اور انسان کے عمل کے مقابل ہے اسکو یا در کھنا یا نیمہ خواجہ
نقشبند کے مرشدوں کا سلسلہ معروف اور مشہور ہے سو اس امر کی جو زیادہ تحقیق چاہے یعنی فنا
اور بقا کے وہی ہونے کی نہ کیسی ہو سکی تو ہماری اور کتابوں کی طرف رجوع کرے اور اللہ جل شانہ

زینہارے مصنف قدس سرہ نے حاشیہ منہیہ میں فرمایا کہ اس مقدمے کو ہم نے کتاب
محبتہ اللہ البالغہ میں تفصیل بیان کیا ہے جس کو شوق ہو وہ اس کتاب کو دیکھے۔

فصل آٹھویں

فِي ثَمَنِيٍّ مِّنْ قَوَائِدِ سَيِّدِنَا لَوِ الدِّقْدِيسِ سِرُّهُ اس فصل میں والد مرشد قدس سرہ کے
بعضے فائدے مذکور ہیں یعنی حضرت مصنف کے خاندانی اعمال مجربہ کا اس میں ذکر ہے اور صلوة
سیدی الوالد قدس سرہ بمواظبۃ یا معنی کل یوم مائتہ و الف مرۃ و سورۃ
المزمل اربعین مرۃ فان لم تستطع فاحدی عشر مرۃ و قال ہذا ان المجریان
للغنی القلبی و الظاہری کلہما والد مرشد قدس سرہ نے مجھ کو وصیت کی یا معنی کی طوب
کی ہر دن گیارہ سو بار اور سورہ منزل پڑھنے کی چالیس بار سو اگر نہ ہو سکے تو گیارہ بار
اور فرمایا کہ یہ دونوں عمل غنا سے دلی اور ظاہری دونوں کے واسطے مجرب ہیں و اوصالی
بمواظبۃ الصلوۃ علی البیت صلی اللہ علیہ وسلم کل یوم و قال بہا و جہدا
ما و جہدا اور مجھ کو وصیت کی درود کی ہمیشگی پر ہر روز اور فرمایا کہ اسی کے سبب سے
ہم نے پایا جو پایا و سمعہ یقول اذا جاءك من تیاکم ضرۃ او راسۃ او وجعۃ
الرباح فحدک و حاطاھرا و وضع علیہ رمل طاهر او اکتب بسمی یا مجدھو زحطی
و کتبت بالسمار علی الالف و اقرأ الفاتحۃ مرۃ و صاحب الالیم و وضع اصبعہ علی
موضع الالیم بقوۃ ثم اسالہ هل شفیت فان شفیت فہا و الا نقلت السمار الی الباء

اعمال مجربہ خاندانی حضرت مصنف

بڑے کتابیں ظاہری و باطنی

۱۵ اور بعضے مشایخ سے پڑھا سورہ نزل کا اکتالیس بار بھی منقول ہے اور بعض سے نماز میں پڑھنا اسکا اس طرح کہ عشا کے بعد دو رکعتوں
میں اکتالیس بار پڑھے اس طرح کہ اکیس بار پہلی رکعت میں اور بیس بار دوسری رکعت میں اور مولوی خیر الدین صاحب رحمہ اللہ کے مریض
میں جرب اسکا ایک طریق یہ ہے کہ بعد سنت فجر کے ایک بار اور بعد نماز کے چھ گانہ میں سے دو دوبارہ کہ شب و روز میں گیارہ بار پڑھا جائے اور
اور اس فقر کو ان سب طریق کی اجازت ہے اور جو چاہے پڑھے اسکو بھی میری طرف سے اجازت ہے چنانچہ اللہ اعلم و جہدہ کذا لک ۱۲
۱۲ ظفر خلیل میں کچھ فائدے درود شریف کے اور الفاظ اس کے میں نے لکھے ہیں جو چاہے اس میں سے دیکھ لے اور صلوة تجنیا کا شر
بار ہر روز پڑھنا فقہائے حوائج کے لیے ایک بزرگ سے منقول ہے اسکی بھی اجازت ہے جو چاہے سو پڑھے۔

وَقَرَأْتَ الْفَاتِحَةَ مَرَّتَيْنِ وَسَأَلْتَهُ كَمَا أُولَى فَإِنْ شَفَى فَبِعَا وَلَا تَقْلَتِ الْمَسَارَ إِلَى الْحَيْمِ وَ
 قَرَأْتَ الْفَاتِحَةَ ثَلَاثًا وَهَكَذَا إِذَا تَصَلَّيْتَ إِلَى آخِرِ الْحُرُوفِ أَلَا وَقَدْ شَفَاكَ اللَّهُ تَعَالَى أَوْ رَسْنَا
 مَن نَعَى وَالِدَ مَرشدٍ فَمَاتَ تَحْتَهُ كَبِ كَوْنِي تَرِي بِسَ لِنِي دَانَتِ كَعِ دَرِيَا سَرِ كَعِ دَرِ سَعِ نَالَانِ
 آوَعِ يَا سَكُورِيَا حِ مَتَاتِي هُونِ تَوَا كِي تَحْنِي يَا طِرِي يَا كَلَعِ أَوَا سِيرِيَا كَلَعِ رَتِيَا دَالَعِ أَوَا كِي كَلَعِ
 يَا كَهُونِي سَعِ أَسِيرِيَا بِجَرِيَا حَطِي لَكِي أَوَا كِي كَلَعِ كَوَا لَفِ بِرِ زَوَرِ سَعِ دَابِ أَوَا كِي يَا سَوَرَهُ فَاتِحَهُ بِرِ طَهْ أَوَا
 دَرِ دَوَا آوَمِي أِبْنِي أَكَلِي كَوَا دَرِ دَعِ مَقَامِ بِرِ زَوَرِ سَعِ رَكَعِي رَحِي بِهَرِ أَسِ سَعِ بِوَجْهِ كَعِ تَحْتَهُ كَوَا أَرَامِ
 هُوَا كِيَا اِ كَرِ دَرِ دَجَاتَارِ هَاتُو خُوبِ هُوَا وَرَنِي تَوَا كِي كَوَا دَرِ دَعِ سَعِ حَرَفِ لَعْنِي بَعِ كِي طَرَفِ نَقْلِ كَرِ
 أَوَا دَوَا سَوَرَهُ فَاتِحَهُ بِرِ طَهْ أَوَا بِوَجْهِ بَلِي بَارِ كِي طَرَحِ صَحْتِ مَوْنِي يَا مَن اِ كَرِ صَحْتِ هُوَا كِي تَوَا فَوَا لَمَرَادِ
 أَوَا مَن تَوَا جِمِ كِي طَرَفِ كَلَعِ كَوَا نَقْلِ كَرِ أَوَا مَن بَارِ اِ كَرِ بِرِ طَهْ أَوَا سِي طَرَحِ بِهَرِ حَرَفِ بِرِ كَلَعِ سَعِ
 دَاتِبَا جَاوَعِ أَوَا سَوَرَهُ فَاتِحَهُ كَوَا بِرِ طَهْ هَاتَا جَاوَعِ تَوَا خَرَفِ تَكِ تَوَا نَعِ بِوَجْهِ كَا مَرِي كَعِ خَدَا
 اِسْكَ لَعْنِي شَفَا غَايَتِ كَرِيَا وَسَمِعْتُهُ يَقُولُ إِذَا عَسَتْ لَكَ حَاجَةٌ أَدْعُكَ لَكَ غَايَتِ
 فَأَدْعُكَ أَنْ تَرُجِعَهُ أَمَّا سَأَلْنَا غَايَتًا أَوْ كَانَ لَكَ مَوْنٌ فَأَدْعُكَ أَنْ يَشْفِيكَ اللَّهُ تَعَالَى
 فَأَقْرَأْ سُورَةَ الْفَاتِحَةِ أَحَدِي وَارْتَعِلْ مَرَّةً بَيْنَ مَرَّةٍ الْفَجْرَ وَفَرَضِيَّ أَوَا مَن نَعَى وَالِدَ
 مَرشدٍ سَاوَرَاتِي تَحْتَهُ كَبِ كَوْنِي تَرِي بِسَ لِنِي دَانَتِ كَعِ دَرِيَا سَرِ كَعِ دَرِ سَعِ نَالَانِ
 كَعِ حَقَّتَالِي اِسْكَو سَا لَمِ أَوَا غَا فَمِ بِهَرِ لَاوَعِ يَا كَوْنِي تَرِي بِسَ لِنِي دَانَتِ كَعِ دَرِيَا سَرِ كَعِ دَرِ سَعِ نَالَانِ
 بِخَشْتِ تَوَا سَوَرَهُ فَاتِحَهُ كَوَا تَا لَيْسَ بَارِ فَرَجِ كِي سَنَتِ أَوَا فَرَضِ كَعِ دَرِيَا مَن بِرِ طَهْ مَوَا تَا رَحِ
 نَعَى حَاشِي مَن فَرِيَا كَعِ اِمَامِ جَعْفَرِ صَادِقِ عَلَيْهِ السَّلَامِ سَعِ مَن قَوْلِ هُوَا كَعِ فَوَا تَا الْكِتَابِ كَوَا لَيْسَ بَارِ
 بَانِي كَعِ سَا لَعِ بِرِ طَهْ أَوَا مَحْمُومِ لَعْنِي تَبِ دَالَعِ كَعِ مَن بِرِ طَهْ اِسْكَو فَاوَدَ بِخَشْتِ
 وَسَمِعْتُهُ يَقُولُ مَنْ عَصَى الْكَلْبَ الْمَجْنُونُ وَخِيفَ عَلَيْهِ الْمَجْنُونُ فَاتَّبَعَ لَهُ هَذِهِ الْآيَةُ

برای شفا در وقت غایت شفا

برای شفا در وقت غایت شفا

۱۵ اور اس فقیر کو ایک بزرگ سے پوچھا ہوا کہ جس رکے کو سان کی پلاری ہو تو اس پر الحمد للہ بار ساقی صلیم بسم اللہ کے
 ساتھ الحمد کے چھ کر چالیس روز تک دم کیا کرے انشاء اللہ تعالیٰ وہ مرض اسکا جاتا رہے گا اور اگر فرصت ہو تو تین بار کا پڑھنا
 بھی کفایت کرتا ہے۔ ۱۶

عَلَىٰ أَرْبَعِينَ كِسْرَةً مِنَ الْخُبْزِ انْهَمُّ بِكَيْدٍ وَنَ كَيْدًا هَ وَكَيْدًا هَ فَمَهْلُ الْكُفْرِينَ
 اِمْلَهُمْ سُرُودًا هَ وَهَرَّةً اَنْ يَّا كَلَّ كُلَّ يَوْمٍ كِسْرَةً اور میں نے سنا اُن ہی حضرت
 سے فرماتے تھے کہ جس کو باؤ لاکتا کاٹے اور اُس کے دیوانہ ہو جانے کا خوف ہو تو اس آیت
 کو روٹی کے چالیس ٹکڑوں پر لکھ انْهَمُّ بِكَيْدٍ وَنَ كَيْدًا هَ لفظ روید تک اور اُس سے کہہ دے
 کہ ہر دن ایک ٹکڑا کھایا کرے وَسَمِعْتُهُ يَقُولُ مَنْ قَرَأَ سُورَةَ الْوَاقِعَةِ كُلَّ لَيْلَةٍ لَمْ
 تُصِبْهُ فَاَقَّةٌ اور میں نے اُن حضرت سے سنا فرماتے تھے کہ جو شخص سورۃ واقعہ کو ہر رات
 پڑھے مسکوفاقہ نہیں ہوتا مگر تم کتاب یہ عمل حدیث کے موافق ہے وَاَسْتَدْعِلْ وَسَمِعْتُهُ يَقُولُ
 مَنْ قَرَأَ عِنْدَ نَوْمِهِ اِنَّ الدِّينَ اَمْنًا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ اِلَى آخِرِ سُورَةِ الْكَوْفِ وَسَلَّ اللَّهُ
 تَعَالَى اَنْ يُّوقِفَكَ فِي اَيِّ سَاعَةٍ اَرَادَ يَقْطَعُ اللَّهُ تَعَالَى فِيهَا اور میں نے اُن حضرت سے سنا
 فرماتے تھے کہ جو شخص نینے سونے کے وقت اِنَّ الدِّينَ اَمْنًا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ سورۃ کف کے آخر تک پڑھے
 اور اللہ تعالیٰ سے یہ دعا کرے کہ اسکو جگاوے جسوقت کا کہ ارادہ کرے تو حق تعالیٰ اسکو جگاوے مگر تم کتاب یہ
 کہ سورۃ کف کی آیت مذکورہ میں اِنَّ الدِّينَ اَمْنًا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ کَانَ لَهُمْ جَنَّتُ الْفِرْدَوْسِ تَرَا
 خَالِدِينَ فِيهَا لَا يَغْوُونَ عَنْهَا وَ لَآ هُ قُلُ لَوْ كَانَ الْبَحْرُ مَدًا اَوْ الْكَلْبَاتُ رِجًى لَنَفَذَ الْبَحْرُ قَبْلَ اَنْ
 تَنْفَذَ كَلِمَاتُ رَبِّي وَلَوْ جُنَّا بِمِثْلِهِمْ مَدًا قُلُ اِنَّمَا اَنَا بَشَرٌ مِّثْلُكُمْ يُوحَىٰ اِلَيَّ اَنَّمَا الْكَلِمَةُ لَإِلَهِ وَاحِدًا
 فَمَنْ كَانَ يَرْجُوا لِقَاءَ رَبِّهِ فَلْيَعْمَلْ عَمَلًا صَالِحًا وَلَا يُشْرِكْ بِعِبَادَةِ رَبِّهِ اَحَدٌ يَهْدِيهِ لِحَدِيثِ كَيْفِ
 مَنَاجِيهِ دَارِی نے اپنی سند میں روایت کیا ہے کہ خاندانی الحاشیہ لیسۃ الغزیرۃ وَسَمِعْتُهُ يَقُولُ اَكْتُبْ لَكَ
 الْعُودَةَ وَعَلَّقَهَا فِي عُنُقِ الْوَلَدِ حِفْظُهُ اللَّهُ تَعَالَى بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ اَعُوْذُ بِكَلِمَاتِ اللَّهِ
 الْمَآْمَةِ مِنْ شَرِّ كُلِّ شَيْطَانٍ وَهَامَّةٍ وَعَيْنٍ لَا مَمَّةٍ تَحَصَّنْتُ بِحِصْنِ اَلْفِ اَلْفٍ لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ

برائے گزیرین کے لئے
 برائے درخت فاقہ

عمل حفظ اطفال بیدار شدن از شب

۱۰ سنا اس فقیر نے اپنے استاد مولانا محسن صاحب رحمہ اللہ سے کہ فرماتے تھے جسکو باؤ لاکتا کاٹے تو ایک ٹکڑا بات کا تھوڑے
 سے گرو میں لپیٹ کر کھلا دے تو انشاء اللہ تعالیٰ زہر اسکا کہیں اثر نہ کرے گا ۱۲ اق
 ۱۰ اور حضرت شاہ ولی اللہ صاحب رحمہ اللہ نے حزب البحر کی شرح میں حدیث سے یا کسی صحابی سے لکھا ہے کہ جو کوئی
 لا حول ولا قوۃ الا باللہ العلیٰ العظیم سو بار ہر روز پڑھ لیا کرے تو اسکو فاقہ نہیں ہوئے گا ۱۲ اق

عمل حفظ اطفال

اَللّٰهُمَّ الْعَلِيِّ الْعَظِيْمُ ط اور سائین نے حضرت والد سے فرماتے تھے کہ اس تعویذ کو لکھو اور لڑکے کی
 گروں میں لٹکا حق تعالیٰ اسکو محفوظ رکھیں گے بسم اللہ سے آخر تک تعویذ کو یہی ترجمہ اسکا یہی کلمہ اسطہ
 کلمات الکیہ کے جو اپنی تاثیر میں پورے ہیں میں پناہ مانگتا ہوں ہر شیطان اور کاسٹے والے کپڑے
 اور نظر لگانوالی آنکھ کی شر سے میں نے پناہ پکڑ لی دس لاکھ لاکھ ولا قوۃ الا باللہ العلی العظیم کے قلعے میں
 وَ سَمِعْتُهُ يَقُوْلُ هَذَا الدُّعَاءُ اَمَانٌ مِنْ كُلِّ اَنْفٍ يَقُوْلُ اَمْسَاحًا وَمَسَاءً بِسْمِ اللّٰهِ اَللّٰهُمَّ
 اَنْتَ رَبِّيْ لَا اِلَهَ اِلَّا اَنْتَ عَلَيَّكَ تَوَكَّلْتُ وَ اَنْتَ رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيْمِ وَلَا حَوْلَ وَلَا
 قُوَّةَ اِلَّا بِاللّٰهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيْمِ مَا سَأَلَ اللّٰهُ كَانَ وَمَا لَمْ يَسْأَلْهُ لَمْ يَكُنْ اَشْهَدُ اَنْ اللّٰهُ عَلَى كُلِّ
 شَيْءٍ قَدِيْرٌ وَاَنَّ اللّٰهَ قَدْ اَخَاطَ بِكُلِّ شَيْءٍ عِلْمًا وَاَحْفَظُ كُلَّ شَيْءٍ عَدَا اَللّٰهَ اَمِيْنٌ
 اَعُوْذُ بِكَ مِنْ شَرِّ نَفْسِيْ وَمِنْ شَرِّ كُلِّ دَابَّةٍ اَنْتَ اَبَدُ اَمِنَّا صَلِّتُهَا اَنْ رَبِّيْ عَلَى صِرَاطٍ
 مُسْتَقِيْمٍ وَاَنْتَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ حَفِيْظٌ اِنَّ وَلِيَّ اللّٰهِ الَّذِيْ نَزَلَ الْكِتَابُ وَهُوَ يَتَوَكَّلُ الصَّابِرِيْنَ
 فَاِنْ تَوَكَّلْ حَسْبِيَ اللّٰهُ لَا اِلَهَ اِلَّا هُوَ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَخَوَّسْتُ الْعَرْشَ الْعَظِيْمَ
 اور سائین نے اُن سے فرماتے تھے کہ یہ دعا یعنی بسم اللہ سے آخر تک امان اور پیام یہی ہر آفت سے
 بڑھ کر ہے اسکو صبح اور شام ترجمہ اسکا یہی ہو کہ شروع کرتا ہوں اللہ کے نام سے خداوند اتمیرا رب
 ہی کوئی معبود برحق نہیں ہوا سے تیرے تجھی پر میں نے بھروسہ کیا اور تو ہی مالک ہر عرش عظیم کا اور نہ
 بچاؤ ہو گناہ سے اور نہ قوت ہو بندگی پر مگر اللہ کی توفیق سے جو بلند اور بزرگ ہی جو اللہ نے
 چاہا ہوا اور جو نہ چاہا ہوا میں گواہی دیتا ہوں اسکی کہ اللہ ہر چیز پر قادر ہے اور مقرر اللہ نے اپنے
 علم سے ہر چیز کو کھیر لیا ہے اور ہر چیز کو شمار کر لیا ہے کہ خداوند اتمین پناہ مانگتا ہوں اپنی ذات
 کی بڑائی سے اور ہر چہنے والے جاندار کی بڑائی سے جسکی چوٹی کو تو تھا بنے ہی تیرے قبضہ قدرت میں

برائے امان از ہر گرفت

۱۔ حدیث شریف میں آیا ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم حضرت حسین رضی اللہ عنہ سے فرماتے تھے اَعِيْذُ بِكَ بِكَلِمَاتِ اللّٰهِ
 التَّامَّاتِ مِنْ كُلِّ شَيْطَانٍ وَهَامَّةٍ وَمِنْ كُلِّ عَيْنٍ لَا مَمْنَةَ اور فرماتے تھے کہ تمھارے باپ حضرت ابراہیم تعویذ کرتے تھے ساتھ اس
 دعا کے اسماعیل اور یسحق کو رویت کی یہ مسلمہ ہے اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے مولانا امین صاحب رحمہ اللہ کا فقط اس
 دعا لکھنے کا تھا اَعُوْذُ بِكَلِمَاتِ اللّٰهِ التَّامَّاتِ مِنْ شَرِّ كُلِّ شَيْطَانٍ وَهَامَّةٍ وَمِنْ كُلِّ عَيْنٍ لَا مَمْنَةَ ۱۲ ق

میں ہر مقرر میرا رب صراط مستقیم پر ہے اور تو ہر چیز کا نگہبان ہے اللہ میرے کام کا بنائو اللہ سب سے
 جس نے قرآن اتارا اور وہ نیکو کا رون کو دوست رکھتا ہے سوا گروہ نہ مانیں اور گروہ کشی
 کریں تو کہہ مجھ کو اللہ کافی ہے کوئی معبود برحق نہیں سوائے اُس کے اسی پر میں نے عتماد اور پورا
 کیا اور وہی مالک ہے عرش عظیم کا وَ سَمِعْتُهُ يَقُولُ مَنْ خَافَ ذَا سُلْطَانٍ فَلْيَقُلْ
 كَهَيْعَتِ كَهَيْتِ حَمْدُكَ حَمِيدٌ وَلْيَقْبِضْ كُلَّ اصْبَعٍ مِنَ الْمَيْدِ الْيَمْنِيِّ عِنْدَكَ
 كُلَّ حَرْفٍ مِنَ اللَّفْظِ الْأَوَّلِ وَمِنَ الْيُسْرَى عِنْدَكَ كُلَّ حَرْفٍ مِنَ الثَّانِي ثُمَّ
 لِيَفْتَحَهُمَا جَمِيعًا فِي وَجْهِهِ مِنْ يَتَجَاوَزُ مِنْهُ اَوْ مَن لَّهِ حَضْرَتِ دَالِدِ سَا فَرَمَاتے تھے کہ جو
 شخص کسی صاحب حکومت سے ڈرے اُسکو چاہیے یون کے کھینچنے لکھتے حَمْدُكَ حَمِيدٌ جَمِيعٌ
 اور چاہیے کہ داہنے ہاتھ کی ہر انگلی کو بند کرے لفظ اول کے ہر حرف کے ساتھ اور بائیں
 ہاتھ کی ہر انگلی کو قبض کرے لفظ ثانی کے ہر حرف کے نزدیک پھر دونوں ہاتھوں کی انگلیاں بند
 کیے چلا جاوے پھر دونوں کو کھول دے اُس کے سامنے جس سے ڈرتا ہے مترجم کتاب لفظ اول سے
 کھینچنے اور لفظ ثانی سے حَمْدُكَ حَمِيدٌ مراد ہے یعنی جب کاف کہے تو داہنے ہاتھ کی ایک انگلی بند کرے پھر جب
 ہا کے یعنی دوسرا حرف بولے تو دوسری انگلی بند کرے اور بائیں ہاتھ کے بعد تیسری اور لنگلی
 اور عین کے بعد چوتھی اور صا و کے بعد پانچویں بند کرے اور علیٰ ہذا القیاس لفظ ثانی کے ہر حرف
 کے ساتھ ایک ایک انگلی بائیں ہاتھ کی بند کرے وَ سَمِعْتُهُ يَقُولُ سِتُّ اَيَاتٍ مِنَ الْقُرْآنِ
 تَمْسِي بِاَيَاتِ الشِّفَاءِ يَلْبِسُهَا لِلرَّضِيِّ اِنَّا فَيَكُونُ هَا بِاَلْمَاءِ وَلَشَبُوبٍ وَكَيْفَ صَدُورِ
 قَوْمٍ مُّؤْمِنِينَ وَشِفَاءُ لِّمَا فِي الصُّدُورِ مَخْرُجٍ مِنْ لَطَوْنِهَا شَرَابٌ مُّخْتَلِفٌ لَوَانُهُ
 فِيهِ شِفَاءُ لِلنَّاسِ وَنَزَلَ مِنَ الْقُرْآنِ مَا هُوَ شِفَاءٌ وَرَحْمَةٌ لِّلْمُؤْمِنِينَ
 وَ اِذَا مَرِضْتَ فَهُوَ شِفَاؤُكَ قُلْ هُوَ الَّذِي اَهْتَدَى وَشِفَاءُ اَوْ مَن لَّهِ حَضْرَتِ دَالِدِ سَا
 حضرت والد ماجد سے فرماتے تھے کہ چھ آیتیں ہیں قرآن کی جن کا آیات شفا نام ہے ہمارے
 واسطے اُنکو ایک برتن میں لکھے اور پانی سے دھو کر پلاوے آیات مذکورہ شیف سے آخر تک ہر

بائیں ہاتھ

آیات شفا کے برتن

بِالْقِيَابِ وَيَقِيمُونَ الصَّلَاةَ وَمِمَّا رَزَقْنَاهُمْ يُنْفِقُونَ هَ وَالَّذِينَ يُولُوا مِمَّا أُنْزِلَ
 إِلَيْكَ وَمِمَّا أُنْزِلَ مِنْ قَبْلِكَ وَيَالَا خِرَةً هُمْ يُوقِنُونَ هَ أُولَئِكَ عَلَى هُدًى مِنْ رَبِّهِمْ وَ
 أُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ ط إِنَّ اللَّهَ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ ط لَا تَأْخُذُهُ سِنَّةٌ وَلَا نَوْمٌ
 لَهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ مَنْ ذَا الَّذِي يَشْفَعُ عِنْدَهُ إِلَّا بِإِذْنِهِ هَ يَعْلَمُ مَا بَيْنَ
 أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ هَ وَلَا يَحِيطُونَ بِشَيْءٍ مِنْ عِلْمِهِ إِلَّا بِمَا شَاءَ وَسِعَ كُرْسِيُّهُ السَّمَاوَاتِ
 وَالْأَرْضَ هَ وَلَا يَئُودُهُ حِفْظُهُمَا هَ وَهُوَ الْعَلِيُّ الْعَظِيمُ هَ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ قَدْ تَبَيَّنَ الرُّشْدُ
 مِنَ الْغَيِّ هَ فَمَنْ يَكْفُرْ بِالطَّاغُوتِ وَيُؤْمِنْ بِاللَّهِ فَقَدْ اسْتَمْسَكَ بِالْعُرْوَةِ الْوُثْقَى الَّتِي لَا انْفِصَامَ
 لَهَا هَ وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ هَ اللَّهُ وَلِيُّ الَّذِينَ آمَنُوا يُخْرِجُهُم مِنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ
 وَالَّذِينَ كَفَرُوا أَوْلِيَائُهُمُ الطَّاغُوتُ يُخْرِجُهُم مِنَ النُّورِ إِلَى الظُّلُمَاتِ ط أُولَئِكَ
 أَصْحَابُ النَّارِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ هَ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَإِنْ تُبَدِّلُوا
 مَا فِي الْأَرْضِ كَمَا تُبَدِّلُهَا هَ اللَّهُ هَ يَغْفِرُ لِمَنْ يَشَاءُ وَلَعَذَابُ مَنْ تَشَاءُ وَاللَّهُ
 عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ هَ مَنْ رَسُلٌ كَرُسُلٌ بِمَا أُنْزِلَ إِلَيْهِ مِنْ رَبِّهِ وَالْمُؤْمِنُونَ هَ كُلٌّ آمَنَ بِاللَّهِ
 وَمَلَائِكَتِهِ وَكُتُبِهِ وَرُسُلِهِ لَا يَفِرُّ بَيْنَ أَيْدِي رُسُلِهِ هَ وَقَالُوا سَمِعْنَا وَأَطَعْنَا
 غُفْرَانَكَ رَبَّنَا وَإِلَيْكَ الْمَصِيرُ هَ لَا يَكُفُّ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وَشَاءَ هَ لَهُمَا كُتُبٌ وَعَلَيْهَا مَا
 أَلَسَّتَ رَبَّنَا لَا تَوَاحِدُنَا إِنْ لَسِينَا أَوْ أَحْطَانَا رَبَّنَا وَلَا تَحْمِلْ عَلَيْنَا جُورًا لَمَّا حَمَلْنَا عَلَى
 الَّذِينَ مِنْ قَبْلِنَا رَبَّنَا وَلَا تَحْمِلْنَا مَا لَا طَاقَةَ لَنَا بِهِ هَ وَغَفَا عَنَّا وَفَدَّ وَغَفِرْنَا وَارْحَمْنَا
 مَوْلَا نَادَفْتُمْ فَانصُرْنَا عَلَى الْقَوْمِ الْكَافِرِينَ هَ إِنَّ رَبَّكُمْ اللَّهُ الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ
 فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ هَ ثُمَّ اسْتَوَى عَلَى الْعَرْشِ يُغْشَى اللَّيْلُ النَّهَارَ يَطْلُبُهُ حَثِيثًا هَ وَالشَّمْسُ
 وَالْقَمَرُ وَالنُّجُومُ سَجَدَتْ بِأَمْرِ آلِهِ الْخَلْقُ وَلَا مَرْتَابَ هَ اللَّهُ رَبُّ الْعَالَمِينَ هَ ادْعُوا
 رَبَّكُمْ تَقَرُّعًا وَخَفِيَةً ط إِنَّهُ لَا يَجِبُ الْمُتَعِدِّينَ هَ وَلَا تَقْسُدُوا فِي الْأَرْضِ لَعْنَةُ اللَّهِ عَلَى
 الْفَاسِقِينَ هَ وَادْعُوهُ خَوْفًا وَطَمَعًا إِنَّ رَحْمَةَ اللَّهِ قَرِيبٌ مِنَ الْحَسَنِينَ هَ قُلْ ادْعُوا اللَّهَ وَأَدْعُوا الرَّحْمَنَ

آیات ما تدعو فله الأسعأ الحسنى ولا تجهر بصلا تيك ولا تخاف بها وابتغ بين
 ذلك سبيلا هـ قل الحمد لله الذى لم يتخذ ولدا ولم يكن له شريك فى الملك لم يكن
 له ولي من الدال وكثرة تكليماه والصفات صفات فالزاجات زجراه فالتاليات
 ذكره ان الحكم لو احده رب السموات والارض وما بينهما ورب المشارق
 انارنيا السعأ الدنيا بزينة بالكلاب وحفظا من كل شيطان ماره لا يسمعون
 الى الملاء الاعلى ولقد فون من كل جانب دهورا ولهم عذاب واصب هـ الا من خفف
 الخطفه فاتبعه شهاب ثاقب هـ فاستفتحهم اهر اسد خلقا ام من خلقا انا خلقناهم
 من طين لا ريبه يامعتر الجح والانس ان استطعتم ان تنفذوا من اقطار السموات
 والارض فانفذوا لا تنفذون الا سلطان هـ فبأي الا ربكما تكذبان هـ يرسل
 عليكم سراطا من نار ومحاسن فلا تنفرون هـ لو انزلنا هذا القرآن على جبل
 لرأى خاشعا متصدعا من خشية الله طر تلك الامثال نصر لهما الناس لعلمهم
 يفتكرون هـ هو الله الذى لا اله الا هو عما له الغيب والشهادة هـ هو الرحمن الرحيم
 هو الله الذى لا اله الا هو الملك القدوس السلام المؤمن المهيمن العزيز الجبار
 المتكبر سبحان الله عما يشركون هـ هو الله الخالق البارئ المصور له الاسماء الحسنه
 سبح له ما فى السموات والارض وهو العزيز الحكيم هـ قل اوبى الى الله سمع لقوم
 من الجح فقالوا انا سمعنا قرانا عجبا ففدى الى الرشيد فامنا به هـ ولن نشرك بربنا
 احدا والله تعالى جدر بنا ما اتخذ صاحبه ولا ولدا هـ فانه كان يقول سفيها على الله
 شططاه وسمعته يقول اذا ظهر مرض الحصة فخذ خيطا اذرت واقرا سورة
 الرحمن وكلما مررت على قوله تعالى فبأي الا ربكما تكذبان هـ فاعقد عقدة
 وانفت فيها وعلق الخيط فوعتق الصبي يعاقبه الله تعالى من ذالك المومن
 اورمين نے حضرت والد سے سنا فرماتے تھے کہ جب چپ کی بیماری ظاہر ہو تو نیلا تاکا لے

اور اسپر سورہ رحمن پڑھا اور بکرہ توبہ بایں آگاہی کہ تلوکما تلوکما بان طیر پر پونچے تو ایک گروہ اور
 اسپر بھونک ڈال اور تلوکے کو لڑکے کی گروں میں باندھ دے حق تعالیٰ اس کو سب بیماری سے آرام دیگا
 وَ سَمِعْتُهُ يَقُولُ أَسْمَاءُ أَصْحَابِ الْكَهْفِ أَمَانٌ مِنَ الْفَرَقِ وَالْحَرَقِ وَالنَّهْبِ وَالسَّرِقِ
 إِلَهِي جِزْمَةً مِثْلِي خَاسِمِيًّا كَشْفُوطُ طَاذِرُ فُطْيُوسُ كَشَا فُطْيُوسُ بَلْيُوسُ يُونُسُ
 بُولُسُ وَ كُلُّهُمْ قَطْمِيرٌ وَعَلَى اللَّهِ قَصْدُ الْمَسِيلِ وَمِنْهَا جَابِرٌ أَوْ سَامِينٌ نے حضرت والد سے
 فرماتے تھے کہ صحابہ کھف کے نام امان ہیں ڈوبنے اور جلنے اور غارتگری اور چوری سے الہی
 سے آخر تک دعا کرے وَ سَمِعْتُهُ يَقُولُ إِذَا اعْتَرَضَتْ لَكَ حَاجَةٌ فَاقْرَأْ يَا بَدِيعُ الْعَجَائِبِ بِالْخَيْرِ
 يَا بَدِيعُ الْفَاوِ مِائِي مَرَّةٍ اِنْبَاءَ عَشْرِ يَوْمًا فَإِنَّ اللَّهَ لَيَقْضِي حَاجَتَكَ وَ هَذِهِ عَزَائِمُ أَجَارِنِي
 سَيِّدَتِي الْوَالِدِ بِهَا فِي جُلَّةٍ مَا أَجَانَنِي أَوْ سَامِينٌ نے حضرت والد سے فرماتے تھے کہ جب مجھ کو کوئی
 حاجت درپیش آوے تو یاد کر کہ عَجَائِبِ بِالْخَيْرِ یا بَدِيعُ کُلِّ کَوْبَارِہ سو بار پڑھا رہ دن تک کہ حق تعالیٰ
 میری حاجت بر لاوے گا اور ان اعمال مذکورہ کی اول نفل سے یہاں تک مجھ کو میرے والد مرشد نے اجازت
 دی ہو منجملہ اور اعمال کے کہ جنہیں مجھ کو اجازت فرمائی ہو لِقَضَاءِ الْحَاجَاتِ الْمُهِمَّةِ يَرْكَعُ اَبْعَ
 رَكَعَاتٍ يَقْرَأُ فِي الْأُولَى لَبَّكَ الْفَاحِشَةَ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ سُبْحَانَكَ إِنِّي كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِينَ
 فَاسْتَجِبْنَاكَ وَ تَحَبُّبُهُ مِنَ الْغَمِّ وَ كَذَلِكَ الْبُحْيُ الْمُؤْمِنِينَ مِائَةً مَرَّةً وَ فِي الثَّانِيَةِ
 رَبِّ إِنِّي مَسَّنِيَ الضُّرُّ وَأَنْتَ أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ مِائَةً مَرَّةً وَ فِي الثَّالِثَةِ قَا فَوْضُ
 أَمْرِي إِلَى اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ لَبَاسِطٌ بِالْعِبَادِ مِائَةً مَرَّةً وَ فِي الرَّابِعَةِ قَالُوا احْسِبْنَا اللَّهُ
 وَ نِعْمَ الْوَكِيلُ مِائَةً مَرَّةً ثُمَّ سَلَّمَ وَ يَقُولُ رَبِّ إِنِّي مُنْطَلِبٌ فَانْتَصِرْ مِائَةً مَرَّةً
 حاجات مشکلہ کے برائے واسطے چار رکعتیں پڑھے پہلی رکعت میں سورہ فاتحہ کے بعد کہ لا إِلَهَ إِلَّا
 أَنْتَ سُبْحَانَكَ إِنِّي كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِينَ فَاسْتَجِبْنَاكَ وَ تَحَبُّبُهُ مِنَ الْغَمِّ

تاریخ سے تفصیل سے حاجات نامہ سے صحابہ کھف کے نام ان نفل کے لئے فرمایا اور میری حاجت تھی

۱۰ سورۃ الحاجۃ جو حدیث شریف میں آئی ہے وہ ظفر جلیل وغیرہ کتب حدیث میں مذکور ہے پڑھنا اس کا

نفل سب سے بڑا ہے نہ کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سے منقول ہے۔

وَكَذَلِكَ يُنْفِخُ الْمُؤْمِنُونَ كَوْسُوبَارِطَ هے اور دوسری رکعت میں بعد فاتحہ کے رَبِّ ارْنِي
 مَسْنَى الصُّورِ اَنْتَ اَرْحَمُ الرَّحِمِينَ سو بار پڑھے اور تیسری رکعت میں بعد فاتحہ کے وَاقِفُ صِفِ
 امْرِئِي اِلَى اللّٰهِ طَائِفٌ اللّٰهُ بَصِيرٌ بِالْعِبَادِ سو بار پڑھے اور چوتھی رکعت میں بعد فاتحہ کے قَالُوا حَسْبُنَا
 اللّٰهُ وَنِعْمَ الْوَكِيلُ سو بار پڑھے پھر سلام پھیر کر کے رَبِّ ارْنِي مَخْلُوبٌ فَاَنْقِصْ سَوَابِرَ **ف** مولانا نے
 فرمایا امام جعفر صادق علیہ السلام نے ارشاد کیا کہ یہ چاروں آیتیں ہم غنیمت ہیں کہ جنکے وسیلے سے جو
 سوال کرے پاوے اور جو دعا کرے قبول ہو اور جو کچھ تعجب آتا ہو اس شخص سے کہ بواسطہ انکے دعا کرے
 اور قبول ہو قاضی جلیل حضرت شاہ اہل اشرف سرہ نے چار باب میں فرمایا کہ جو عمل کہ حصول
 ہر مطلب میں جلالی ہو یا جمالی حکم میں کبریت احمر کے ہو اور اسکو اسم غنیمت شمار کیا ہو وہ یہ آیت ہو کہ
 اَلَا اَنْتَ سُبْحَانَكَ اِنِّیْ کُنْتُ مِنَ الظَّالِمِیْنَ رسول علیہ السلام نے فرمایا کہ یہ دعا ذوالنور
 علیہ السلام کی ہو کہ جھلی کے پیٹ میں فرمائی جو مسلمان جس مطلب کی واسطے اس آیت سے دعا کریگا قبول ہوگی
 اور حق تو یہ ہو کہ یہ دعا نہایت مجرب تاثیر اور کمال سیرجہ الاثر ہے جس امر میں چاہے اس آیت سے دعا کرے
 اور شائع اسکی سرعت تاثیر اور عدم تخلف پر اجماع اور اتفاق رکھتے ہیں اور طریقہ دعا کا انھوں
 نے باقسام متعدد ذکر کیا ہو آسان تردد طریقے میں ایک یہ کہ بارہ دن تک یہ نیت حصول مطلب
 بارہ ہزار بار پڑھے اور اگر نہ ہو سکے تو بارہ سو بار پڑھے اول اور آخر حیدر بارہ روز پڑھ کے اور دوسرے طریقہ یہ ہو
 کہ ایک لاکھ پچیس ہزار بار پڑھے خلاصہ یہ ہو کہ اسکی قوت تاثیر میں کچھ شک نہیں اسواسطے کہ ایسا کوئی
 عمل نہیں کہ جسکی تحت قرآن مجید سے بھی اور صحیح حدیث سے بھی اور سنن کے اقوال سے بھی سوا
 اسکے قرآن میں اسکی شان میں وارد ہو فَاَسْتَجِبْ لَّاهُ وَنَجِّنَا هُمِنْ الضُّلُمِ وَكَذَلِكَ يُنْفِخُ الْمُؤْمِنُونَ

۱۰ جناب مولانا عبد العزیز صاحب علیہ الرحمۃ نے بیچ تفسیر سورہ نون کے جب یہ آیت کو لا اَنْتَ اَرْحَمُ الرَّحِمِیْنَ لکھا ہے شائع
 مقبرین سے واسطے دفع ہر غم داندہ کے آیت لا اَنْتَ اَرْحَمُ الرَّحِمِیْنَ کا پڑھنا ترایق حرب ہو اور طریق
 اسکے پڑھنے کے دو میں ایک تو یہ کہ سوا لاکھ بار نیت و جماعتی ایک مجلس میں پڑھے دوسرے یہ کہ ایک شخص تنہا اس آیت کو تین سو بار بعد نماز
 عشاء کے ہر یک مکان میں بیٹھ کر ساتھ شراکط طہارت اہل استقبال قبلے کے پڑھے اور پیا لپانی کا کھڑک اپنے پاس رکھوے اور لمحہ لمحہ اشیں
 پانی میں ہاتھ اپنا ڈال کر اپنے بدن اور منہ پر پھیرے تین روز یا سات روز یا چالیس روز اس آیت سے پڑھے انتہی اور نظر حلیل
 میں درجن دعاؤں دفع غم کے قول حضرت امام جعفر صادق علیہ السلام کا یہ فضائل ان چار دن آیتوں کے خوب لکھا ہے جو چاہے سو دیکھ ۱۲

اعمال بڑے آسب زدہ

وَلَمَنْ حَبَلَهُ الشَّيْطَانُ لَيَرَأُنِي أَذِيهِ السُّمُورُ سَبْعَ مَرَّاتٍ وَلَقَدْ فُتِنَّا سُلَيْمَانَ وَالْقَيْنَانَ
 عَلَى كُرْسِيِّهِ حَبْلًا ثُمَّ أَنَابَ هـ اور جس کو شیطان باولا کر ڈالے یعنی جس پر آسب کا گل ہو تو
 اُسکے بائیں کان میں یہ آیت سات بار پڑھے وَلَقَدْ فُتِنَّا سُلَيْمَانَ وَالْقَيْنَانَ عَلَى كُرْسِيِّهِ حَبْلًا ثُمَّ
 أَنَابَ هـ وَأَيُّهَا لَوْ كُنْ فِي أَذِيهِ سَبْعَ مَرَّاتٍ وَلَيَرَأُنِي الْفَاحِشَةَ وَالْمَعْوِذَاتِ وَأَيُّهُ الدُّرُسِيُّ
 وَالطَّارِقِ وَآخِرُ سُورَةِ الْحَشْرِ وَسُورَةُ الصَّفَاتِ كُلُّهَا فَإِنَّ الشَّيْطَانَ يَحْرِقُ أَوْ رَفَعَ آسِبَ كَا
 یہ بھی عمل ہو کہ اسکے کان میں سات بار اذان دے اور سورہ فاتحہ اور قل انور رب اقلق اور قل اعوذ
 بر رب الناس اور آیت الکرسی اور سورہ طہ اور یس و السجدة و الطارق اور سورہ عہد کی آیتیں یعنی
 ہوا اللہ الذی سے آخر تک اور سورہ صفات ساری پڑھے آسب جل جاوے گا وَاَيُّهَا لَيَرَأُنِي أَذِيهِ
 اَلْحَسْبُ لَكَ آخِرُ سُورَةِ الْاَنْعَامِ مِائِينَ اور آسب زدہ کیو سٹے یہ بھی عمل ہو کہ اسکے کان میں آخر
 سورہ مومن کی یہ آیتیں پڑھے اَلْحَسْبُ لَكُمْ اِنَّمَا خَلَقْنَاكُمْ عِبَادًا وَكَلَّمُ الْاِنْسَانَ لَوْ جُودًا فَتَعَالَى
 اللهُ الْمَلِكُ الْحَقُّ طَلَا اِلَهَ الْاَكْهَرُ رَبُّ الْعَرْشِ الْكَرِيمِ هـ وَمَنْ يَدْعُ مَعَ اللهِ اِلٰهًا اُخْرٰى لَا
 يَدْهَكَ لَهُ فَاَلَمَّا حِسَابُهُ عِنْدَ رَبِّهِ اِنَّهُ لَا يُفْلِحُ الْكَافِرُونَ هـ وَقُلْ رَبِّ اَعْفِرْ وَارْحَمْ وَأَنْتَ
 خَيْرُ الرَّاحِمِينَ هـ وَاَيُّهَا لَيَرَأُنِي أَذِيهِ الْفَاحِشَةُ وَآيَةُ الْكُرْسِيِّ وَخَمْسُ آيَاتٍ مِنْ اَوَّلِ سُورَةِ
 الْحَجِّ وَيَدْعُ يَدِهِ وَجْهَهُ فَإِنَّهُ يُفِيقُ وَإِذَا أَحْسَسَ بِالْحَجَرِ فِي مَكَانٍ فَرَسَّ هـ مِنْ ذَلِكَ الْمَلَأَ فِي
 نَوَاحِي الْمَكَانِ فَإِنَّهُ لَا يَجُودُ إِلَيْهِ هـ اور دفع آسب کا یہ بھی عمل ہو کہ پاک پانی پر سورہ فاتحہ اور آیت الکرسی
 اور پانچ آیتیں اول سورہ جن کی پڑھے اور اُس پانی کا اُسکے کتھر پر چھینٹا مارے کہ ہوش میں آ جاوے گا
 اور جب کسی مکان میں جن معلوم ہو سو اسی پانی سے اُس مکان کی نواحی میں چھینٹے مارے
 تو وہاں بھرنے آوے گا مگر تم کہتا ہو سورہ جن کی آیات مذکورہ یہ ہیں قُلْ اُوْحِيَ اِلَيَّ اَنْهُ اسْتَعِذُّ
 مِنَ الْجَنِّ فَقَالُوا اِنَّا سَمِعْنَا قُرْاٰنًا عَجَبًا فَهَدٰىنَا اِلَى الرَّسٰدِ فَاَمْسَا بِهِ طَوٰكُنْ نَسْرَكَ رَبَّنَا جَدَّ
 وَ اِنَّهُ تَعَالٰى جَدُّ رَبِّنَا مَا اتَّخَذَ صَاحِبَةً وَ لَا وَلَدًا هـ وَ اِنَّهُ كَانَ يَقُولُ سَفِيهُنَا عَلَى اَنْفُسِهِ
 شَطَطًا هـ وَ اَنَا ظَنَنَّا اَنْ لَّنْ نَقُولَ الْاِنْسَانُ عَلٰى اَنْفُسِهِ كَذِبًا هـ وَ اَلَمْ اَمَّا الشَّيْطَانُ بِالْمِيتِ وَ
 لَه نَوَاحِي بِمَعْنَى اطراف ۱۲

ایضا عمل آسب زدہ و بڑے دفع جن اثرات

رَمِيْهِمْ بِالْحِجَارَةِ يَقْرَأُ هَذِهِ الْآيَاتِ اِنَّهُمْ يَكِيدُوْنَ كَيْدًا اِلَى رُوَيْدٍ اَلَيْسَ اَرْبَعَةً مِّسْرًا مِّنْ
عَلَى اَكْلِ وَاحِدٍ خَمْسًا وَعِشْرِينَ مَّرَّةً ثُمَّ يَدُفُّهَا فِيْ اَرْبَعَةِ اَطْرَافِ ذَاكَ الْبَيْتِ اَوْ
وَسَطِ قَرِيبِ هُوْنِ شَيْطَانِ كَيْسِ اَوْ اُنْكَ تَحْمِلُ كَهْنِيَّةً كَيْسِيَّةً بَيْتِ بَرْهَةِ اِنَّهُمْ يَكِيدُوْنَ
كَيْدًا اَلَيْسَ كَيْدًا هَ نَمِثِلُ الْكَافِرِيْنَ اَمْهَلُهُمْ رُوَيْدًا جَارِلُوْنِ كِيْلُوْنَ بِسِرِّ كَيْسِ بَرْهَةِ
بَارِجُوْ اَنْكُوْ كَهْمُ كَيْسِ اَوْ اَنْكُوْ كَهْمُ كَيْسِ اَوْ اَنْكُوْ كَهْمُ كَيْسِ اَوْ اَنْكُوْ كَهْمُ كَيْسِ
مَدْرَانِ الْبَيْتِ اَوْ رِيْهِ بِيْ دَفْعِ جَنْ كَامِلِ بَرْهَةِ اَصْحَابِ كَهْفِ كَيْسِ اَوْ اَنْكُوْ كَهْمُ كَيْسِ
وَلِلْعَقِيْبَةِ يَكْتُبُ هَذِهِ الْآيَةَ فِي رَقِ الْغَزَالِ بِالزَّعْفَرَانِ وَمَاءِ الْوَرْدِ ثُمَّ لِيْلِقُ فِيْ عَيْنِهَا
لَوْ اَنْ قَرَأْنَا سِيْرَتُ يَهْ الْجِبَالِ اِلَى جَمِيْعًا وَاَيْضًا لَقَرَأْنَا عَلَى اَرْبَعِيْنَ قَرْنًا عَلَى اَكْلِ وَاحِدٍ
سَلَجُ مَرَاتٍ اَوْ لَطَمَتْ اِلَى نُوْرِهِ قَاكُلُ كُلِّ يَوْمٍ وَاحِدًا وَاَبْدَأَتْ مِنْ وَقْتِ قَرْنِهَا مِنْ
غُسْلِ الْحَيْضِ وَيُوَافِعُهَا رُوْحَهَا فِيْ ذَلِكِ الْاَيَّامِ اَوْ عَقِيْمَةٍ بَانْجِهْ عَوْرَتِ كَيْسِ اَوْ اَنْكُوْ كَهْمُ كَيْسِ
بَرْهَةِ اَوْ اَنْكُوْ كَهْمُ كَيْسِ اَوْ اَنْكُوْ كَهْمُ كَيْسِ اَوْ اَنْكُوْ كَهْمُ كَيْسِ اَوْ اَنْكُوْ كَهْمُ كَيْسِ
كَلِمَةٍ اَلَمْ تَقُلْ اَلَا مَرَّجَمِيْعًا كَيْسِ اَوْ اَنْكُوْ كَهْمُ كَيْسِ اَوْ اَنْكُوْ كَهْمُ كَيْسِ اَوْ اَنْكُوْ كَهْمُ كَيْسِ
كَيْسِ اَوْ اَنْكُوْ كَهْمُ كَيْسِ اَوْ اَنْكُوْ كَهْمُ كَيْسِ اَوْ اَنْكُوْ كَهْمُ كَيْسِ اَوْ اَنْكُوْ كَهْمُ كَيْسِ
اَيْضًا مَوْجُ مِنْ فَوْقِهِ مَوْجُ مِنْ فَوْقِهِ مَوْجُ مِنْ فَوْقِهِ مَوْجُ مِنْ فَوْقِهِ مَوْجُ مِنْ فَوْقِهِ
يَكْدُ يَرَاهَا وَمَنْ كَمْ يَجْعَلُ اَللّٰهُ لَهُ نُوْرًا فَاَلَمْ يَكُنْ اَوْ رَايَكَ لَوْ اَنْكُوْ كَهْمُ كَيْسِ اَوْ اَنْكُوْ كَهْمُ كَيْسِ
كَرْهِيْ حَيْضِ كَيْسِ اَوْ اَنْكُوْ كَهْمُ كَيْسِ اَوْ اَنْكُوْ كَهْمُ كَيْسِ اَوْ اَنْكُوْ كَهْمُ كَيْسِ اَوْ اَنْكُوْ كَهْمُ كَيْسِ
مَوْلَانَا نِيْ قَرَا اَوْ رَشَطِ اَوْ اَنْكُوْ كَهْمُ كَيْسِ اَوْ اَنْكُوْ كَهْمُ كَيْسِ اَوْ اَنْكُوْ كَهْمُ كَيْسِ
تَلِكُ حَيْثُهَا يَأْخُذُ خَيْطًا مَعْصِفًا اَعْلَى مَقْدَارِ طَوْلِهَا وَيَعْبُدُ عَلَيْهِ تَسْعَ عَقْدِيْنِ
فِيْ كُلِّ مَنَاقِبٍ اَوْ اَنْكُوْ كَهْمُ كَيْسِ اَوْ اَنْكُوْ كَهْمُ كَيْسِ اَوْ اَنْكُوْ كَهْمُ كَيْسِ اَوْ اَنْكُوْ كَهْمُ كَيْسِ
اَخِيْهَا اَوْ رَجُوْ عَوْرَتِ بِحَسْبِ طَرِيقِ اَوْ اَنْكُوْ كَهْمُ كَيْسِ اَوْ اَنْكُوْ كَهْمُ كَيْسِ اَوْ اَنْكُوْ كَهْمُ كَيْسِ
لَا وَرِيْ اَوْ رِيْ اَوْ رِيْ اَوْ رِيْ اَوْ رِيْ اَوْ رِيْ اَوْ رِيْ اَوْ رِيْ اَوْ رِيْ اَوْ رِيْ اَوْ رِيْ اَوْ رِيْ

برائے دفع جن از خانہ ایضاً برائے دفع جن برائے عقیقہ

برائے ایضا طبعین

مِمَّا يَكُونُ ۛ اِنَّ اللّٰهَ مَعَ الَّذِيْنَ اتَّقَوْا الَّذِيْنَ هُمْ مُحْسِنُونَ ۛ اور قل يا ايها الكافرون ۛ
 اور پھونکے ۛ وَالَّتِيْ صَوَّبَهَا الْخَاضُ يَكْتَبُ فِيْ رُفْعَةٍ وَالْقَتَّ مَا فِيْهَا وَنَحَلَتْ ۛ وَآذِنتُ لِرَبِّمَا
 وَحَقَّتْ ۛ اِهْيَا اَشْرَاهِيَا وَيَلِفُ ۛ اَلْقَعَةُ فِيْ ثَوْبٍ طَاهِرٍ وَلِيْلِقَهَا فِيْ نَحْوِ مَا الْاِسْرَىٰ فَاَنْهَمَا
 تِلْكَ سِرِّ لَعَا قُلْتُ حَفِظْتُ مِنْ كِتَابِ اللّٰهِ الْمُنْتَوِيْنَ الْاَعْمَشِ اَنَّ هَذِهِ الْكَلِمَةُ دَعَا مُوسَىٰ
 عَلَيْهِ السَّلَامُ مَعْنَاهُ يَا حَيُّ قَبْلُ كُلِّ شَيْءٍ وَيَا حَيُّ لَعَبِيْ كُلِّ شَيْءٍ اور جس عورت کے دروزہ ہو
 یعنی لڑکا پیدا ہو گیا دروزہ کھینچ دے تو پرچہ کاغذ میں یہ آیت لکھے ۛ وَالْقَتَّ مَا فِيْهَا وَنَحَلَتْ ۛ
 وَآذِنتُ لِرَبِّمَا وَحَقَّتْ ۛ اِهْيَا اَشْرَاهِيَا اور اس پرچے کو پاک کپڑے میں لپیٹے اور اس کی
 بائیں ران میں باندھے تو وہ جلد جنے گی میں کتا ہون بجو یا ۛ ہو جلال الدین سیوطی کی کتاب
 درمنثور سے بروایت عیش کہ یہ کلمہ یعنی اِهْيَا اَشْرَاهِيَا جناب موسیٰ علیہ السلام کی دعا ہے
 اُس کے یہ کہ اے زندہ قبل ہر چیز کے اور اے زندہ بعد ہر چیز کے **ف** مترجم کتا ہوا اِهْيَا اَشْرَاهِيَا
 وَ اَشْرَاهِيَا بفتح ہمزہ و شین لفظ یونانی ہے یعنی وہ ازل کی کچھ اُسکو زوال نہیں اور شراہیا کتا
 برون ہمزہ کے خطا ہے نیز عم علامے یہود کے کذا فی القاموس مولانا نے فرمایا کہ اگر اول سورہ
 سے حَقَّتْ تک سیرنی پڑھے اور حاملہ کو کھلا دے تو بھی جلد جنے والی ۛ لَا تِلْكَ اِلَّا اُنْثَىٰ
 يَكْتَبُ قَبْلُ اَنَّ مِصْرِيَّ عَلَيَّ الْجَبَلِ ثَلَاثَةَ اَشْهُوْرٍ عَلَيَّ رَقِ الْغَزَالِ بِالزَّعْفَرَانِ وَمَاءِ الْوَرْدِ هَذِهِ
 الْاَيَةُ اللّٰهُ يَعْلَمُ مَا تَحْمِلُ كُلُّ اُنْثَىٰ وَمَا لِعَيْضٍ اَلْاَرْحَامُ وَمَا تَزِدُ اِدْطَوْلُ كُلِّ مِثْقَلٍ عِنْدَ ۛ
 بِمَقْدَارِهِ عَالِمُ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ الْكَبِيرُ الْمُتَعَالِ ۛ وَهَذِهِ الْاَيَةُ يَا زَكْرِيَّا اِنَّا بَشِّرُكَ الْاَيَةُ ۛ
 ثُمَّ يَكْتُبُ بِحَقِّ مَرْيَمَ وَعِيسَىٰ اِيَّا صَالِحًا طَوِيلَ الْعُمَرِ حَقِّ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ اور جو عورت سوائے
 لڑکی کے لڑکا نہ جنتی ہو تو محل پر تین مہینے گزرنے سے پہلے ہرن کی چھلی پر زعفران اور گلاب
 سے اس آیت کو لکھے اللّٰهُ يَعْلَمُ مَا تَحْمِلُ كُلُّ اُنْثَىٰ وَمَا لِعَيْضٍ اَلْاَرْحَامُ وَمَا تَزِدُ اِدْطَوْلُ كُلِّ مِثْقَلٍ
 عِنْدَ ۛ بِمَقْدَارِهِ عَالِمُ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ الْكَبِيرُ الْمُتَعَالِ ۛ اور اس آیت کو لکھے يَا زَكْرِيَّا
 اِنَّا بَشِّرُكَ لِعِلَامٍ نَّاسِئَهُ مَحْيًى كَمَا تَحْمِلُ لَهُ مِنْ قَبْلُ سَمِيًّا پھر یہ لکھے حَقِّ مَرْيَمَ وَعِيسَىٰ اِيَّا

برائے دروزہ

یہ کلمہ بھی لکھ کر دے تو بچہ پھر بھی نہ جنے دے

مَا جَاءَ طَوْلُ الْعَمْرِ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ بِعَنِي بِهَرِاسٍ تَعُوذُ كَوْحَامَهُ بَانِدِ مَسِيٍّ وَأَخْبَرَنِي مَنْ أَقْبَى
 بِهِ لِمَقْلَاةٍ لَا لَعْنَتِي لَهَا قَلْدٌ يَأْخُذُ نَاخُوَاهُ دَاغِلُفِلُ الْأَسْوَدُ وَيَقْرَأُ عَلَيْهِمَا عِنْدَ طَهِيرَةٍ
 لَوْ مِ الْأَتْنَيْنِ أَرْبَعِينَ مَرَّةً سُورَةُ الشَّمْسِ بِبَدَأُ كُلِّ مَرَّةً بِأَلِفٍ عَلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
 وَسَلَّمَ وَتَحْتَمِ بِهَا نَا كَلَهَا الْمَرْأَةُ كُلَّ يَوْمٍ مِنْ حَامِلًا إِلَى فَطَامَةِ الْوَلَدِ أَوْ رَأْسِ شَخْصٍ فِي حَبِيرٍ مَحْجُو
 اعْتَادُ بِخَبَرِي كَهَبِ عَوْرَتِ كَارِكَانِ زَنْدِهِ رَهْتَا هُوَ تَوَاجُوَانِ أَوْ كَالِي مَرْجِ لِي دُونِ خَيْرِنِ بِ
 دُوشَنِي كِي دِنِ دُوبَرِ كُو چَالِسِنِ بَارِ سُوْرَةُ الشَّمْسِ بِرُحْمِي هَرِ بَارِ دُوبَرِ دُوبَرِ كَرِ شَرْعِ كَرِي أَوْ
 اُسِي بِرِ خَمِ كَرِي اُسْكُو هَرِ رُوزِ عَوْرَتِ كَهَا يَا كَرِي حَلِ كِي دِنِ سِي لُكِي كِي دُودِ حَبْرِ اِنِي تَكِ
 وَأَخْبَرَنِي النَّبِيُّ لَا تِلْدُ إِلَّا اُنْتِي أَنْ تَحِطَّ خَطَامُ سِدِّ بَرَاءَةً عَلَى الْبَطْنِ سَبْعِينَ مَرَّةً فِي
 كُلِّ مَرَّةٍ يَقُولُ مَعَ إِحَارَةِ الْأَصْبَحِ يَامَتِينِ أَوْ سِي هَبِي اُسِي شَخْصٍ مُعْتَدِي فِي حَبْرِ خَبَرِي كَهَبِ عَوْرَتِ
 سَوَا سِي لُكِي كِي لُكَانِ جَنِي هُوَ تَوَا سَكِي بِرِ كِلِ لَكِي سَتَرِ بَارِ بَارِ لُكِي كِي بِهَرِي كِي سَا
 يَامَتِينِ كِي تَمَّ لَعُوْدِي إِلَى الْكَوْمِ الْأَوَّلِ فَقُولُ مِنْ تِلْكَ الْعَزَائِمِ اللَّصْبِي الَّذِي أَصَابَهُ عَيْنُ
 عَائِشَةَ تَحِطَّ خَطَامُ سِدِّ بَرَاءَةً لَسَلِينِ وَهُوَ يَقْرَأُ آيَةَ الْكُرْسِيِّ وَهَذِهِ الْآيَاتِ وَقُلْ جَاءَ الْحَقُّ
 وَزَهَقَ الْبَاطِلُ إِنَّ الْبَاطِلَ كَانَ زَهُوقًا وَحَقَّ اللَّهُ الْحَقَّ بِكَلِمَتِهِ وَلَوْ كَرِهَ الْمُجْرِمُونَ وَبَرِيدُ
 اللَّهِ أَنْ يُحَقِّقَ الْحَقَّ بِكَلِمَتِهِ وَلَقِطْعَ دَائِبِ الْكَافِرِينَ لِيُحَقِّقَ الْحَقَّ وَيُسْطِلَ الْبَاطِلَ وَلَوْ كَرِهَ الْمُجْرِمُونَ
 وَبِحَوْلِ اللَّهِ الْبَاطِلَ وَحَقَّ الْحَقَّ بِكَلِمَتِهِ وَإِنَّهُ عَلَيْهِمُ ذَاتِ الصُّدُورِ ثُمَّ يَقُولُ أَعُوذُ بِكَلِمَاتِ
 اللَّهِ النَّامَاتِ مِنْ شَرِّ كُلِّ شَيْطَانٍ وَهَامَةٍ وَعَيْنِ الْأَمَةِ بِأَحْفِظُ يَا رَبِّ يَا وَكِيلُ يَا أَكْبَلُ
 نَسِيفِيكُمُ اللَّهُ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ ثُمَّ يَرْكُزُ السَّكِينِ فِي وَسْطِ الدَّائِرَةِ وَيَقُولُ
 رَكُزْنَاهَا فِي قَلْبِ الْعَائِنَةِ ثُمَّ لِيَسْتَرْهَاتِ صَحْفَةً أَوْ قَعْبٍ بِهَرِمِ رَجْعِ كَرِي تَمِنْ بِلِي كَلَامِ
 كِي طَرَفِ تَوَكِّي تَمِنْ اُنْ هِي عَزِيمَتُونِ سِي عِنِي حَبْلِي وَالدَّجَادِ سِي جَارِ تَمِنْ هِي عَمَلِ هَرِ اُنْ لُكِي
 كِي وَسْطِ حَبْلِ تَمِنْ لَكَانِي عَوْرَتِ كِي لُكِي اُنْ عَوْرَتِ كُوْدَانِ أَوْ تَهْيَا هَبِي كَسَمِنْ

براس زنی که فرزندش نابالغ

الخصا براس فرزند زنی

۱۰ مقلاة بالکسر زنی که فرزندش نابالغ ۱۱ ص ۱۲ گول لکیر یعنی دایره ۱۳

ایک گول لکیر چھری سے کھینچے آیت الکرسی اور ان آیتوں کو پڑھتے ہوئے رُقْلُ جَاءَ الْحَقُّ وَ
 زَهَقَ الْبَاطِلُ وَإِنَّ الْبَاطِلَ كَانَ زَهُوًّا قَاهٌ وَبِحَقِّ اللَّهِ الْحَقِّ بِكَلِمَاتِهِ وَأَكْبَرُ الْحُجُومُونَ وَيَدْعُو
 اللَّهُ أَنْ يُحَقِّقَ الْحَقَّ بِكَلِمَاتِهِ وَيَقْطَعَ دَابِرَ الْكَافِرِينَ هُ لِيُحَقِّقَ الْحَقَّ وَيُمِطِلَ الْبَاطِلَ وَلَوْ كَرِهَ الْمُجْرِمُونَ
 وَيُجَوِّدُ الْبَاطِلَ وَيُحَقِّقَ الْحَقَّ بِكَلِمَاتِهِ ط إِنَّهُ عَلِيمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ ہ پھر یہ دعا پڑھے اَعُوذُ
 بِكَلِمَاتِ اللَّهِ التَّامَّاتِ مِنْ شَرِّ كُلِّ شَيْطَانٍ وَهَامَّةٍ وَعَيْنٍ لَا مَمَّةٍ يَا حَفِيطُ يَا رَمِيبُ يَا
 وَكِيلُ يَا كَفِيلُ فَيَسْلِفُ لَكُمْ اللَّهُ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ ہ پھر چھری کو کنڈیل کے اندر
 گاڑے اور کہے کہ میں نے چھری ٹھونکنے کی نظر لگانے والی کے دل میں پھر چھری ڈھکنے کی کاپی
 کے نیچے یا قُب کے یعنی طباق کے نیچے وَالْيَاضَاءُ مَنْ قَالَ لِلْعَائِنِ أَوَانَسَا حِرِّيًّا فَلَا نَ وَدَعَا
 بِاسْمِهِ وَقَتَّ إِصَابَتَهُ أَوْ قَتَّ حِكَايَتَهُ عَنْ نَفْسِهِ بَطْلَ عَمَلِهِ اور یہ بھی ہو کہ جو نظر لگانے والی
 یا جاوگر کو کہے یا فلانے اور اس کا نام لیکر پکارے نظر لگانے کے وقت یا سوت جب خود کا
 ذکر کرے تو اس کا اثر باطل ہو جائیگا وَالْيَضَاءُ إِذَا تَحَقَّقَ الْعَيْنُ وَالْعَائِنُ يَمُوتُ يَغْسِلُ وَجْهَهُ
 وَذِرَاعَيْهِ وَرِجْلَيْهِ دَاخِلَةً أَرَارِهِ فِي إِذَاءٍ وَمَتَّ ذَاكَ الْمَاءُ عَلَى الْكُفُونِ بَرَأَ مِنْ سَبَاحَةِ
 قُلْتُمْ أَخْرِجْ مَالِكُ فِي الْمَوْطَا أَمْرُهُ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ لِعَائِنِ قَرْنًا أَوْ هَذِهِ الْكَيْفِيَّةُ
 اور یہ بھی ہو کہ جب نظر لگانا اور نظر کا لگانے والا ثابت ہو جاوے تو اس کے چہرے اور دونوں ہاتھ
 اور دونوں پاؤں اور سکی شرنگاہ کے دھونے کو کہے ایک برتن میں اور اس میں پانی کو پھر چھری کے
 جسکو نظر لگی تو اسیدم اچھا ہو جاوے میں کہتا ہوں امام مالک نے موطا میں روایت کی کہ
 رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے نظر لگانے والے کو اسی طرح کے مانند کا حکم کیا یعنی شرنگاہ وغیرہ کے
 دھونیکا **ف** مولانا نے فرمایا کہ صحیح مسلم میں مروی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے
 فرمایا کہ نظر کا لگنا ٹھیک ہے اگر کوئی چیز تقدیر پر غالب ہوتی تو نظر غالب ہوتی اور جب کوئی
 تم میں سے دھلاوے تو دھو دو یعنی اگر دفع نظر کی واسطے کوئی شے درجست کرے کہ منہ وغیرہ
 دھو دیکھے تو دھو دینا چاہیے کہ شاید تمہاری ہی نظر لگ گئی ہو اسکا بڑا مانع ہے اور روایت ہے

اعمال مجربہ فاخرانی حضرت معتمد

الضیاء براسہ پیم

الضیاء براسہ پیم

کہ عثمان نے ایک خوبصورت لڑکا دیکھا تو فرمایا اسکی ٹھوڑی میں کالاشیکا لگا دو کہ سکو نظر لگے مگر تم
 کتنا سو کہ یہ جوڑکے کے کالاشیکا لگا دیتے ہیں معلوم ہوا کہ بے اصل بات نہیں و اللہ اعلم و انصار اذبح
 من خط طاهر ثلثة اذبح و اسر له عند من يحفظه ثم اقر هذه العزيمة على المعيون
 ثم اذبح ثانياً فان زاد او نقص فهو معيون فكرر العمل ثلثاً بذهب اثر العين بسم الله
 بولا قوة الا بالله ثلث مرات و تقرأ الفاتحة ثلث مرات ثم تقول غرمت عليك ايتمها
 العين التي في فلان بن فلانة او فلانة بنت فلانة بعز عز الله و سر عظمه و حبه الله
 بما جرى به القلم من عند الله الى خير خلق الله محمد بن عبد الله صلى الله عليه وسلم
 غرمت عليك ايتمها العين التي في فلان بن فلانة بحق اشراهيابراهيميا اذ و نيا احبات
 ال شد اي غرمت عليك ايتمها العين التي في فلان بن فلانة بحق شهت بهت بهت
 يا قطاع النجا بالذي لا يقوى عليه ارض و ولا سماعين اخرجني يا نفس السوء من
 فلان بن فلانة كما اخرج يوسف من المصيق و جعل لموسى في البحر طريق و الا فاست
 برية و ان الله تعالى و الله تعالى بربي منك اخرجني يا نفس السوء من فلان بن فلانة
 بالالف الف قل هو الله احده الله الصمد لم يلد و لم يولد و لم يكن له كفوا احد
 اخرجني يا نفس السوء بالالف الف لا حول و لا قوة الا بالله العلي العظيم و تنزل من القران
 ما هو شفاء و رحمة للمؤمنين و لو انزلنا هذا القران على جبل لراى انه خاشعاً متصدعاً
 من خشية الله فانا الله خير حافظا و هو ارحم الراحمين و حسبنا الله و نعم الوكيل
 و لا حول و لا قوة الا بالله العلي العظيم و صلى الله على سيدنا محمد و آله صحابه و سلم
 اور یہ بھی چشم زخم کا عمل ہو کہ ایک یا کئی ناگتین ہاتھ ناب اور اسکے پاس کھو جو نظر زدہ ہو
 پھر یہ عزیمت یعنی غرمت عليك سے آخر تک بڑھ چسپ نظر لگی ہو پھر اس تاگے کو دوسری بار ناب
 سوا کرتی ہاتھ سے بڑھ جائے یا کم ہو جائے تو معلوم کر کہ سکو نظر لگی ہو تو اس عمل کو تین بار کر کر

کالاشیکا لڑکوں کے واسطے دفع نظر کے اثر سے ترمذی میں ثابت ہو ۱۲

نظر کا اثر دوردور ہو گا طریقہ عربیت کا یہ ہے کہ بِسْمِ اللّٰهِ وَكَافُوْهُ اَلَا بِاِذْنِ اللّٰهِ کو تین بار پڑھے اور سورہ فاتحہ کو تین بار پڑھ کر عربیت مذکورہ شروع کرے اور بجائے فلان بن فلانہ کے کہتا اور اسکی ماں کا نام لے وَلِلّٰهِ مَجْدٌ وَّالْمَرْفَعُ الَّذِیْ اَعْلٰی الْاَطْبَاعَ مَوْضِعُهُ یُکْتَبُ فِیْ اَنْبَاءِ صَنِیْعِیْ اَبْضُرْ یَا حَتّٰی حَتّٰی فِیْ دُمُومَةٍ مُّکَلِّمَہٗ وَلِقَائِہٖ یَا حَتّٰی فِیْ مَجْمُوعِہٖ بِالْمَاءِ وَیَشْرَبُ اِلٰی اَرْبَعِیْنِ یَوْمًا قُلْتُ وَرَأِیْتُ سَیِّدِیْ اَحْمَدَ اَلِدَّیْدِیْدِ عَلَیْہِ الْفَاتِحَةُ اور حسیب جادو کا اثر ہے اور اُس بیمار کے واسطے جسکی بیماری نے طبیبین کو عاجز کر دیا ہو حسیب کے سفید پتھن میں یہ اسم لکھے یَا حَتّٰی حَتّٰی فِیْ دُمُومَةٍ مُّکَلِّمَہٗ وَلِقَائِہٖ یَا حَتّٰی پھر اسکو بانی سے دھو کر طہین میں پیے میں کتا ہوں میں نے حضرت والد کو دیکھا کہ اس اسم پر سورہ فاتحہ زیادہ کرتے تھے وَمِنْ صَنَاعَ کَلِّ شَیْءٍ فَقَالَ یَا حَفِیْظُ مِائَتَہٗ مَرَّۃً وَتِسْعَ عَشَرَ مَرَّۃً مِّنْ غَیْرِ زَیَادَۃٍ وَلَقَضٰنَ کُمُ قَرَأَ یَا بُنَیَّ اِنَّہَا اِنْ تَکُ مِثْقَالَ حَبَّۃٍ مِّنْ خَرْدَلٍ اِلٰی یَّاتِ بِہَا اللّٰهُ مِائَتَہٗ مَرَّۃً وَتِسْعَ عَشَرَ مَرَّۃً سَ وَاللّٰهُ عَلَیْہِ صَالَتُہٗ اور جسکی کوئی چیز کھوئی جاوے پھر کے یَا حَفِیْظُ اکیسواں بار پڑھوں زیادتی اور کمی کے پھر یہ آیت یَا بُنَیَّ اِنَّہَا اِنْ تَکُ مِثْقَالَ حَبَّۃٍ مِّنْ خَرْدَلٍ تَکُنْ فِیْ حُجْرَہٗ اَوْ فِی السَّمٰوٰتِ اَوْ فِی الْاَرْضِ یَّاتِ بِہَا اللّٰهُ اکیسواں بار پڑھے تو حق تعالیٰ اسکی گم ہوئی چیز کو اُسکے پاس پھیر لاگا وَلِیَعْرِفَہِ السَّارِقُ یَتَقَابَلُ اُنَّانِ وَمِیْسَکَانَ الْاَبْرِیْقِ یُنْہَمَاوُ حِجْلَاہِمَا بَیْنَ اَصْبَعِیْہِمَا السَّبَّابَتَیْنِ وَیُکْتَبُ اِسْمُ الْمُشْتَمِیْنَ فِی الْاَبْرِیْقِ وَتَقْرَأُ سُوْرَۃَ لَیْسَ اِلٰی مِنَ الْمَلٰٓئِکَۃِ فَاِنْ کَانَ هُوَ الَّذِیْ سَرَقَ دَارَ الْاَبْرِیْقِ فَاِنْ کُمُیْدٌ رَّیَحٌ مِنْہِمْ وَلِیُکْتَبُ اِسْمُ غَیْرِہٖ وَهٰکَذَ اَحْتَدَیْدُ وَرَقُلْتُ وَیَحِبُّ عَلٰی مِنْ اَطْلَعَ عَلَی السَّارِقِ یَا مُثَالَ هٰذِہٖ اَنْ لَا یَجْزِیَ مَرِیْضَ قَتِیْہِ وَلَا یَشْفِیْ فَاَحْسَنَہٗ بَلْ یَتَّبِعُ الْقَرَّاءُ فَاَنَّمَا هِیَ طَرِیْقُ اِتِّبَاعِ الْقَرَّاءِ قَالَ اللّٰهُ تَعَالٰی وَلَا تَقْفُ مَا لَیْسَ لَکَ بِہٖ عِلْمٌ اَلَمْ اَخِمْ اور جو رکے پچانے کے واسطے دو شخص آئے سانسے سمجھیں اور بدھنی کو اپنے درمیان میں

برائے سحر و سحر فیض مایوس العلاج

2/5/17

2005

تھانے رہیں اور اسکو کھنے کی دو انگلیوں سے اٹھائے رہیں اور سپر چوری کی ہمت ہو اسکا
 نام بدھنی مین لکھے اور سورہ یس کو من المکر مین تک پڑھے سو اگر وہی شخص چور ہوگا تو بدھنی
 گھوم جاویگی پھر اگر نہ گھومے تو اسکا نام مٹا کر دوسرے شخص کا نام لکھے اور وہ مین تک پڑھے
 اور اسی طرح ہر شخص متہم کا نام لکھتا جاوے یہاں تک کہ گھومے مین کہتا ہوں کہ جو شخص یہ عمل
 یا ایسا کوئی اور عمل کرے چور ہو تو اس پر واجب ہر کہ اس کے چرانے پر یقین نہ کرے اور اسکو
 بدنام نہ کرے بلکہ قرآن کی پیروی کرے کہ یہ عمل بھی اتباع قرآن کا ایک طریقہ ہر حق تعالیٰ نے
 سورہ نبی اسر ایل مین فرمایا اور نہ چھپے پڑ اس چیز کے جسکا حکم یقین مین مقرر کان اور
 آنکھ اور دل ہر ایک کا سوال کیا جاویگا وَاِذَا بَقِيَ لَكَ اِنْ اَبَقْتَ فَاَكْتُبْ فِي قُرْطَاسٍ وَاجْعَلْهُ
 فِي غِطَاءٍ وَاتْرُكْهُ فِي بَيْتٍ مُّظْلِمٍ وَضَعُوهُ بَيْنَ حَجْرَيْنِ وَهِيَ الْفَاتِحَةُ وَآيَةُ الْكُرْسِيِّ ثُمَّ
 اَتَّبِعِ اللّٰهَ اِنِّیْ اَسْأَلُكَ بِاَنَّ لَكَ السَّمٰوٰتُ وَالْاَرْضُ وَمَنْ فِيْهِنَّ فَاَجْعَلِ اللّٰهَ
 السَّمَاءَ وَالْاَرْضَ وَمَنْ فِيْهِنَّ اَعْبَادَكَ فَلَا اَنْ اُضِلَّ مِنْ خَلْقِكَ حَتّٰی
 یَرِیَ جَعَلِیْ مَوْلَاً بِرَحْمَتِكَ یَا اَرْحَمَ الرَّحِمِیْنَ ثُمَّ اَتَّبِعِ اللّٰهَ اَوْ كُفِّرْ بِیْ جَعَلِیْ
 فَاَلَمْ تَرَ اَنَّا نُرْزِقُ اِلَیْهِ یَوْمَ یُعْتَبُونَ وَضَرَبَ لَنَا مَثَلًا وَنَسِیَ خَلْقَهُ طَوَّافٌ
 مِنْ دُرِّ اَبْیَہُمْ حَیْطُہٗ بَلْ هُوَ قُرْآنٌ مُّجِیْدٌ فِیْ ذُوْجٍ مُّحْفُوْطٍ ثُمَّ یَقُوْلُ اللّٰهُ اِنِّیْ اَسْأَلُكَ
 بِحَقِّ هَذِهِ الْاٰیٰتِ اَنْ تُصَلِّیَ عَلَیْ نَبِیِّکَ سَیِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِہٖ وَصَحْبِہٖ وَسَلَّمَ وَاَنْ تَرُدَّ الْعَبْدَ
 اِلَیْ مَوْلَاہٗ بِرَحْمَتِکَ یَا اَرْحَمَ الرَّحِمِیْنَ ۵ اور اگر تیرا غلام بھاگ گیا ہو تو ایک کاغذ مین لکھ
 اور اسکو کسی چیز مین لپیٹ کر اندھیری کوٹھری مین دو پتھروں کے بیچ مین رکھ دے یعنی
 سورہ فاتحہ اور آیت الکرسی کو لکھ پھر اللہ سے یا ارحم الراحمین تک لکھ پھر یہ آیت لکھ او کُفِّرْ بِیْ
 فِیْ دَجْرِیْ لَعْنَةُ مَوْجٍ مِنْ فَوْقِہٖ مَوْجٌ مِنْ فَوْقِہٖ سَحَابٌ ظَلَمَاتٌ لَبِیْہَا فَوْقَ لَبِیْہَا اِذَا اُخْرِجَ
 رَبُّہٗ لَمْ یَلِدْ تَرَاهَا وَمَنْ لَمْ یُجْعَلِ اللّٰهُ مَوْلَاً لَّہٗ لَمْ یَلِدْ تَرَاهَا وَمَنْ لَمْ یَلِدْ تَرَاهَا وَمَنْ لَمْ یَلِدْ تَرَاهَا
 مَدْرُجُونَ وَضَرَبَ لَنَا مَثَلًا وَنَسِیَ خَلْقَهُ طَوَّافٌ ثُمَّ یَقُوْلُ اللّٰهُ اِنِّیْ اَسْأَلُكَ بِحَقِّ هَذِهِ الْاٰیٰتِ اَنْ تُصَلِّیَ

برائے برہنہ کر دینے

فِي لَوْحٍ مَّحْفُوظٍ پھر یہ دعا پڑھے اللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَسْأَلُكَ سَعَةَ اَمْرٍ وَ اِذَا رَدَّتْ اَنْ یُّنْجِیَ اللّٰهُ
حَاجَتَكَ فَاقْرَأْ سُورَةَ الْفَاتِحَةِ بِاَنْ تُوْحِلَ مِیْمَ الْبِسْمِلَةِ بِاَمْرِ الْحَمْدِ لِلّٰهِ تَبَارَکَ اَمِنْ یَوْمِ
الْاَحْدِیثِ سُنَّةِ الْفَجْرِ وَ قَرْنِهِ سَبْعَیْنِ مَرَّةً وَ الْیَوْمَ الثَّانِی سِتِّیْنِ وَ هَذَا تَنْقِصُ كُلِّ
یَوْمٍ عَشْرَةً حَتّٰی یَكُوْنَ یَوْمَ الْمَسْبُوتِ عَشْرَ مَرَّةٍ اَوْ رَجَبٍ تَوَاجِبُ کَ حَقِّهِ اَلِی تَبْرِی اَوْ بَرِلاوے
تو سورہ فاتحہ کو پڑھ اس طرح کہ بسم اللہ الرحمن الرحیم کی مِیْم کو الحمد للہ کے لام سے ملاوے یکشنبہ کے دن
سے فجر کی سنت اور فرض کے درمیان میں شروع کرے ستر بار اور دوسرے دن ہیوقت ساٹھ بار
اور تیسرے دن پچاس بار ہر روز دس دن کم کرتا جاوے یہاں تک کہ ہفتے کے دن دن بار
پڑھے وَ اِذَا رَدَّتْ اَنْ تَرُوْنِیْ فَمِنْ مَنَامٍ مَا فِیْهِ مَخْرَجٌ مِّمَّا اَنْتَ فِیْهِ مِنَ الصِّیْقِ قَوْصًا وَ الْبَیْ
ثِیَابًا طَاهِرَةً وَ لَمْ یَسْتَقْبِلِ الْقِبْلَةَ عَلَیْ یَمِیْنِیْكَ وَ اقْرَأْ الشَّمْسِ سَبْعَ مَرَّاتٍ وَ اللَّیْلِ سَبْعَ مَرَّاتٍ وَ
اَقْلِ هُوَ اللّٰهُ اَحَدٌ سَبْعَ مَرَّاتٍ وَ فِی رَوَایَةٍ بِدَلِّ قُلْ هُوَ اللّٰهُ سُوْرَةُ الْبَقَرَةِ سَبْعَ مَرَّاتٍ ثُمَّ قُلْ
اللّٰهُمَّ اَرِنِیْ فِیْ مَنَامِیْ کَذَ الْاَوَّلِ اَوْ اَجْعَلْ لِّیْ مِنْ اَمْرِیْ فَوْجًا وَ مَخْرَجًا وَ اَرِنِیْ فِیْ مَنَامِیْ مَا اسْتَدَلَّ
بِهْ عَلَیْ اِحَابَةِ دَعْوَتِیْ فَاِنْ رَأِیْتَ مَا یَسْتُرُکَ وَاِلَّا فَافْعَلْ مِثْلَ ذَٰلِکَ فِی الثَّلَاثَةِ الثَّانِیَةِ نَیِّا
رَأِیْتَ وَاِلَّا فِی الثَّلَاثَةِ اِلِی السَّالِیَةِ لَا یَقْدُوْهَا اَلَا مُرَّانِ شَاءَ اللّٰهُ تَعَالٰی جَرَّهَا جَمَاعَةٌ

منہج حلال

۱۰۰ ایضاً

مِنْ اَصْحَابِنَا اَوْ رَجَبٍ تَوَاجِبُ کَ اِنے خواب میں حال دیکھے جس میں تیری نکاسی ہو
اُس تنگی سے جس میں تو مبتلا ہو تو وضو کر اور پاک کپڑے پہن اور قبلہ رو واپسی کر و
پر لیٹ اور سورہ و الشمس کو سات بار اور سورہ و اللیل کو سات بار اور قل ہو اللہ
کو سات بار پڑھ اور دوسری روایت میں قل ہو اللہ کے عوض سورہ و البقرہ کو سات
بار پڑھنا آیا ہے پھر یوں کہ خداوند انجکو میرے خواب میں ایسا اور ایسا دکھلاوے اور
میرے اس حال میں کشادگی اور نکاسی کر دے اور میرے خواب میں وہ چیز دکھاوے جس سے

لے مہر لانا اسحق رحمہ اللہ کا یہ تھا کہ مہر کی چیز کیلے یا کسی کے لڑکے وغیرہ کو ہونے کے لیے درود شریف لکھ کر دیتے تھے کہ اگر کسی کو لینے
درخت یا کھجور وغیرہ پر نکالوے بسم اللہ الرحمن الرحیم صل علی محمد و آل محمد باریک و سلم الف الف مرۃ و الف الف ذرۃ ثواب

میں اپنی دعا کے قبول ہو جائیگا اور یا نت کر جاؤں تو اگر تو اسی رات وہ پھر خواب میں دیکھے جس کو
تو چاہتا ہو تو خواب ہو اور میں تو سب طرح دوسری رات کو تو اگر مطلب حاصل ہو تو اور میں تو تیری
رات بھی سب طرح کر ساتویں رات تک انشاء اللہ تعالیٰ ساتویں کے آگے نہ بڑھیکا کہ حال کھلی ایگیاں عمل
کا ہماری صحبت والوں نے مجھ پر کیا ہو رقیۃ المحجورۃ ان یکتب و یعلق علی عنقہ یا براسہا یا ذی اللہ
تعالیٰ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ بِبَرَکَةِ مِنَ اللّٰهِ الْعَزِیْزِ الْحَکِیْمِ اَللّٰهُ اُمِّ مِلْدَمٍ نَّاتِیْ تَاکُلُ اللّٰحْمَ وَ
تَشْرَبُ الدَّمَّ وَ تَهْنِئُ الْعَظْمَ اَمَّا الْبَدِیَا اُمِّ مِلْدَمٍ اِنْ کُنْتَ مُؤْمِنَةً فَتَحَقِّقْ مُحَمَّدٍ صَلَّی اللّٰهُ عَلَیْهِ وَ
وَسَلَّمَ وَاِنْ کُنْتَ یَهُودِیَّةً فَتَحَقِّقْ مُوْسٰی الْکَلِیْمَ عَلَیْهِ السَّلَامُ وَاِنْ کُنْتَ نَصْرَانِیَّةً فَتَحَقِّقْ اِلِیْسَی
عَلِیْسِی بِنَ مَرْیَمَ عَلَیْهِمَا السَّلَامُ اِنَّ لَکَ لِفُلَانٍ بَنٍ فُلَانَةٌ لِّکُمَا وَاَلَا شَرِیْتُ لَکَ دَمًا
وَاَلَا شَرِیْتُ لَکَ عَظْمًا وَ تَحَوَّلِیْ عَنْهُ اِلَیَّ مِنَ التَّحَدُّثِ مَعَ اللّٰهِ اَلَمْ یَا اٰخِرَ الْاِلَٰه اَلَا هُوَ الْعَزِیْزُ
الْحَکِیْمُ وَاَلَا فَانْتَ بَرَسْتُ مِنْ اللّٰهِ تَعَالٰی وَاللّٰهُ تَعَالٰی بَرِئٌ مِنْکَ وَ حَسْبُ اللّٰهُ وَ نَعْمَ الْوَكِیْلُ
وَاَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ اِلَّا بِاللّٰهِ الْعَلِیِّ الْعَظِیْمِ صَلَّی اللّٰهُ عَلَیْ سَیِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَاٰلِہٖ وَ صَحْبِہٖ وَسَلَّمَ حَبِوْتُ
اَتَنِ ہُوَسْکَا اَمْسُوْنَ یہ ہو کہ ایک کا فخر میں لکھے اور اس کے بازو میں باندھے جلد ہر جا ہو جاوے گا اللہ
تعالیٰ کے حکم سے ہر شے سے آخر تک لکھے اُمِّ مِلْدَمٍ عَرَبِی کی زبان میں تپ کی کنیت ہو اور
بجائے فُلَانِ بْنِ فُلَانٍ کے مرض کا اور اس کی ان کا نام لکھے وَاَلِیْضًا لِقُرْءَانِکَ یَوْمَ یُعَدُّ صَلَوةُ النُّصْرِ
سُوْرَةُ الْحٰجِدِیْلَةِ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ اور یہ بھی عمل ہو دفع تپ کا کہ ہر روز عصر کی نماز کے بعد سورہ
مجا ولہ تین بار پڑھے تپ ولے ہو و لیکن یہ اخنایر پر یقیناً علی سیر من الاذنیہ علی مقدار
طول المریض احدی واربعین عقدة یقف فی کل عقدة بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ
اَعُوْذُ بِیُوْرِ اللّٰهِ وَ حُدْرَةِ اللّٰهِ وَ قُوَّةِ اللّٰهِ وَ عَظَمَةِ اللّٰهِ وَ بُرْهَانِ اللّٰهِ وَ سُلْطَانِ اللّٰهِ وَ
کَنْفِ اللّٰهِ وَ جَوَادِ اللّٰهِ وَ اَمَانِ اللّٰهِ وَ حُرِّیَّةِ اللّٰهِ وَ صُبْحِ اللّٰهِ وَ کِبْرِیَاۤءِ اللّٰهِ وَ نَظَرِ اللّٰهِ وَ لَجَاجِ اللّٰهِ

۱۔ رسول مولانا شاہ عبدالعزیز قدس سرہ اور مولانا امجد علی رحمانی کاتب کے دفع کے لیے یہ تھا کہ گلے میں باندھنے کے لیے
لکھتے تھے قلنا یا نازکونی بددا و سلا ما علی اقدارہم ط اور پینے کے لیے ہماری دفع ہونے کے لیے سلا رحم
قولا منی برکت رحیم ط ۱۲

03/06/16

10

541

170

فصل نوین

مصنف قدس سرہ نے عالم ربانی یعنی عالم حقانی جو علم ظاہر اور علم باطن دونوں سے کامل ہوا اسکے آداب اس فصل میں ارشاد کیے قال اللہ تعالیٰ فَمَنْ كَانَ مِنْكُمْ قُلُوبًا فَفَرَّقَ بَيْنَهُمْ مِمَّنْ كَانَتْ تَفَقُّهُوْا فِي الدِّينِ لِيُنْذِرُوا قُلُوبَهُمْ إِذَا رَجَعُوا إِلَيْهِمْ لَعَلَّهُمْ يَحْذَرُونَ ۝ حق تعالیٰ نے فرمایا سو کیوں نہیں نکلتے ہر قوم سے چند لوگ تا وہ دین کا فہم حاصل کریں اور تا اپنی قوم کو خدا کی نافرمانی سے ڈراویں جب انکی طرف پلٹ جاویں شاید وہ پرہیز کریں نافرمانی سے **ف** مولانا نے فرمایا یعنی طالبان علوم دین کو چاہیے کہ اپنی نہایت سعی اور عمدہ غرض تقاہت سے رہنمائی قوم کی اور ڈرانا اور ٹکا ٹھہراویں اور ڈرانے کو اس واسطے حاصل کر فرمایا نہ مژدہ رسانی کو ڈرانا اہم ہر رہنمائی سے اور اس آیت میں دلیل ہے اس پر کہ تفقہ اور تذکرہ فہم کفایہ ہے یعنی ہر قوم اور ہر شہر اور گاؤں میں چند لوگوں پر علم دین سیکھنا اور مسائل فقہ کا دریا کرنا اور باقی لوگوں کا سکھانا ضرور ہے اور اگر بعض اہل شہر علم دینی نہ سیکھیں گے تو سب گنہگار ہونگے اور معلوم ہوا اس آیت سے کہ علم دین سیکھنے سے یہ غرض ہے کہ خود دین پر قائم ہو اور باقی لوگوں کو دین پر لادے اور یہ نہیں کہ اپنے علم کے ٹھنڈے سے لوگوں کو ذلیل جانے اور خلق اللہ کو اپنی طرف جھکاوے دنیا حاصل کرنے کو منہ ترجیح کتا ہے حکیم سنائی علیہ الرحمۃ نے کیا خوب فرمایا نظم

علم کمزور ترانہ بستاند | جہل ازان علم بہ بود صد بار | نہ بدان لعنت ست برابیس
کہ نداند ہمیں ہمیں و بسیار | بل بدان لعنت ست کا نذرین | علم داند لعلم نہ کند کار

العالم الربانی الذی یکوون وارث الانبیاء والمرسلین ۝ حق تعالیٰ نے پانچ امر بیان بیان فرمائے مِنْهَا اَنْ يَّدْرِسَ الْعُلَمَاءُ مِنَ التَّفْسِيرِ وَ الْحَدِيثِ وَ الْفِقْهِ وَ السُّلُوكِ وَ الْعَقَائِدِ وَ النُّجُوْمِ وَ الصَّرَفِ لِيَسِيْلَهُ اَنْ يَشْغَلَ بِالْكَلامِ وَ الْاَمْرِ وَ الْحَوَالِ وَ الْمُنَاطِقِ

قَالَ اللَّهُ تَعَالَى هُوَ الَّذِي كَتَبَ فِي الْأَمْصِينَ رَسُولًا مِّنْهُمْ سَيَلُّوْا عَلَيْهِمْ آيَاتِهِ وَيُكَفِّرُ عَنْهُمْ
وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ بِمِثْلِ مَا رَزَقَهُنَّ مِنْ شَيْءٍ مِّنْهُ فَكُلُوا وَشَرُّوا وَاسْتَعْلَمُوا أَنَّ شَيْءًا مِّنْهُ
كَرِيمٌ لَهُمْ يَكْفُرُ عَنْهُمْ سُوْءَ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ (۱) اور اس کو لازم نہیں کہ علم کلام اور اصول اور منطق سے مشغول رہے حق تعالیٰ نے سورہ جمعہ
میں فرمایا کہ اللہ وہ ہے جس نے بن پڑھوں میں رسول بھیجا ان ہی میں سے یعنی وہ بھی اُمتی ہے
خواندہ متین تلاوت کرتا ہے اپنے آیات خدا کی اور پاک کرتا ہے ان کو اور سکھاتا ہے ان کو کتاب
یعنی قرآن مجید اور حکمت یعنی حدیث **و** مصنف قدس سرہ نے آیت قرآنی سے ثابت کیا
کہ علم دین منحصر ہے قرآن اور حدیث میں اور فقہ اور سلوک اور عقائد قرآن اور احادیث سے
متسخن اور مستنبط ہیں کتاب اور سنت بجائے متن میں اور علوم ثلاثہ مذکورہ بجائے شرح
کے اور نحو اور صرف اس واسطے علم دین میں شمار ہوئے کہ فہم کتاب اور سنت کا اُس پر موقوف
ہو اور عطف اصول کا کلام پر عطف تفسیری ہی اس واسطے کہ کلام کو اصول بھی بولتے ہیں اور
اصول سے فقہ اصول حدیث مراد نہیں اس واسطے کہ جب حدیث اور فقہ علم دین ہوئے تو ان کے اصول
بھی علوم دینیہ میں داخل ہیں مولانا نے حاشیہ میں فرمایا عقائد اور کلام میں فرق یہ ہے کہ عقائد
علم بائد اور اس کے صفات اور افعال سے عبارت ہے دلائل عقلیہ سے خالص ہو کر اور اگر دلائل
عقلیہ میں مذکور بھی ہوں تو بطریق تبرع اور عدم لزوم کے اور علم کلام میں تو مباحث منطق اور
امور عامہ اور جوہر اور عرض اور بیوی اور صورت کے مباحث اور نفس وغیرہ کے مباحث داخل
ہیں اور وہ یعنی کلام تو مبنی ہے مقدمات عقلیہ اور دلائل بدعیہ سے وما یجب فی المدرس
مواہماتہ اشیاء شروح الغریب لغۃ اوستدریس میں جسکی مراعات واجب ہے چند چیزیں ہیں (۱)
شرح غریب کرنا باعتبار لغت کے یعنی اگر کوئی لفظ قلیل الاستعمال ہو جسکے معنی نہ مفہوم ہوتے
ہوں تو اُس کو بیان کرے بحسب لغت یا اصطلاح کے وَالْعَوْنِی الْمَقْلُوبِ نَحْوًا (۲) اور جو
مشکل معلق ہو بنا بر قواعد نحویہ کے اُس کو بیان کرے یعنی اگر کوئی صیغہ دشوار یا ترکیب پیچیدہ کہ

شاگردوں کے ذہن پر صوب ہو تو اسکو موافق صرف اور نحو کے حل کر دے و توجیہ السائل بان
 یصورہا بالامثالہ الخیر بئمة و میثاقا صلیھا (۳) اور توجیہ مسائل کی اس طرح پر کرنا کہ
 اسکی صورت باندھ دے جزئی مثالوں سے اور انکا حال بیان کرے یعنی اگر کتاب میں تو علم
 کلیہ مذکور ہو اور طلبہ کے ذہن میں نہ آتے ہوں تو صاف صاف عبارت سے انکی بعضی جزئی
 مثالیں مذکور کرے اور خلاصہ انکا اس طرح بیان کرے کہ فاطمین کے ذہن میں آجاوے و تقریب
 اللہ لکھلکھل النبیجة بلزوم بعض المقدمات لبعض و ایدراج بعض ما فی بعضی (۴)
 اور تقریب دلائل اس طرح پر کرنا کہ نتیجہ حاصل ہو جائے بسبب لازم ہونے بعض مقدمات کے بعض کو اور
 ہونے بعض مقدمات کے بعض میں یعنی اگر کتاب میں کسی مسئلہ پر دلیل قائم ہو تو اس کے مقدمات پیچیدہ
 کو اس طرح روان کرے کہ اگر شرطیات سے قیاس مرکب ہو تو لزوم بعض مقدمات سے بعض کو اور اگر
 حملیات سے قیاس مرکب ہو تو بسبب اندراج بعض کے بعض میں نتیجہ حاصل ہو جاوے تقریب دلیل
 عبارت ہر سوق دلیل سے اس طرح کہ مستلزم مطلوب ہو و فوائد القیود فی التقریبات والقواعد
 الکلیات (۵) اور فوائد قیود کے بیان کرنا تا تعریفات اور فوائد کلیہ میں یعنی تعریف اور قواعد
 میں ہر ہر قید کا فائدہ بیان کرے تا حد جامع اور مانع غیر مستدرک محصل ہو یعنی فلانی قید ہوا
 مذکور ہوئی کہ فلانی فلانی صورت نکلاوے جو معروف کے افراد میں نہیں ہو مثلاً کلمے کی تعریف
 میں لفظ اس واسطے مذکور ہوا کہ ذوال اربع سے ہزار ہو جاوے اس واسطے کہ وہ کلمے کے افراد میں
 نہیں اور اس طرح سے قواعد کلیہ میں جہاں علم اصول میں یوں کہنا کہ حدیث مرسل غیر ثقہ و جب العمل
 نہیں تو مرسل غیر ثقہ کی قید سے مرسل ثقہ خارج ہو گیا جیسے سعید بن المسیب کے مرسل امام شافعی
 کے نزدیک احب العمل بہن کذا فی الحاشیہ الغزیریہ و وجوب المحصور فی التقیسات (۶) اور
 تقیسات میں وجہ حصر کے بیان کرنا یعنی بحسب استقرار یا بدیل عقلی بیان کرے کہ مطلوب قسم مذکورہ
 میں منحصر ہو و دفع الشبہات الظاہرۃ کختلفین یروی انھما مشبہان کو مشبہین نہ

سل یعنی خطوط اور اشارات اور اشارے میلون کے اور عقود یعنی انگلیوں سے گنا ہوا۔

اَتَمَّ مَا خُتِلَفَانِ مِنَ الْمَذَاهِبِ وَالتَّوَجُّهَاتِ وَالْعِبَارَاتِ (۱) اور دفع کرنا شبہات
 ظاہرہ کا یہی ہے دو مختلف مذہب یا توجہ یا عبارت کا مشتبہ خیال ہونا یا دو مشتبہ مذہب وغیرہ
 کو مختلف گمان کرنا یعنی اگر وہ مذہب یا دو توجہیں یا دو عبارتیں اور طرح دو سوال یا دو جواب
 جو فی الحقیقت مخالف اور مختلف ہیں وہ ظاہر میں مشتبہ معلوم ہوتے ہیں تو دونوں میں تمیز
 واضح فرق بیان کرے اسکو فرق ملتبین کہتے ہیں اور دو مشتبہ کو مختلف گمان کرے تو اسکو
 حل اختلافات کو تطبیق مختلفین کہتے ہیں خواہ اختلاف دونوں کا بدلت مطالبی ہو یا ایک
 مطالبی اور دوسری یا التزامی و کلاً و جمماً یا یتبع فی التعرُّفات کا استدراک و ذکر کا خفہ
 و الکرہین لجزئیة الکبریٰ و سلب الصغریٰ اور دفع کرنا شبہات ظاہرہ کا چنانچہ
 لازم آنا اسکا جو تعریفات میں متنع ہی جیسے استدراک اور حقی ترکا ذکر کرنا و غے جو القیاس
 عدم جمع و منع یا لازم آنا اسکا جو یہ میں متنع ہی چنانچہ جزئی ہونا کبریٰ اور سالبہ ہونا صغریٰ کا
 مترجم کہنا ہو استدراک عبارت ہی اس لفظ سے جو کلام میں زیادہ ہو بلا فائدہ اور تعریف میں خفا
 کا لانا چنانچہ تاریکی تعریف میں کہنا اسطقتی فوق الاستطقتات اوقادح فی اللزوم و لا ینج
 او عنکافہ لعیانہ احرى اولکلاماً ما یرتفع الا بمقتضی یا دفع کرنا اسکا جو قیاس استثنائی
 میں لزوم کا اور قیاس اقرائی میں اندراج کا قاضی ہو یا دفع کرنا مخالفت کا اس کتاب کی
 دوسری عبارت سے یا کسی امام کے کلام سے وہ امام جو اس فن کے اماموں میں داخل ہو یعنی
 اگر مصنف کی عبارت اس کی کتاب کی دوسری عبارت سے مخالف ہو یا اس فن کے امام کے
 مخالف ہو تو اسکی توجہ کرنا چاہیے یا منع اور مناقضہ اجمالی مصنف کے کلام پر بلوی الراے
 میں نظر آتا ہو اور اسکا مناظرہ قاعدہ مناظرہ پر نشست دکھاتا ہو تو اسکا دفع کرنا ضروری
 کہذا صرح المصنف قدس سرہ فی رسالۃ الاخری فالعالم لا یضیق قلامہ فائدہ نامہ
 حقہ یتین لکم ہذیہ الامور ثقتہ علیہا فی حرمہ تو عالم اپنے شاگردوں کو فائدہ
 ناسہ کا افادہ نہ کریگا جب تک کہ ان امور مذکورہ کو نہ بیان کر دے پھر ان ہی امور پر اثنا سے

درس میں آگاہ کرتا جاوے تا ان قواعد مجملہ کے مواقع مخصوصہ میں شرح اور تفصیل ہوتی جائے
 گویا معقل محسوس ہو گیا و منها ان یلقن الاستغفار وقد ذکرناھا بالتفصیل ولیکن کہ
 وقت مجلس فیہ مع الناس متوجھا الیہم یلقی علیہم السلیقۃ فان حجة الله تعالی
 لا تتم الا بالاستطاعة المملیة ثم الاستطاعة المستمرة من الثانیة الصبیحة وکث
 علی الاستغفار قولاً وفعلاً وتصرفاً بالقلب والله اعلم والیہ الإشارة فی قوله تعالی
 ویزکیہم اور مجملہ ان امور کے جنکی محافظت عالم ربانی پر لازم ہے یہ ہر کہ اشغال طریقت کی
 ملقین کرے اور سمجھے ان کو تفصیل تمام فصول سابقہ میں ذکر کیا ہے اور اسکے لیے ایک وقت
 مقرر کرنا چاہیے جس میں لوگوں کے ساتھ بیٹھے انکی طرف متوجہ ہو کر اس پر نسبت ڈالے گو ہر سطح کہ
 حجت الہی تمام نہیں ہوتی مگر استطاعت ممکنہ سے اور بعد اسکے استطاعت میسرہ سے اور قسم ثانی
 یعنی استطاعت میسرہ سے صحبت ہے اور رغبت دلانا اشغال پر قول سے اور فعل سے اور دل
 کے تصرف سے و اشارہ علم اور اسی کی طرف یعنی صفائی دل بمرکت صحبت کے اشارہ ہے
 حق تعالیٰ کے اس قول میں ویزکیہم یعنی رسول کریم انکو پاک کرتا ہے اپنے انوار کی صحبت سے
 و منها ان یتجو کھم بالموعظة قال الله تعالیٰ للرسول صلی اللہ علیہ وسلم قد ذکر
 ان نفع الذکر ہی و لیحبیب القصص فقد رونی فی الاصول ان رسول اللہ صلی
 اللہ علیہ وسلم و اصحابہ من بعدہ کالوا یتجو لون بالموعظة و رونی سنن
 ابن ماجہ و غیرہ ان القصص کہ تکی فی زمان رسول اللہ صلی اللہ علیہ و
 سلم و لا فی زمان ابی بکر و عمر رضی اللہ عنہما و رونی ان الصحابة کالوا یتجو لون
 القصص من المساجد فعلمنا ان القصص غیر موعظة فانه مذموم و انھا محمودہ
 اور مجملہ امور مذکورہ کے یہ ہے کہ لوگوں کا خبر گیری ہے و غلط اور نصیحت سے حق تعالیٰ نے اپنے رسول
 صلی اللہ علیہ وسلم سے فرمایا کہ نصیحت کیا کر اگر نصیحت کرنا فائدہ دے اور غلط کہنے
 والے کو چاہیے کہ قصہ گوئی سے پرہیز کرے کہ مقرر ہو کر روایت پہنچی ہر کتب حدیث میں کہ رسول اللہ

صلی اللہ علیہ وسلم اور ان کے صحابہؓ ان کے بعد خبر گیری کیا کرتے تھے مسلمان کی وعظ اور نصیحت سے
 اور بہکوروایت پہونچی ہر سن ابن ماجہ وغیرہ میں کہ قصہ خوانی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے
 زمانہ میں نہ تھی اور نہ ابوبکر اور عمر رضی اللہ عنہما کے زمانے میں اور بہکوروایت ثابت ہوا ہے کہ صحابہؓ
 کرام قصہ خوانوں کو مساجد سے نکالتے تھے تو ہم نے ان روایات سے معلوم کیا کہ قصہ گوئی اور چہرہ و غطا اور
 نصیحت کے سوا اور یہ معلوم ہو گیا کہ قصہ گوئی شرع میں مذموم ہے اور معیوب ہے کہ زمانہ صحابہؓ میں نہ تھی
 اور وہ قصہ خوانوں کو نکالتے تھے اور وہ وعظ اور نصیحت محمود اور پسندیدہ ہے اس واسطے کہ آنحضرت صلی
 اللہ علیہ وسلم اور صحابہؓ کرام کا فعل ہے فالقصص ہوان تذکر الحکایات العجیۃ الذکرۃ ونبالغ فی فضائل
 الاعمال او غیر ہا بہا للسنن یحیی ولا یقصد فی ذلک تدریج تلقینہم السنۃ وتمرینہم بہا
 التذکرۃ والاشجاک والتمیز عن الناس بالفصاحۃ وحسن احوال الحکایات والامثال
 ویاجملۃ فالفرق بینہما امر مہم وسنعتقد لہ فضلا سو قصہ گوئی سے مراد ہے کہ حکایات عجیبہ
 نادرہ کو مذکور کرے اور فضائل اعمال یا اسکے غیر کو بمبالغہ تمام بیان کرے جو بروایت صحیح ثابت نہیں اور
 اس گفتار سے اسکو یہ مقصود نہیں کہ لوگوں کو اتباع سنت کی تلقین بتدریج کرے اور آہستہ آہستہ انکو اتباع
 سنت کا خوگر کر دے بلکہ مقصود اظہار زبان آوری اور عجوبہ گفتاری اور لوگوں میں ممتاز ہونا
 فصاحت بیانی سے اور حسن ایراد حکایات اور بر محل مثل گوئی سے خلاصہ کلام یہ کہ قصہ گوئی
 اور وعظ میں فرق کرنا ضروری ہے اور اس کے بعد ہم ایک فصل بیان کریں گے شرائط تذکر اور وعظ
 گوئی میں **ف** مولانا نے فرمایا حکایات عجیبہ نادرہ جیسے قصہ کربلا اور قصہ وفات اور قصہ
 سراج کا نہایت طویل و عریض کر کے نقل کرنا جو بروایت صحیح ثابت نہیں اور اسی طرح صحابہؓ کبار کے
 قصص صحیح اور غلط روایت کو ملا کر ذکر کرنا جس سے اہل علم کے کان پر سے ہو جاوے اسی ہی حکایات
 مصداق میں اس حدیث کے جو صحیح مسلم ابو ہریرہؓ سے مروی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا
 کہ میری پھلی است میں کچھ لوگ ہونگے جو تم سے ایسی حدیثیں نقل کریں گے کہ تم نے اور بھٹارے
 باپوں نے نہیں سنی ہونگی تو انکی صحبت سے آپکو بچاؤ اور دور رہو ومنہا الامر بالمعروف

[illegible]

اُس کے وارث الانبیاء والمرسلین ہونے میں اور یہی شخص ملکوت آسمانی میں عظیم الشان مشہور
 ہو اور ایسے ہی شخص کو خلق اللہ و عادی ہر بیانتک کہ پھیلیاں پانی کے اندر دعا کرتی ہیں حدیث میں
 وارد ہوا ہو تو ایسی مخاطب اسکا ساتھ نہ چھوڑو کہیں ایسے شخص کی صحبت نہ قوت ہو جاوے اسواسطے
 کہ بلا شک یہ تو کبریت احمر اور اکسیر عظم ہر وہ اللہ اعلم **و** مولانا نے فرمایا کہ حدیث صحیح میں وارد ہے
 کہ فضیلت عالم کی عابد پر جیسے میری فضیلت تمھارے ادنیٰ شخص پر اور آنحضرت علیہ الصلوٰۃ والسلام
 دو گروہ پر گذرے اور طالبان علم کی فضیلت ذکر کر کے ان ہی میں بھیجے اور فرمایا اِنَّمَا بُعِثْتُ
 مُعَلِّمًا یعنی میں تعلیم کے واسطے مبعوث ہوا ہوں اور شاید کہ اس میں بھیجہ ہو کہ علم حقانی فی نفسہ
 کمال ہو اور ایسی فضیلت ہر جس سے انسان رب العالمین کا منظر ہو جاتا ہو اور یہی سرِ خلافت کا
 اسواسطے کہ اسی کے سبب سے قوت علیہ اور قوت علیہ کی تکمیل ہوتی ہو خلق میں اور اسی کی طرف
 اشارہ ہے اس آیت میں هُوَ الَّذِي بَعَثَ فِي الْأُمِّيَّاتِ رُسُلًا مِنْهُمْ وَلَئِنْ هَلَّا مِنْكُمْ فَاعْلَمُوا
 مصنف قدس سرہ اس آیت کو لائے وَأَعْلَمُوا أَنَّ كُلَّ مَنْ أُنْصِبَ مِنْصِبَ الْهِدَايَةِ وَالَّذِي يُؤْتِي
 إِلَهُ اللَّهِ مَتَى مَا أُنْخَلِ فِي شَيْءٍ مِنْ هَذِهِ الْأُمُورِ فَإِنَّ فِيهِ ثَلَمَةً حَتَّى يُسَدَّهَا وَمَعْلُومٌ كَرَكُوهُ
 ہدایت اور دعوت الی اللہ کے منصب پر قائم ہوا جبکہ وہ خلل انداز ہو گا کسی امر میں اور مذکورہ سے تو
 اس میں رختہ ہوتا انیکہ اسکو بند کرے یعنی اس صفت کو حاصل کرے تب کمال ہو **و** یعنی کمال مطلق فی
 الواقع وہ ہر جو علم ظاہر اور باطن دونوں کا جامع ہو والا نقصان سے خالی نہیں عالم ظاہر تحصیل نسبت
 باطن کا محتاج ہو اور باطنی نسبت والا کتاب اور سنت کے حاصل کرنا کا جہت مند ہوتا جامع النورین
 اور مجمع البحرین اور یادگار اولیاء سالبیقین اور وارث الانبیاء والمرسلین ہو جاوے وَأَنَا أَوْصِي
۱۰ فصل العالم علی العابد کفضل علی اونا کم الحدیث ۱۲ صحیح مسلم اللہ تعالیٰ **۱۱** امام مالک رحمہ اللہ فرماتے
 ہیں من تصوف ولم یفقه فقد تندق ومن تفقه ولم یصوف فقد تعسف ومن جمع بینہما فقد تحقق یعنی جو صوفی ہو اور
 فقہ نہ حاصل کی پس بلاشبہ زندقی ہو یعنی ٹھیک کا فراس یہ کہ اس میں نہیں ہوتا دین کے برباد کرنے سے اور جو کوئی فقیہ ہو
 اور تصوف نہ حاصل کیا پس بلاشبہ اہل خشک اور پھیکا بچا کا ملا ہو اور جس نے جمع کیا تصوف اور فقہ میں پس بلاشبہ تحقق ہو **۱۲** اقی

طَالِبِ الْحَقِّ بِأَمْرِ مَقْتَهَا أَنْ لَا يَصْحَبَ الْأَعْيَانُ إِلَّا لِدَفْعِ مَظْلَمَةٍ عَنِ النَّاسِ أَوْ لِحَقِّ عَاقِبَتِهِمْ
عَلَى الْخَيْرِ وَهَذَا هُوَ وَجْهُ التَّوَضُّعِ بَيْنَ الْأَحَادِيثِ الدَّالَّةِ عَلَى ذِمَّةِ مَحَبَّةِ الْمُلُوكِ وَ
بَيْنَ مَا صَحَّحَهُ لَتَبَيُّوهُنَّ الْعُلَمَاءُ الْبُورِخِيَّةُ أَوْ مَن وَصَّيَتْ كَرَامَتُهُنَّ طَالِبِ حَقِّ كَوْحِدِ أَمْرِ
كِي اِنْجَلد یہ ہر کہ غنیا اور امرائے صحبت نہ رکھے مگر یہ نیت دفع کرنے ظلم کے خلق پر سے یا انکو
مستعد کرنے کے واسطے غیر پیاور یہ وہی وجہ ہے جس سے ان احادیث کے درمیان میں جو صحبت
ملوک کی نیت پر دلالت کرتی ہیں اور درمیان اُس کے اکثر علماء صالحین نے انکی صحبت اختیار کی
ہر اتفاق ہو کر تعارض دفع ہوتا ہو وَمِنْهَا أَنْ لَا يَصْحَبَ جَهْلَالُ الصُّوفِيَّةِ وَلَا جَهْلَالُ الْمُتَّبِعِينَ
وَلَا الْمُتَّقِشَّةَ مِنَ الْفُقَهَاءِ وَلَا الظَّاهِرِيَّةَ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ وَلَا الْغُلَاةَ مِنْ صَحَابِ الْعُقُولِ
وَالْكَلَامِ بَلْ يَكُونُ عَلِمًا صُوفِيًّا نَزَاهِدًا فِي الدُّنْيَا دَائِمًا التَّوَجُّهَ إِلَى اللَّهِ مُتَّصِفًا بِأَسْمَاءِ
الْأَحْوَالِ الْعَلِيَّةِ رَاجِعًا فِي السُّنَّةِ مُتَّبِعًا لِحَدِيثِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
وَأَثَارِ الصَّحَابَةِ طَالِبًا لِلتَّحْقِيقِ وَبَيِّنَاتٍ مِنْ كَلَامِ الْفُقَهَاءِ الْمُحَقِّقِينَ الْمَأْثُورِينَ إِلَى الْحَدِيثِ
عَنِ النَّظَرِ وَصَحَابِ الْعَقَائِدِ الْمَأْخُودَةِ مِنَ السُّنَّةِ النَّاطِرِينَ فِي الدَّلِيلِ الْعَقْلِيِّ تَبَرُّعًا
وَأَصْحَابِ السُّلُوكِ الْحَاكِمِينَ بَيْنَ الْعِلْمِ وَالتَّصَوُّفِ غَيْرِ الْمُتَشَدِّدِينَ عَلَى
الْفُسْهِمِ وَالْمُدَقِّقِينَ زِيَادَةً عَلَى السُّنَّةِ وَلَا يَصْحَبُ إِلَّا مَنْ اتَّصَفَ بِهَذِهِ الصِّفَاتِ
أَوْ رَازِ الْجَمَلَةِ وَصَّيَتْ هِرْكَ صَحْبَتِ زَحْتِيَارِ كَرِے صُوفِيَانِ جَاهِلِ كِي اوردہ جاہلان عبادت
شعار کی اوردہ فقیہوں کی جو زاید خشک ہیں اوردہ محشین ظاہری کی جو فقہ سے عداوت رکھتے
ہیں اوردہ اصحاب عقول اور کلام کی جو منقول کو ذلیل سمجھ کر استدلال عقلی میں اذرا کرتے
ہیں بلکہ طالب حق کو چاہیے کہ عالم صوفی ہو دنیا کا تارک یہ مردم اللہ کے و صبیان ہیں حالات بلند
میں ڈوبا سنت مصطفویہ میں غیب حدیث اور آثار صحابہ کرام کا محبس حدیث اور آثار کی شرح اور
بیان کا طلب کرنیوالا ان فقیہان محققین کے کلام سے جو حدیث کی طرف مائل ہیں نہ لڑے اور ان اصحاب
عقائد کے کلام سے جنکے عقائد ماخوذ ہیں سنت سے جو ناظرین ہیں دلیل عقلی میں بطریق تبرع اور

عدم لزوم کے اور ان اصحابِ سلوک کے کلام سے جو جامع بین علم اور تصوف کے تشدد و کرنوالے
 انہیں اپنے نفوس پر اور نہ وقت کرنوالے سنت نبویہ پر بڑھکر اور نہ صحبت اختیار کرے مگر اس
 شخص کی جو متصف بصفات مذکورہ ہو **ف** مصنف قدس سرہ نے مرد حق پرست کو غایت
 شفقت سے اہل نقصان کی صحبت سے منع فرمایا تا صحبت اُن اشخاص کی راہزن دین نہو حافظ
 شیراز علیہ الرحمۃ نے فرمایا شمعِ نخت موعظتِ صبرِ صحبت ابنِ سخن است نہ کہ از مصاحبِ جنسِ لہو و زکینہ
 صوفی جاہل اور عابدِ علم بدعت اور الحاد ہے سکتہ خالی ہوتا ہے سعدی علیہ الرحمۃ نے فرمایا شمعِ خیال
 نادان خلوت نشین بہم بکند عاقبت کفر و دین : اور فقیہ زادہ خشک نوریا طن اور برکات قلبیہ
 سے ناواقف اور ظاہری محدثین فہم دقیق اور مغرثر شریعت سے عیروم اور غالیانِ اصحاب
 معقول اکثر عقائدِ اسلامیہ میں تردد یا منکر اور برکات ایمانیہ اور نورِ عبودیت سے بیگانہ بخلاف اُس
 مردِ کامل الوجود کے جو کمالاتِ ظاہر اور باطن کی جامعیت سے مجمع البکار اور مطلع الانوار ہو کر وارث
 سیدالابرار ہو ایسے فردِ کامل کی صحبت کیماے سعادت ہو حق تعالیٰ اپنی رحمت بے غایت سے ہم کو نصیب
 کرے آمین ثم آمین وَمِنْهَا أَنْ لَا يَتَكَلَّمُ فِي رَجْعِهِ مَذْهَبَ الْفُقَهَاءِ لِقَضَائِهِ بَلْ يَصْطَحُّ بِهَا
 كَلِمًا عَلَى الْقَبُولِ مُجْمَلَةً وَيَتَّبِعُ مِنْهَا مَا وَافَقَ صِرَاطَ السُّنَّةِ وَمَعْرُوفَهَا فَإِنْ كَانَ الْقَوْلُ كَانِ مَلَاهِمًا
 مُخْرَجًا يَتَّبِعُ مَا عَلَيْهِ الْأَكْثَرُونَ فَإِنْ كَانَ سَوَاءً فَهُوَ بِالْخِيَارِ وَيُحْتَمَلُ الْمَذْهَبُ كَمَا كُنَّا حَبِيبًا
 مِنْ غَيْرِ تَعْصِبٍ اور ازہ انجملہ یہ ہے کہ گفتگو نہ کرے فقہائے کبار کے مذاہب میں ایک کو
 دوسرے پر ترجیح دیکر بلکہ جمیع مذاہب حقہ کو بالا جمال مقبول جانے اور انہیں سے اُس پر چلے
 جو صریح اور مشہور سنت کے موافق ہو سو اگر کسی صورت میں فقہائے دو قول ہوں اور
 دونوں ماخوذ اور مستنبط ہوں سنت سے تو اس قول پر چلے جس پر اکثر فقہا ہیں اور اگر دونوں
 طرف کثرت فقہا برابر ہو تو وہ مختار ہے اس قول پر عمل کرے چاہے دوسرے پر اور ائمہ
 اربعہ کے مذاہب کو ایک مذہب جانے بدون تعصب کے **ف** چونکہ جمہورِ اہل سنت کے نزدیک
 مذاہب اربعہ میں حق دائر ہے لہذا سب کو مجملًا حق جاننے کو فرمایا اور ترجیح مذہب کی گفتگو سے

سوا سطح منع کیا کہ ایک مذہب کو ترجیح دینا اکثر اذان میں مذاہب باقیہ کے تقصیر اور تدریل
 کا باعث ہو جاتا ہے چنانچہ اسی سبب سے بعض حنفی امام شافعی کے مذہب کو بڑا کئے گئے ہیں اور بعض
 شافعی متعصب مذہب حنفی پر طعن کرتے ہیں اسی بحیرہ سے فصل الخلق علی الصلوٰۃ والسلام نے فرمایا
 کہ یونس علیہ السلام سے چکرواٹل نہ کرو و اللہ اعلم صنف کے حاشیہ میں فرمایا امرتک سنت سے
 وہ مراد ہے جس کا مطلب باہرین امت عرب کے افہام میں متبادر ہو اور معروف سے مراد وہ ہے جو کجاری
 اور مسلم میں متفق علیہ ہو ترمذی اور ابو داؤد اور ترمذی سوا اور امامہ حدیث نے اس کی روایت اور صحیح کی
 ہو اور سب مذاہب فقہاء کو ایک مذہب کر ڈالنے کا یہ مطلب ہے کہ اس کا اعتقاد کرے کہ پیاس میں شافعیہ اور
 حنفیہ کا اختلاف ویسا ہے جیسے بعض حنفیوں کا اختلاف بعض کے ساتھ آپس میں تو وہ شخص صورت
 اختلاف مختار ہے یا طالب ترجیح ہو کثرت قائلین سے یا موافق حدیث صحیح سے اور ترجیح سے مراد وہ ہے جس پر
 نص نہ دلالت کرے لیکن نص اس کی نظر میں وارد ہو موقوفہ نے ہر قیاس کر لیا ہے کہ سنت سے قاعدہ کلیہ ظاہر ہو
 جس سے جواب اس مسئلہ کا نکلتا ہے یا نص اس طرح وارد ہو کہ وہ نص دوسرے مقدم کیا تھا مگر جواب مسئلہ کی متقاضی نہیں
 اس پر وارد ہو کہ اس حکم کی طرف مشیر دوسرے حکم کہتا ہے کہ موقوف حدیث صحیح موقوف کو جو مرجحات علی سے قرار دیا
 سو اس عالم محقق ماہر الحدیث کے حق میں ہے جو اسانید اور وثوق حدیث پر محیط ہے اور موقوف شافعی صحیح اور غیر
 صحیح ناسخ اور منسوخ مؤدل اور غیر مؤدل پر قادر ہو حدیث صحیح غیر معارض کی امتیاز رکھتا ہو چنانچہ
 مصنف قدس سرہ اور سایر علمائے محققین کی تصانیف سے یہ مفہوم ہوتا ہے اور وہ کم مایہ مخاطب
 اس کلام کا نہیں جو شکوۃ یا کوئی اور کتاب حدیث کا نقطہ ترجمہ دریافت کر کے آپ کو محدث قرار
 دیتا ہے شجر تکیہ پر جاے بزرگان نتوان زد بگزاف بگر اسباب بزرگی ہمہ مادہ کی و مہیا ان کے
 تَبْكَمُ فِي تَرْجِيهِ طُرُقِ الصُّوْفِيَّةِ نَجِّصُهَا عَلَيَّ بَعْضٌ وَلَا يُكْرَهُ عَلَيَّ الْمُغْلُوبِينَ مِنْهُمْ وَلَا عَلَيَّ

اس صحیح ہے یہ بات اس لیے کہ یہ میں لکھا ہے العالی افا سمع حدیثا لیس ان یاخذ بظاہر لہجوا ان کیوں مصنف قاضی ظاہرہ
 او منسوخ اختلاف الفتوی الثقی اور تقریر شرح تحریر میں مولانا عبد العلی لکھتے ہیں لیس للعالی الا قد ظاہر الحدیث لہجوا کہ نہ مصنف
 عن ظاہرہ او منسوخ بل علی الرجوع الی الفقہاء اور یہ بات ظاہر ہے کہ اس وقت کے علما و عامیوں میں داخل ہیں چاہے جملا

کما لا یخفی علی العقلاء و اہل

المؤمنین فی السجود و غیرہ ہر گز نہ بیع ہو لیسوا انما امرنا بآب فی السجود و مستی علیہم کتاب
 العلم من المحققین انما امرنا بآب فی السجود و مستی علیہم کتاب
 کے طریقے میں بعض کو بعض پر ترجیح دیکر اور جو ان میں مغلوبہ حال میں پیرانہ کار نہ کرے اور نہ اپنے جوع
 و غیرہ میں تاویل کرتے ہیں اور خود پیروی نہ کرے مگر کسی جو سنت سے ثابت ہو اور جیسوہ اہل علم چلے
 ہیں جو بخیر و محققین راغبین میں اور حق تعالیٰ ازین و فیہ و لا ہر اور دیگر وقت اور یا طریقت کے
 طریقے میں حصول نسبت اور حصول الی اللہ کے جامع ہیں پھر ان کو کنا کہ طریقہ نقشبندیہ ^{فصل}
 اور راجح ہو قادیانہ اور حشیشہ سے یا عکس کے کہنہ پیغام دہو جو ہر ایک کو حاصل معلوم ہو اور پسند آوے
 وہ اسکو اختیار کرے اور یہ جو فرمایا کہ سالک مغلوبہ الحال وغیرہ پرانہ کار نہ کرے سوجان ہو خواجہ
 نقشبند کے قول کا کہ ہر کاری کم و زیادہ کی گئی یعنی مغلوبین اہل طاع وغیرہ پرانہ کار ہوا سطر
 نہیں کہ وہ تاویل سے بچل کرے بین تحلیل حرام صریحاً نہیں کرتے جو انکا انکار واجب ہو اور پیروی
 انکی اساطع سے منع فرمائی کہ یہ امر سنوں نہیں چنانچہ حضرت مصنف نے دوسرے رسالے میں
 فرمایا اخذ ما صفا و دفع ماکد و نسبت صوفیہ غنیمت کہریاست و ربوب الیہان فیج لنی ارزو

فصل در سیرت

اس فصل میں آداب تذکر اور وعظ گوئی کے مذکورہ میں جسکے بیان کا مصنف قدس سرہ
 العزیز نے وعدہ کیا تھا قال اللہ تعالیٰ لیرسلہ محمد علیہ السلام و سلمہ قد کرمنا
 انت مذکورہ وقال لکھیمہ موسیٰ علیہ السلام و ذکر کرمہم یا یام اللہ فاللہ لکبر کن
 عظیم و انت کرم فی صیفہ المذکور و کیفیۃ المذکور و الغایۃ الیٰ یلخصہا المذکور و الیٰ

۱۱۳ قادیانہ و سیرت میں سے مجاہدین مغلوبہ الحال راہ میں اور مؤدین فی السماع سے جو صوفی ہر دین کہ ہر عام میں انظار شوق الہی کرتے ہیں اور کہتے ہیں
 کہ بعض احادیث سے سننا غنا کا حضرت سے ثابت ہو سوسہ مذہب بر عزم انکا نظارہ کہ وہ در شوق تکلیف سے غافل ہیں اور جو انکی کی وجہ عدم کھانسی
 جزی ہر جو مترجم علیہ الرحمۃ نے لکھی لیکن نقلیہ مذہب غنی کو بجز قابل ہونے صرت کے کچھ نہیں بتی کہ در الخا راہ تہاید اور جو غیر اس سے صریح صرت غنائی
 ثابت ہو اگرچہ بعض نے ہر عام اعیان میں برابر بھی لکھا ہو لیکن بحسب قاعدہ اذا جمعت الحلال مع الحرام کے مباح کرنا درست نہیں ہے و اللہ اعلم
 ۱۱۴ اختلاف ان میں ہر جو بلالہ مزامیر ہو اور مجمع اہل اللہ میں ہو۔ اگر مجمع اہل اللہ کا نواہر امیر کے ساتھ ہو تو مطلقاً حرام ہے ۱۱۵

عَلِمِينَ أَسْمَاءَهُ وَمَا ذَاكَ أَرْكَانُهُ وَمَا آدَابُ الْمُسْتَوْفِينَ وَمَا الْإِفَانَةُ الَّتِي تَعْتَرِ
 فِي دَعَائِهِمْ وَمَا تَأْوِيلُهَا مِنَ اللَّهِ لَا سُبْحَانَكَ حَقَّ تَعَالَى نَبِيُّ رَسُولٍ مُحَمَّدٌ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
 وَسَلَّمَ سَمِعَ فَرَمَا يَكُنْ بِجَهَائِهِ كَرْتُوهُ يَذْكُرْهُ وَرَوَّعْهُ بِأَوْرَاقِهِ بِكَلَامِ مُوسَى سَمِعَ فَرَمَا
 كَرْتُوهُ يَذْكُرْهُ يَدُلُّ عَلَى كَرْتُوهُ قَوْلُ سَالِقٍ كَرْتُوهُ قَوْلُ نَبِيِّ قَرَأَنِي سَمِعَ مَعْلُومٌ بِأَنَّهُ تَذْكِرٌ أَوْ عِظٌ كَوْنِي دِينَ
 مِّنْ رَّكْنٍ عَظِيمٍ هُوَ أَوْ سَمِعَ بِأَنَّهُ هُوَ كَلَامُ كَرِيمٍ تَذْكِرٌ كِي صِفَتِ مِّنْ أَوْ تَذْكِرٌ كِي كَيْفِيَّتِ مِّنْ أَوْ
 اسْ غَابِتِ مِّنْ جَوْزِ تَذْكِرَةٍ مَّقْصُودِ صَلَاحِي هُوَ أَوْ كَسْ عِلْمٌ سَمِعَ عِظٌ كَوْنِي كِي اسْتَدْرَجَ هُوَ أَوْ تَذْكِرٌ كِي كَيْفِيَّتِ
 أَرْكَانِ مِّنْ أَوْ عِظٌ سَمِعَ وَالْوَكْلَةُ كَيْفِيَّتِ آدَابِ مِّنْ أَوْ كَيْفِيَّتِ آفَتِيَّتِ هَمَارِ سَمِعَ زِيَانِ كِي عِظُونَ
 كِي عِظٌ مِّنْ مِّنْ آفَتِيَّتِ مِّنْ أَوْ رَأْسُ سَمِعَ دُرُغَارِي كِي هُوَ قَامَ الْمَذْكُورُ فَلَاحِظَانِ تَكُونُ
 مُكَلَّفًا عَدْلًا كَمَا اسْتَوْطَوْنَ فِي رَأْيِ الْحَدِيثِ وَالشَّاهِدِ سَمِعَ أَوْ رَوَّعْهُ كَوْنِ وَرَوَّعْهُ بِكَلَامِ
 يَعْنِي سَلَامَانَ عَاقِلٍ بَالِغٍ هُوَ أَوْ عَادِلٍ يَعْنِي سَمِعَ هُوَ جَيْسَا كِي رَأْيِ حَدِيثِ بِشَاهِدِ مِّنْ عِلْمِ
 نَبِيِّ تَحْلِيْفِ أَوْ عَدَالَتِ شَرْطِ كِي هُوَ سَمِعَ لَمَّا نَامَ نَبِيُّ فَرَمَا يَكُنْ لَمَّا كَرْتُوهُ أَوْ رَوَّعْهُ أَوْ
 فَاسِقٍ أَوْ صَاحِبِ بَدْعٍ جَيْسِ شَيْعَةٍ أَوْ خَارِجِيٍّ لَا لِقَ تَذْكِرٌ مِّنْ فُحْدٍ ثَا مَقْصِرٍ أَعَالِمَا
 مَحْمُودٍ كَا فِتْنَةٍ مِّنْ أَجْبَارِ السَّلَفِ الصَّالِحِينَ وَسَيَرِ فِيهِمْ أَوْ رَوَّعْهُ كَوْنِ وَرَوَّعْهُ بِكَلَامِ
 أَوْ مَفْسَرٍ هُوَ أَوْ سَلَفِ صَاحِبِ يَعْنِي صَاحِبِ أَوْ تَابِعِينَ أَوْ تَابِعِ تَابِعِينَ كِي أَجْبَارِ أَوْ سَمِعَ
 سَمِعَ فِي الْحَمْدِ بِقَدْرِ كِفَايَتِ كِي وَاقِفٌ هُوَ يَعْنِي بِالْحَدِيثِ الْمُشْتَغَلِ بِكَلَامِ الْحَدِيثِ بِأَن
 تَكُونُ قَرَأَ لَفْظَهَا وَفِيهِ مَعْنَاهَا وَعَرَفَ مَحْتَمَاهَا وَسَقَمَهَا وَلَوْ بِأَجْبَارِ حَافِظِ أَوْ
 اسْتَبَاطِ فِيهِ وَكَذَا لَكَ بِالْمُفَسِّرِ الْمُشْتَغَلِ بِتَرْجُومَةِ كِتَابِ اللَّهِ وَتَوْجِيهِ مُشْكِلِهِ
 بِمَا رَوَّعَ عَنِ السَّلَفِ فِي تَفْسِيرِهِ أَوْ مَحْدُوثِ سَمِعَ بِمَا رَوَّعَ مِّنْ كَرْتِ حَدِيثِ يَعْنِي
 صَاحِبِ سَمِعَ وَغَيْرِهَا سَمِعَ رَكَّهًا هُوَ سَمِعَ حَيْثُ كَرْتِ كِي الْفَاظُ كَوْنِ سَمِعَ بِمَا رَوَّعَ هُوَ أَوْ رَأْسُ
 سَمِعَ أَوْ رَمَا وَذَكَرَ فَإِنَّ الذِّكْرَ يُنْفَعُ الْوَسْطِيَّةَ بِصِيغَتِ كَيْفِيَّتِ كَرْتِ نَفْعٌ دَعَا بِمَا رَوَّعَ كَوْنِ سَمِعَ

معانی کو بوجھا ہوا اور احادیث کی صحت اور ضعف کو معلوم کر چکا ہو اگرچہ معرفت صحت اور سقم کی
حافظہ حدیث یا استنباط فقہ سے ثابت ہو گئی ہو اور اسی طرح مفسر سے ہم یہ مراد لیتے ہیں کہ
قرآن کی شرح غریب سے مشغول ہو اور آیات مشککہ کی توجیہ اور تاویل سے واقف ہو
اور جو سلف سے نفسہ قرآن روایت ہوئی ہو اسکو جانتا ہو و یستحب مع ذلک ان یتلو
فَیُحِیَّا لَا یَتَعَلَّمُ مَعَ النَّاسِ اِلَّا قَدْ دَفَعَهُمْ دَانَ یُکُوْنَ لِطِیْفَاذٍ اَوْ جِلْدٍ وَصُرُوْةٍ اور اسے
ساتھ مستحب یہ ہے کہ فصیح یعنی صاف بیان ہو نہ گفتگو کرتا ہو لوگوں کے ساتھ مگر بقدر اون کے
فہم کے اور یہ کہ مہربان صاحب وجاہت اور مروت ہو مولانا نے فرمایا بالآخر از فہم کی گفتگو
اس واسطے منع ہوئی کہ علی مرتضیٰ کرم اللہ وجہہ نے فرمایا کہ گفتگو کیا کرو لوگوں سے اس قدر جتنا
انکی سمجھ میں آوے کیا تم یہ چاہتے ہو کہ اللہ اور رسول کی لوگ تکذیب کریں یعنی جب لوگ ایسا
کلام سنیں جو انکی عقل میں نہیں آتا ہو تو اسکا انکار کریں گے مگر تم کہتا ہو پس معلوم ہوا کہ
واعظ کو وقائق تقدیر اور حقائق توحید اور مسائل مشککہ فقہ کے عوام کے رد و رد ذکر کرنا بہتر
ہے کہ اس میں ضلالت کا خوف ہو مولانا نے فرمایا کہ واعظ کی وجاہت یعنی بزرگی اس واسطے
مستحب ہوئی کہ جو شخص لوگوں میں بے حقیقت ہو اسکا کلام اثر نہیں کرتا اگرچہ وہ حق کہتا ہو
اور واعظ میں مروت یعنی جو امر دمی اور حسن سلوک کا عمل اس واسطے مطلوب ہوا کہ جس میں
یہ صفت حاصل نہیں وہ ان لوگوں کے مشابہ ہے جنکا قول فعل کے موافق نہیں تو ایسے شخص
کے وعظ سے فائدہ تذکیر حاصل نہیں وَاَمَّا کَیْفِیَّةُ التَّذْکِیْرِ اَنْ لَا یَذْکُرَ کَثْرًا
وَلَا یَتَکَلَّمُ وَفِیْهِمْ مَثَلٌ بَلْ اِذَا عَرَفَتْ فِیْهِمُ الرَّعْبَةَ وَکَقَطَعَ عَنْهُمْ وَفِیْهِمْ رَعْبَةٌ
اور کیفیت وعظ گوئی کی یہ ہے کہ وعظ نہ کرے مگر فاصلہ دیکر یعنی ہر روز یا ہر وقت نہ کہا
کرے اور نہ کلام کرے اس حالت میں جب سامعین کو ملال اور افسردگی ہو بلکہ اس وقت
وعظ شروع کرے جب لوگوں میں رغبت اور شوق کو دریافت کرے اور قطع کلام کرے و درجہ تک
انہیں رغبت باقی ہو ف مگر ترجمہ کہتا ہو اس واسطے کہ سماع بلا رغبت میں تاثیر نہیں ہوتی

کہ کلام محبت اور خوش طبعی کی بات حسب اور بہت کو مکرر کرتی ہو تو غرض تذکرہ میں خلل واقع ہوگا۔ محبت و حسن و تقویٰ و ایمان و معرفت و یقین عن المکرر ولا یکنون مقصود اور خوبی بیان کیے نیک بات کی اور برائی مکرر نہ کرنا کی اور معروف شرعی کا امر کرے اور منکر سے نفی کرے اور مردہ پر چائی رکائی منسوب نہ ہو کہ جس محل میں جاوے اُنکی خوش نصیبی کے موافق و عطا شروع کرے **لَا تَكُنَا الْقَائِلَةَ الَّتِي تَلْمِزُ فَيَنْتَعِي** **اَنْ يُّزَوَّرَ فِي نَفْسِهِ صِفَةُ الْمُسْلِمِ فِي اَعْمَالِهِ وَحِفْظِ لِسَانِهِ وَخُلُقِهِ وَاحْوَالِهِ الْقَلْبِيَّةِ** **وَمَنْ اَوْحَشَهُ عَلَى لَذَاكَ رَفَعَهُ لِحَقِّقَ فِيهِ تِلْكَ الصِّفَةُ بَلَا لِحَاثِ الْمَذْمُومِ عَلَى حَسَبِ** **فَهْمِهِ فَيَأْمُرُ اَوْ يَنْهَى اَوْ اَحْسَنَاتٍ وَمَسَاوِي اَفْسَادٍ فِي اللِّسَانِ وَالزِّي وَالصَّلَاةِ وَغَيْرِهَا** **تَوَادَّ بَوَاغِيَا هُرْبَا ذَكَرَ قَاذِ اَثَرُ فِيهِمْ فَلَمْ يَزِدْهُمْ عَلَى صَبْطِ اللِّسَانِ وَالْقَلْبِ لِيَسْتَعِي** **فِي تَاْبِرْ هَلْ فِي قُلُوْبِهِمْ كِرَامَا مَرَّةً وَوَقَاتِعُهُمْ مِنْ بَاھِرَا فَعَالِي وَتَصْرِفُهُ وَلَعْنَتُهُ** **لَا مَسِي فِي الدُّنْيَا لَمْ يَقُولِ لَوْ رَفَعْتَ ابَ الْفِتْرِ مَشَدَّةً يَوْمَ الْحِسَابِ فَقَدْ ابَ الدَّارِ** **وَكَلَّا اَيْتَ بِتَوْحِيدِكَ عَلَى حَسَبِ مَا ذَكَرْنَا اَوْ غَايَتِ وَنَظَرِي بِمَقْصُودِ هِيَ مَوَاسِبُ** **ہر کہ اپنے دل میں تصور کرے مسلمان کی صفت کو اُسکے اعمال میں اور اُسکے حفظ لسان اور اخلاق میں اور اُن کے حالات قلبی اور اُسکے اذکار کی مداومت میں پھر چاہے کہ اسی صفت تحصیل کو علی وجہ الکمال ساسین میں ثابت اور تحقق کر دے اندک اندک اُن کے فہم کے موافق تو پہلے حسنات کی خوبیوں اور سننات کی عبادتوں کا امر کرے لبال اور شکل اور ناز و غیرہ میں پھر جب اُسکے خور ہو جائیں تو اونکو اذکار کی تلقین کرے پھر جب انہیں ذکر کا اثر معلوم ہو تو انکو رغبت اور شوق و لاوے زبان اور دل کے روکنے پر قوال قبیحہ اور اخلاق ذمہ سے اور اُن کے دلوں میں ان امور کی تاثیر کرنے میں اعانت عا ہے ایام سابقہ اور قانع گذشتہ کے ذکر کرنے سے بجز حق تعالیٰ کے بحال ظاہر اور اُنکی تریف اور تعذیب کے جو اُنکی اسون پر دنیا میں ہو چکی ہو پھر استعانت چاہے**

سوت کی دہشت اور قبر کے عذاب اور شدت یوم الحساب اور دوزخ کے عذاب ذکر کرنے سے اندر اسی طرح ذکر ترغیبات سے اشتیاق چاہیے اس کے موافق جیسا ہم مذکور کر چکے ہیں اِنَّا اسْتَوْدَاؤُہُ فَلیکن مِّنْ دِکْکَابِ اللّٰہِ عَلٰی تَاوِیْلِ الظَّاهِرِ وَسُنَّةِ رَسُوْلِ اللّٰہِ لِلْعَرَفَةِ عِنْدَ الْمُحَدِّثِیْنَ وَاقَاوِیْلِ الصَّحَابَةِ وَالتَّالِیَعِیْنَ وَغَیْرِہُمْ مِّنْ صَالِحِ الْمُؤْمِنِیْنَ بِسَانَ سِیْرَةِ النَّبِیِّ صَلَّی اللّٰہُ عَلَیْہِ وَسَلَّمَ اور وعظ گوئی کی ابتدا کو کتاب اللہ سے چاہیے اس کی ظاہر تاویل یعنی تفسیر کے موافق اور حدیث نبوی سے جو محدثین کے نزدیک معروف ہیں اور صحابہ اور تابعین اور ائمہ کے سوا اور مؤمنین صالحین کے اقوال سے اور سیرت نبویؐ کے بیان کرنے سے **ف** مولانا نے فرمایا کہ قرآن کی تاویل ظاہر سے وہ مراد ہے جو لفظ قرآن کے اندر سے مفہوم عند الاطلاق ہو اور اعتبارات صوفیانہ اور اشارات فاضلانہ اور نکات اور لطائف شاعرانہ کو مقام وعظ میں ذکر کرنا ہرگز لائق اور مناسب نہیں ہوا سطر کہ سامعین چونکہ مفہوم ظاہر اور اشارے میں فرق نہیں کرتے تو اعتبارات اور اشارات کو تفسیر پر محمول کر گئے اور گمراہ ہو گئے چنانچہ ہمارے زمانے کے وعظ میں سے ایک وعظ نے مقطعات قرآنیہ کے معنی میں خوض شروع کیا مانند نکات شاعرانہ کے یہاں تک اوس کی جہالت کی نسبت پہنچی کہ اُس نے ظاہر کی تفسیر کی بحساب حمل کہ چودہ عدد ہوئے تو یہ خطاب ہو خدا کا اپنے نبی سے علیہ الصلوٰۃ والسلام کا جو دھوین رات کے چاند تو غور کر کہ اس وعظ کی جہالت اور بے امتیازی اسکو کہاں پہنچ لی گئی اور یہ جو فرمایا کہ حدیث معروف کو ذکر کرے تو معلوم ہوا کہ موضوعات اور منکرات اور امان احادیث کا ذکر کرنا جسکی کچھ اصل اہل حدیث کے نزدیک ثابت نہیں ہے ہر جائز نہیں وَلَا یَذْکُرُ الْقِصَصَ الْمُجَازِفَةَ فَإِنَّ الصَّحَابَةَ اُنْکَرُوْا عَلٰی ذٰلِکَ اَشَدَّ اِلَّا نْکَارًا وَخَرَجًا اُولٰٓئِکَ مِنْ الْمَسْکِیْدِ وَضَعُوْهُمُوهُمْ وَاکْثَرُ مَا یَلُوْنُ هٰذَا فِی الْاَسْرَآءِ عَلِیَّاتِ الَّتِی لَا یَعْرِفُ صِحَّتْہَا وَفِی السِّیْرَةِ وَشَانَ نُّزُوْلِ الْقُرْآنِ اور وعظ کو چاہیے کہ یہودہ قصوں کو جو بروایت صحیح ثابت نہیں ہیں ذکر کرے ہوا سطر کہ صحابہ کرام نے قصہ خوانی پر سخت انکار کیا اور قصہ

الْمَذْكُورَ كَلَامَهُ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ اور چاہیے کہ غلط کلمے والا اپنے کلام کو تین بار عاودہ کرے **ف** بخاری میں اس رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ رسول کریم علیہ الصلوٰۃ والسلام نے کلام فرماتے تھے تو تین بار عاودہ فرماتے تا غیب ہو جومیں آجائے فَإِنْ كَانَ هَذَا كَلَامُ لُغَايَةٍ شَيْءٍ وَالْمَذْكُورَ لَقَدْ رَأَى بَيْتَكُمْ عَلَى السُّنَنِ ثُمَّ يُلْفِيهِ ذَلِكَ وَتَجْتَنِبُ وَكَلَامَ الْكَلَامِ وَإِجْمَاعَهُ سَوَاءً لَمْ يَخْلُصْ وَعَظْمَانِ كَيْ تَقْصِدَ إِلَى وَاسْتَعْلَمَ بَيْنَ أَرْبَعِ زَبَانٍ بِرَقْلٍ ہو تو اسکو یہ کرنا چاہیے یعنی ہر زبان میں کلام کرے اور پھر ہیز کرنا چاہیے یعنی اور کلام سے یعنی اسواسطے کہ کلام باریک اور مجلس سے علی العموم فائدہ حاصل نہیں ہوگا اَلَا فَاِنَّهُ اَلَا اَقْرَبُ اَلْوَعَاظِ فِي زَمَانِنَا فَيُفَادِلُ تَمَيُّزَهُمْ بِكَيْتِ الْمَوْضُوعَاتِ وَفَيُؤَدِّي اِلَى غَالِبِ كَلَامِهِمُ الْمَوْضُوعَاتِ وَالْمَحْرَفَاتِ وَذِكْرُهُمُ الصَّلَوَاتِ وَالْمَسْجُودَاتِ اَلَيْسَ هَذَا الْمَحْدَثُونَ مِنَ الْمَوْضُوعَاتِ اور وہ آئین جو ہمارے زمانے کے عظمیٰ کو پیش آتی ہیں وہ انہیں سے ایک عدم تمیز ہر درمیان موضوعات اور غیر موضوعات کے بلکہ غالب کلام انکو موضوعات اور محرفات ہیں اور مذکور کرنا ایسا ان نانون اور عاوان کو شکو اہل حدیث نے موضوعات میں شمار کیا ہے **سبب** اسکا یہ ہے کہ علم حدیث اور آثار کو اہل حدیث سے نہیں کیا اور شوق ہوا و عظمیٰ گوئی کا جو روایت اور فقہ کسی کتاب میں عوام مزید پایا اسکو یہ تمیزی سے ذکر کر دیا حالانکہ حدیث صحیح میں ثابت ہے کہ جو عہد آنحضرت علیہ السلام پر جھوٹ باندھے گا وہ جہنمی ہے مسترحم کہتا ہے کہ اہل ایمان پر واجب ہے کہ بلا تحقیق اور بلا سند حدیث کو حضرت کی طرف نسبت نہ کرے اور سوائے اہل حدیث کی کتابوں میں نہ ہو کہ ہر کتاب سے حدیث نقل کرے اسواسطے کہ جو جھوٹ باندھنا یا جھوٹی حدیث کو بے تحقیق نقل کرنا وہ دونوں برابر ہیں عذاب میں وَمِنْهَا مَثَلُ لَفْظِهِ فِي شَيْءٍ مِنَ التَّرْغِيبِ وَالتَّرْهِيْبِ وَكَانَ اَجْمَلَ بِهَا لَفْظُ ذِكْرِنَا و اعظمیٰ کا کسی شے میں ترغیب و ترہیب سے **ف** چنانچہ یوں کہنا کہ اگر وہ کثرت فلا فی غلانی سورۃ سے

اے لیکن شاعرین حدیث نے یہ لکھا ہے کہ یہ تکرار کلام ہمیشہ انسان میں ہوتی تھی ہر کلام میں ۱۲۰ بار قطب الدین خان رحمہ

فلانے دن اور فلانی ساعت میں پڑھے تو تمام عمر کی قضاے ناز کا عذاب دور ہو جائے اور
یا جو کوئی بھنگ پیئے اس نے گویا اپنی ماں سے کعبہ معظمہ میں فعل بد کیا حق تعالیٰ بے تمیزی
اور بے احتیاطی اور افراتر اپروازی سے اپنی نیاہ میں رکھے آمین وَمِنْهَا رَقِصَتُهُمْ
قِصَّةٌ كَرِيمَةٌ وَالْوَفَاةُ وَغَيْرُ ذَلِكَ وَخُطْبَتُهُمْ فِيهَا اور از انجملہ قصہ کر بلا اور قنات
کی قصہ خوانی اور اسکے سوا سے اور مضمون میں قصہ گوئی اور نہیں خطبہ خوانی کرنا **ف**
اس واسطے کہ ایسے امور کا رواج قرون سابقہ میں نہ تھا اور روایات موصوۃ اور ضعیفہ سے
کمتر خالی ہر بلکہ ہر سال نئے مضمون کا مرثیہ تیار ہوتا ہوتا رقت اور گریہ زیادہ ہو جان اللہ کیا
اگلا زمانہ ہو گیا ہو کہ اگر نماز نہ پڑھے اور فرض ایما نہ کونہ ادا کرے اور مساجد میں جمعہ اور
جماعت کی واسطے نہ حاضر ہو کوئی اسپر طعن اور تشنیع نہیں کرتا اور اگر کوئی محفل تعزیری میں نہ
جاوے اور اسکے بدعات میں نہ شریک ہو تو مطعون خلق ہوتا ہو بلکہ اسکے ایمان میں حرف آتا ہو کہ فلانا
شخص عاذا اللہ خارجی و زمین اہلیت ہو شعر بربدیہ زحل کار و پیوستہ بفرع حکم معتقد خدا و بسیار شرع

فصل گیارھویں

اس فصل میں مصنف قدس سرہ نے اپنے سلاسل طریقت کو ذکر کیا ہے مَجْلِسًا وَتَعَلَّمْنَا الْأَدَابَ
الطَّرِيقَةِ وَاسْتَلُوكَ مُتَّصِلَةً إِلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِاسْتِزَارَةِ الْقَدِّحِ
الْمُسْتَقْبِضِ الْمُتَّصِلِ وَإِنْ كَمْ يَكُنْتُ لَعْنَتِ الْأَدَابِ وَلَا تِلْكَ الْأَشْغَالِ هَامِي
صحبت اور طریقت اور سلوک کے آداب کو سیکھنا متصل ہو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم تک صحیح
سند اور متصل ہو یعنی مصنف سے تاسد رسالت پنج میں کوئی واسطہ منقطع نہیں اگرچہ میں
ان آداب کا اور تقریر ان اشغال کا ثابت نہیں یعنی باعتبار آداب معنیہ اور اشغال
مخصوصہ کے اتصال تفصیلی نہیں بلکہ اجمالی ہو فَالْعَبْدُ الضَّعِيفُ وَلِيَّ اللَّهِ عَفَا اللَّهُ عَنْهُ
وَأُحَقِّقُهُ بِسَلَفِهِ الصَّالِحِينَ صَحْبَ آبَاكَ الشَّيْخِ الْأَجَلِّ عَبْدِ الرَّحِيمِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ

وَأَرْضَاهُ دَهْرًا طَوِيلًا وَلَعَلَّ مِنْهُ الْعُلُومُ الظَّاهِرَةُ وَتَأَدَّبَ عَلَيْهِ بِآدَابِ الطَّرِيقَةِ
وَرَأَى مِنْهُ الْكَرَامَاتِ وَسَأَلَهُ عَنِ الْمَشْكَلَاتِ وَسَمِعَ مِنْهُ كَثِيرًا مِنْ فَوَائِدِ الطَّرِيقَةِ
وَالْحَقِيقَةِ وَمَا جَرَى عَلَيْهِ وَعَلَى شَيْخِهِ مِنَ الْوَقْعَاتِ وَالْأَحْوَالِ وَالْكَرَامَاتِ جَزَاءُ
اللَّهِ سُبْحَانَهُ عَنْهُ وَعَنْ سَائِرِ مُسْتَفِيدِيهِ خَيْرًا تَوْفِيقَهُ ضَعِيفٌ وَلِي اللَّهِ كَقَدِّمَ إِلَى
اس سے عفو کرے اور اسکو اسکے سلف صالحین کے ساتھ ملاوے زمانہ ورا ز صحبت رکھی
اپنے والد شیخ اجل عبدالرحیم کی خدارضی ہو ان سے اور انکو راضی کرے اور ان ہی سے
علوم ظاہرہ اور آداب طریقت کے سیکھے اور ان سے کرامات دیکھے اور مشکلات پوچھے اور
ان سے اکثر فوائد طریقت اور حقیقت کے سنے اور جو اس پر ان کے مرشد و سر واقعات اور
حالات اور کرامات گزرے ان سے سموع ہوئے اللہ سبحانہ مؤلف اور باقی ان کے مستفیدین پر
کی طرف سے انکو نیک بدوے وَصَحْبٌ هُوَ شَيْخُنَا كَثِيرًا اَجَلَهُمُ ثَلَاثَةٌ اَوْ لَهُمْ حَاجَةٌ
خَوْدَ مَحَبِّ الشَّيْخِ أَحْمَدَ السَّهْرَنْدِيِّ وَالشَّيْخِ الْحَمْدِ اخُو خَوَاجَه حُسَامُ الدِّينِ مَحْبُوطًا
خَوَاجَه مُحَمَّدٌ بَاقِي وَثَانِيَهُمُ السَّيِّدُ عَبْدُ اللَّهِ مَحَبِّ الشَّيْخِ آدَمَ الْبَنْدُورِيِّ مَحَبِّ
الشَّيْخِ أَحْمَدَ السَّهْرَنْدِيِّ مَحَبِّ خَوَاجَه مُحَمَّدٌ بَاقِي وَثَالِثُهُمُ الْخَلِيفَةُ أَبُو الْقَاسِمِ
مَحَبِّ مَلَاوَلِي مُحَمَّدٍ مَحَبِّ الْكَامِلِ أَبِي الْعَلَاءِ أَوْ شَيْخِ عَبْدِ الرَّحِيمِ بَتِ مُرْشِدُونِ كِي صَحْبَتِ
مِنْ رَسَبَ بَزَرِ كُتْرَ اَمْنِيْنَ سَبَبِ تِنِ مُرْشِدِيْنَ اَوَّلِ اَمْنِيْنَ خَوَاجَه خَرْدِيْنَ جَوْنِ شَيْخِ اَحْمَدِ سَهْرَنْدِي
اَوْ شَيْخِ اَلْمَدَاوِ اَوْ خَوَاجَه حَسَامُ الدِّينِ كِي صَحْبَتِ مِيْنِ رَسَبَ اَوْ رَتْنُونِ خَوَاجَه مُحَمَّدِ بَاقِي كِي صَحْبَتِ
مِيْنِ رَسَبَ اَوْ دُوسَرِ مُرْشِدِيْنَ شَيْخِ عَبْدِ الرَّحِيمِ كِي سَيِّدِ عَبْدِ الرَّحِيمِ جَوْنِ شَيْخِ آدَمِ بَنْدُورِي كِي
صَحْبَتِ مِيْنِ رَسَبَ اَوْ رَوَهَ شَيْخِ اَحْمَدِ سَهْرَنْدِي كِي صَحْبَتِ مِيْنِ رَسَبَ اَوْ رَوَهَ خَوَاجَه مُحَمَّدِ بَاقِي كِي
صَحْبَتِ مِيْنِ رَسَبَ اَوْ رَتْنَسَرِ مُرْشِدِيْنَ شَيْخِ عَبْدِ الرَّحِيمِ كِي خَلِيفَةُ ابُو الْقَاسِمِ مِيْنِ جَوْمَلَاوَلِي مُحَمَّدِ
كِي صَحْبَتِ مِيْنِ رَسَبَ اَوْ رَوَهَ اَمِيرِ ابُو الْعَلَاءِ كِي صَحْبَتِ مِيْنِ رَسَبَ سَهْرَنْدِي لَاهُورِ كِي
قَرِيبِ اَوْ رَوَهَ بَرِوَرِ اَوْ رَتْنُورِ قَصْبِ سَهْرَنْدِي كِي تَوَالِيعِ سَبَبِ اَخُو خَوَاجَه مُحَمَّدِ بَاقِي مَحَبِّ خَوَاجَه

مُحَمَّدٌ اَمَلُنْكَی صَحْبَ اَبَاؤُ مَوْلَانَا مُحَمَّدٌ دَرُویشِ صَحْبَ مَوْلَانَا مُحَمَّدٌ زَاهِدِ صَحْبَ خُواجه
 عُبَیدُ اللہِ الْاَحْرَارِ وَالْاَمِیرُ ابُو الْعَلَاءِ صَحْبَ الْاَمِیرِ عُبَیدُ اللہِ صَحْبَ الْاَمِیرِ یَحْیٰ
 صَحْبَ خُواجه عُبَیدُ الْحَقِّ صَحْبَ خُواجه عُبَیدُ اللہِ الْاَحْرَارِ الْمَذْکُورِ پھر خُواجه محمد باقی خُواجه
 محمد امین کی صحبت میں رہے اور وہ اپنے باب مولانا درویش محمد کی صحبت میں رہے وہ مولانا
 محمد زاہد کی صحبت میں رہے وہ خُواجه عُبَیدُ اللہِ احرار کی صحبت میں رہے اور امیر ابوالعلا
 امیر عبد اللہ کی صحبت میں رہے وہ امیر یحییٰ کی صحبت میں رہے وہ خُواجه عبد الحق کی صحبت
 میں رہے وہ خُواجه عُبَیدُ اللہِ مذکور کی صحبت میں رہے وَالْخُواجهُ صَحْبُ شُیُوخًا
 کَثِیرِیْنِ مِنْهُمْ مَوْلَانَا یَعْقُوبُ الْچِرْمِیُّ وَخُواجهُ عَلَاءُ الدِّینِ الْغَجْدَوَانِیُّ صَحْبَ خُواجه
 نَقْشِبَنْدِ بِلَا وَاسِطَہٗ وَصَحْبَ الْاَوَّلِ اِلَیْضًا خُواجهُ عَلَاءُ الدِّینِ عَطَّارُ الْثَانِیُّ خُواجه
 مُحَمَّدٌ پَارِسَا وَصَحْبُ کِبَارِ الْحَقَّابِ خُواجهُ نَقْشِبَنْدِ اور خُواجه احرار نے بہت شیوخ کی
 صحبت حاصل کی ان میں سے مولانا یعقوب چرمی اور خُواجه علار الدین غجدوانی ہیں وہ دونوں خُواجه
 نقشبند کی صحبت میں رہے بلا واسطہ اور مرشد اول یعنی مولانا یعقوب چرمی خُواجه علار الدین
 عطار کی بھی صحبت میں رہے اور مرشد ثانی یعنی خُواجه علار الدین خُواجه محمد پارسا کی صحبت میں
 رہے اور دونوں یعنی عطار اور پارسا خُواجه نقشبند کے عمدہ مریدوں سے ہیں وَچِرْمِ
 قَرِیْبِ ہُو غزنی کے توابع سے اور غجدوان کبشری عجائب موضع ہر بخارا کے توابع سے اور نقشبند لُجَاب
 بَان کو کہتے ہیں خُواجه نقشبند اور اُن کے والد ہی پیشہ کرتے تھے وَالْخُواجهُ نَقْشِبَنْدُ صَحْبُ
 شُیُوخًا کَثِیرِیْنِ اَجَلْہُمْ خُواجهُ مُحَمَّدٌ بَابَا سَمَاسِی وَخَلِیْفَتُہُ الْاَمِیرُ سَیدُ کَلَالِ وَالْخُواجهُ
 مُحَمَّدٌ صَحْبُ خُواجهِ عَلِیِّ بْنِ الرَّامِیْتِیِّ صَحْبُ خُواجهِ مُحَمَّدٍ اَبَا الْخَیْرِ الْفَعْنَوِیِّ صَحْبُ
 خُواجهِ عَارِفِ رِیُو کَرْمِیِّ صَحْبُ خُواجهِ عُبَیدُ الْخَالِیِّ الْغَجْدَوَانِیِّ صَحْبُ خُواجهِ
 یُوسُفِ الْحَمْدَانِیِّ صَحْبُ عَلِیِّ بْنِ الْقَارِمِیْدَانِیِّ اور خُواجه نقشبند بہت شیوخ کی صحبت میں
 رہے بزرگتر ان میں خُواجه محمد بابا سَمَاسِی اور اُن کے خلیفہ امیر سید کلال اور خُواجه محمد بابا سَمَاسِی خُواجه علی

علی رضی کی صحبت میں رہے وہ خواجہ محمود ابوالخیر نقوی کی صحبت میں رہے وہ خواجہ عارف
 زیوگری کی صحبت میں رہے وہ خواجہ عبدالخالق غجدوانی کی صحبت میں رہے وہ خواجہ یوسف ہمدانی
 کی صحبت میں رہے وہ خواجہ علی فارمدی کی صحبت میں رہے **ف** اس نفع میں تشدید فرم
 ہو طوس کے توالیع سے اور متین نصیب ہر بخارا کے توالیع سے اور فتنہ شیخ فادو سکون میں بحر قریہ ہو
 بخارا کے توالیع سے اور ریوگر کبیر سے ہملہ قریہ ہر بخارا کے مضافات سے اور فارمدی قریہ ہر طوس کے
 توالیع سے **محب شیوخا کثیرین اجلہم** **ثم ان احدهما الامام ابو القاسم القشیری** **محب**
ابا علی بن الدقاق **محب ابا القاسم النضر ابا دینار ابو الحسن الکفعمی** **محب الشیخ**
السید الطائفة الجید البغدادی **والثانی خواجہ ابو القاسم الکرکائی** **محب ابا عثمان**
المغربی **محب ابا علی بن الکاتب** **محب ابا علی بن الروباری** **محب جنید بن البغدادی** علی
 فارمدی بہت مشائخ کی صحبت میں رہے بزرگتر ان میں سے دوہیں ایک امام ابو القاسم قشیری
 وہ ابو علی دقاق کی صحبت میں رہے وہ ابو القاسم نصر آبادی اور ابو الحسن حضری کی صحبت
 میں اور دونوں یعنی نصر آبادی اور حضری شہلی کی صحبت میں رہے وہ سید الطائفة جنید بغدادی
 کی صحبت میں رہے اور دوسرے مرشد علی فارمدی کے ابو القاسم کرکائی ہیں جو ابو عثمان مغربی
 کی صحبت میں رہے وہ ابو علی کاتب کی صحبت میں رہے وہ ابو علی رودباری کی صحبت میں
 رہے وہ جنید بغدادی کی صحبت میں رہے **ف** ابو القاسم قشیری رسالہ قشیریہ کے مصنف
 ہیں جو حقیقت ولایت اور اولیاء اللہ کے بیان میں بہت عمدہ کتاب ہر قشیر قبیلہ ہر عرب کا اور
 دقاق بفتح دال و تشدید قاف ہر اور کرگان بضم کاف عربی و تشدید راء ہملہ و کاف عجمی ایک گائون
 کا نام ہر اور رودباری منسوب بنا حیدر کے ان کے آبا کا مشائخ **والجنید البغدادی** **محب** **خالہ**
السیرتی الشقیطی **محب معرووف الکرجی** **محب شیوخا کثیرین اجلہم** **ثم ان احدهما**
الامام علی بن موسی الرضی **محب اباہ الامام موسی کاظم** **محب اباہ الامام جعفر**
بن الصادق **محب اباہ الامام محمد بن الباقر** **محب اباہ الامام زین العابدین**

صحب ابابہ الامام حسین صعب ابابہ امیر المؤمنین علی بن ابی طالب صحب سید
المؤمنین صلی اللہ علیہ وسلم وناہیہما داؤد الطائی صحب فضیلاً وجیان العجمی
وفدا الثون صحبوا شیوخاً کثیرین من التابعین وسمیعہم اجلہم الحسن البصری
صحب هؤلاء اصحاب النبی صلی اللہ علیہ وسلم صلی اللہ علیہ وسلم
صلی اللہ علیہ وسلم وحافظ سنیہ فیذہ سلسلہ الفضل لا شک فی صحتها وایضا لھا
اور جنید بغدادی اپنے مامون سری سقطی کی صحبت میں رہے وہ معروف کرخی کی صحبت
میں رہے اور معروف کرخی بہت مرشدوں کی صحبت میں رہے بزرگترین دومرشدین ایک
تو امام علی بن موسی رضا ہیں وہ اپنے والد امام موسی کاظم کی صحبت میں رہے وہ اپنے
والد امام جعفر صادق کی صحبت میں رہے وہ اپنے والد امام محمد باقر کی صحبت میں رہے وہ اپنے
والد امام زین العابدین کی صحبت میں رہے وہ اپنے والد امام حسین کی صحبت میں رہے وہ اپنے والد
امیر المؤمنین علی بن ابی طالب کی صحبت میں رہے وہ سید المرسلین صلی اللہ علیہ وسلم کی صحبت میں رہے
اور معروف کرخی کے دوسرے مرشد داؤد الطائی ہیں جو یحییٰ عیاض اور حبیب بنی اور ذوالنون مصری
کی صحبت میں رہے اور ثنویں حضرت تابعین اور شیخ تابعین میں سے بہت بزرگوں کی صحبت میں رہے
بزرگترین ان میں سے حسن البصری ہیں اور یہ تابعین اصحاب کبار کی صحبت میں رہے ان میں سے انس بن
الکلب ہیں جو خادم تھے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے اور ان کے احادیث کے حافظ تو یہ سلسلہ
بے صحبت کا اسکی صحبت اور اتصال میں کچھ شک نہیں ہے مولانا نے فرمایا کہ میں نے حضرت
ولی نعمت یعنی مصنف سے پوچھا کہ شیخ ابوعلی فارمدی کو کہ ابو الحسن خرقانی کے ساتھ نسبت رکھتے
ہیں اس رسالہ میں کیوں نہ ذکر کیا فرمایا کہ یہ نسبت اولیست کی ہے یعنی روحی فیض ہے اور اس
رسالے میں عرض یہ ہے کہ نسبت صحت کی من و من عالم شہادت میں جو ثابت ہو مذکور ہو لیکن اولیست
کی نسبت قوی اور صحیح ہے شیخ ابوعلی فارمدی کو ابو الحسن خرقانی سے روحی فیض ہے ان کو

سے سری بفتح اول و کسری دیا ہے تبتانی شدہ یعنی جو اندر در اندر سقطی یعنی پادچہ فروش جسکو پراچہ کہتے ہیں ۱۱

بایزید بسطامیؒ کی روحانیت سے اور انکو امام جعفر صادقؑ کی روحانیت سے تربیت ہو چنانچہ
رسالہ قدسیہ میں خواجہ محمد یار ساعلیہ الرحمۃ نے مذکور کیا وَلَا اِلٰهَ اِلاَّ هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّوْمُ الَّذِي
اَنْتَسَاكِبُ اِلَى حَبْدِهِ اَبِي اُمَيَّة الْقَاسِمُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ اَبِي بَكْرٍ الصِّدِّيقِ عَنْ سَلْمَانَ الْفَارِسِيِّ
عَنْ اَبِي بَكْرٍ الصِّدِّيقِ عَنْ رَسُولِ اللّٰهِ صَلَّی اللّٰهُ عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّم اور امام جعفر صادقؑ
کو انتساب ہوا ہے نانا قاسم بن محمد بن ابی بکر صدیقؑ کی طرف بھی اور قاسم بن محمد کو انتساب ہوا
سلمان فارسیؓ سے انکو ابی بکر صدیقؑ سے انکو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے ومنہا
سلاسل اُخریٰ اِلَّا تَصَالُ فِی طَرَفٍ مِنْہَا بِالصُّحْبَةِ وَفِی طَرَفٍ بِالْبَیْعَةِ اَوْ الْخُرْقَةِ
وَاللّٰهُ اَعْلَمُ فَالْعَبْدُ الضَّعِیْفُ وَلِیُّ اللّٰهِ اَخَذَ الطَّرِیقَةَ عَنْ اَبِیہِ الشَّیخِ عَبْدِ الرَّحِیْمِ
عَنِ السَّیِّدِ عَبْدِ اللّٰهِ عَنِ الشَّیخِ اَدَمَ عَنِ الشَّیخِ اَحْمَدَ السَّهْرَوْدِیِّ عَنِ اَبِیہِ الشَّیخِ عَبْدِ
الْاَحَدِ عَنْ شَاہِ کَمَالٍ اور ہمارے اور بھی سلاسل میں جیسے بعض میں بنا بر صحبت کے اتصال ہو اور بعض
میں بنا بر بیعت یا خرقہ پوشی کے تو بذریعہ ضعیف ولی اللہ نے طریقہ لیا اپنے والد شیخ عبد الرحیم سے
انھوں نے سید عبد اللہ سے انھوں نے شیخ آدم بنوری سے انھوں نے شیخ احمد سہروردی سے
انھوں نے اپنے والد شیخ عبد الاحد سے انھوں نے شاہ کمال سے وَالضَّیَاعُ عَنْ شَیْخٍ سَیِّدٍ
عَنْ حَبْدِہٖ شَیْخٍ کَمَالٍ الْمَذْکُورُ عَنِ السَّیِّدِ فَضْلِ عَنِ السَّیِّدِ کَلْبِ ارْحَمٰنَ عَنِ السَّیِّدِ
شَمْسِ الدِّیْنِ قَارِبِ عَنِ السَّیِّدِ کَلْبِ ارْحَمٰنَ بْنِ اَبِی الْحَسَنِ عَنْ شَمْسِ الدِّیْنِ الصَّوْحَرِیِّ
عَنِ السَّیِّدِ عَقِیْلِ عَنِ السَّیِّدِ بَہَاءِ الدِّیْنِ عَنِ السَّیِّدِ عَبْدِ الْوہَّابِ عَنِ السَّیِّدِ
شَرْفِ الدِّیْنِ قَتَالِ عَنِ السَّیِّدِ عَبْدِ الرَّزَّاقِ عَنْ اَبِیہِ اِمَامِ الطَّرِیْقِ اَبِی مُحَمَّدٍ
عَبْدِ الْقَادِرِ الْجِیْلَانِیِّ عَنْ اَبِی سَعِیْدِ بْنِ الْخُرَّمِیِّ عَنْ اَبِی الْحَسَنِ الْقُرَشِیِّ عَنْ اَبِی الْقَاسِمِ
الطَّرْطُوسِیِّ عَنْ اَبِی الْفَضْلِ عَبْدِ الْوَاحِدِ التَّمِیْمِیِّ عَنْ اَبِیہِ الشَّیخِ عَبْدِ الْعَزِیْزِ
التَّمِیْمِیِّ عَنْ اَبِی بَکْرٍ الشَّیْخِ الْمَذْکُورِ اور شیخ احمد سہروردی کو شیخ سکندر
سے بھی طریقہ ملا اور انکو اپنے دادا شیخ کمال مذکور سے انکو سید فضل سے انکو سید کَلْبِ ارْحَمٰنَ سے

اونکو سید شمس الدین عارف سے اُنکو سید گداز مل بن ابوالحسن سے اُنکو شمس الدین صحرانی سے
 اُنکو سید عقیل سے اُنکو سید بہار الدین سے اُنکو سید عبدالوہاب سے اُنکو سید شرف الدین قتال سے
 اُنکو سید عبدالرزاق سے اُنکو اپنے والد امام طریقت ابو محمد عبدالقادر جیلانی سے اُن کو
 ابوسعید مخزومی سے اُنکو ابوالحسن قرشی سے اُنکو ابوالفرح طوسی سے اُنکو ابوالفضل عبدالوہد
 مہتمی سے اُنکو اپنے باپ شیخ عبدالعزیز مہتمی سے اُنکو ابوبکر شبلی سے اُنکو اس سند سے جو قبل
 اسکے مذکور ہو چکی یعنی جنسنا خداوی سے تاشاہ ولایت علی مرتضیٰ و اور شرف الدین
 کالقب قتال ہوا سبب نفس کشی کی ریاضت کے محرم بضم میم و تشدید رے مہلہ مشدہ
 مقصود بغداد کا ایک کوچہ ہے وَالصَّائِغَاتُ دَبَّ شَيْخًا عَبْدُ الرَّحِيمِ عَلَى رُوحٍ حَبِيَّةٍ
 كَامِيَةِ الشَّيْخِ رَفِيعِ الدِّينِ مُحَمَّدٍ وَاجَّازَ لَهُ قَبْلَ أَنْ يُولَدَ سِنِينَ لِبَطْرِيقِ خَرْقِ الْعَلَاءِ
 عَنْ أَبِيهِ قُطُبِ الْعَالِمِ عَنْ جَدِّ الْحَقِّ جَائِلِدَهُ عَنْ الشَّيْخِ عَبْدِ الْعَزِيزِ وَبِهِ
 ہمارے مرشد شاہ عبدالرحیم ادب آموز ہوئے اپنے نانا شیخ رفیع الدین محمد کی روح سے
 اور اُنھوں نے اُنکو اجازت طریقت دی اُنکے پیدا ہونے سے چند سال کے پہلے بطریق کرامت
 کے اور شیخ رفیع الدین محمد کو اپنے والد قطب عالم سے اور اُنکو بحق جائیلدہ سے اُنکو
 شیخ عبدالعزیز سے جو رسالہ عزیز کے مصنفین و کہ طرف اُنخری اجازتہ السید
 عَظَمَةُ اللَّهِ الْكَبَرُ أَبَا دِي عَنْ أَبِيهِ عَنِ الشَّيْخِ عَبْدِ الْعَزِيزِ عَنْ قَاضِي خَانَ يَوْسُفَ
 النَّاصِحِيِّ عَنْ حَسَنِ بْنِ طَاهِرٍ عَنْ سَيِّدِ رَاجِي حَامِدٍ شَاهِ عَنِ الشَّيْخِ حَامِدِ الدِّينِ الْمَالِكِيِّ تَوْرِي
 عَنْ خُوجَاهُ لُورِ قُطُبِ الْعَالِمِ عَنْ أَبِيهِ عَلَاءِ الْحَقِّ بْنِ اسْعَدَ اللَّاهُورِيِّ الْبَنَكَايَ عَنْ
 أَخِي سِرَاجِ عُمَانَ الْأَوْدِيِّ عَنِ الشَّيْخِ زَيْطَامِ الدِّينِ أَوَّلِيَا عَنِ الشَّيْخِ قَرِيْبِ الدِّينِ الْكُشْكُرِ
 عَنْ خُوجَاهُ قُطُبِ الدِّينِ مُجَيَّارَ كَاكِي عَنْ خُوجَاهُ مُعِينِ الدِّينِ الشَّجَرِيِّ عَنْ خُوجَاهِ
 عُمَانَ هَارُونِي عَنْ حَاجِي شَرِيفِ الزُّنْدَانِي عَنْ خُوجَاهِ مَوْدُودِ حَشْتِي عَنْ أَبِيهِ خُوجَاهِ
 يَوْسُفَ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ سَمْعَانَ حَشْتِي عَنْ خَالِهِ خُوجَاهِ مُحَمَّدِ حَشْتِي عَنْ أَبِيهِ خُوجَاهِ أَبِي حَمْدِ

یہاں حقیقت شہرِ نور دہ کوہِ یمنانی پر دو منزل پہنچتے ہیں اور پہلے کوہِ شامان کہتے ہیں اور دوسری کوہِ شام کہتے ہیں۔
 شام کے توالی سے وہاں ایک سیدی اللہ
 سلم و ذلک انہ دہائے مہاجرین و مہاجرین و مہاجرین و مہاجرین و مہاجرین و مہاجرین و مہاجرین و مہاجرین و مہاجرین و مہاجرین
 و انہ دہائے مہاجرین و مہاجرین و مہاجرین و مہاجرین و مہاجرین و مہاجرین و مہاجرین و مہاجرین و مہاجرین و مہاجرین
 صلے اللہ علیہ وسلم سے بھی باطنی کائنات کو غور میں لیجئے سوائے سب کی اور آپ نے انکے غی اور شہان کی تعلیم
 فرمائی اور حضرت زکریاؑ سے بھی علیہ الصلوٰۃ والسلام اور آپؐ سے کہ ہم ذات کی انھوں نے تعلیم فرمائی و
 انہما من روح الامم اللہ
 معین الدین بن حسن لکھنوی و انہ دہائے مہاجرین و مہاجرین و مہاجرین و مہاجرین و مہاجرین و مہاجرین و مہاجرین و مہاجرین و مہاجرین
 علی حدیث کما فی کتبہم علیہم و کان علیہم و کان علیہم و کان علیہم و کان علیہم و کان علیہم و کان علیہم و کان علیہم و کان علیہم
 والد مرشد فیض یا یا ائمہ طریقت کی ارواح سے یعنی شیخ ابو محمد عبدالقادر جیلانی اور خواجہ بہار الدین جو شہید اور
 خواجہ حسین الدین بن حسینی کی روح سے اور ان کو خواب میں دیکھا اور ان سے اجازت لی اور میر زرگ کی نسبت اُسے علیہ
 علویہ دریافت کی جس کا فیض ہوا ان حضرات کی طرف سے اُنکے دل پر اور حضرت الدہ سے اُسکی حرکت بیان فرماتے تھے
 حق تعالیٰ نے اور ان حضرات سے راضی ہوا وَاَلَا تَعْلَمُوْنَ اَنَّ الظَّالِمِیْنَ اَنْفُسُہُمْ اَلْحَبِیْثُۃُ اَلْیَقِیْنِۃُ وَ اَلْجَحِیْمُۃُ
 وَاَلْحَبِیْمُۃُ اَلْمَرْہُۃُ وَاَلْکَلَامِۃُ وَاَلْاَصْوِلُۃُ وَاَلْمَنْطِقُۃُ فَقَدْ تَقَالَمْنَا مِنْ سَیِّدِی الْوَالِدِ رَضِیَ اللہُ عَنْہُ وَ تَوَرَّجْنَا عَنْہُ
 اَلْکُتُبُ عَلَیْہِ اَخِیْہِ اَبِی الدِّیْنِ مُحَمَّدٍ وَاَلْکِبَارِیْنَ عَلَیْہِ اَمِیْرُ اَہْلِیْنَ اَلْمَرْفُوقِی صَاحِبِ اَلْحَوَاشِی الشَّیْخُ رَاقِۃُ
 عَنْ مِیْرَزا فَاضِلٍ عَنْ مِیْرَزا یُوسُفِ اَلْکَوِیجِ عَنْ مِیْرَزا جَانٍ وَ غَیْرِہِ مِنَ اَلْحَقِیْقِ مَلَا جِلَالِ اللہِ قَانِی
 عَنْ اَبِیہِ اَسْعَدًا وَ غَیْرِہِ عَنْ تِلْکَ اَمِیْمَۃِ اَلْعَلَامَۃِ اَلْمُقَازَانِی وَاَلْعَلَامَۃِ اَلشَّرِیْفِ اَلْجُرْجَانِی رَضِیَ اللہُ
 تَعَالٰی عَنْہُمْ اَجْمَعِیْنَ اور علومِ ظاہرہ و خیرہ نفسیہ اور حدیث اور فقہ اور عقائد اور نحو اور صرف اور کلام اور
 اصول اور منطق کے سوا کوئی نہ پڑھا اپنے مرشد والد سے رضی اللہ عنہ اور والد نے چھوٹی کتابیں اپنے
 بھائی ابوالرضا محمد سے پڑھیں اور بڑی کتابیں امیر زاہد ہروی سے پڑھیں جو مصنف ہیں جو اشی مشہورہ
 درسیہ کے اور امیر زاہد نے میرزا فاضل سے انھوں نے ملا یوسف کو بیچ سے انھوں نے میرزا جلیل وغیرہ سے

انھوں نے محقق ملاحلال دوانی سے مضمون لے لپے باب اسعد وغیرہ تلامذہ علامہ تقی زانی اور علامہ
میر سید شریف جرجانی سے رضی اللہ عنہم علامہ تقی زانی اور علامہ سید شریف جرجانی کی سند علما میں
مشہور اور معلوم ہر لفظ مصنف نے اسکو ذکر فرمایا و اجازتی مشکوٰۃ المصابیح و صحیح البخاری وغیرہ من
الصیحاح الست الثقبہ حاکمی محمد افضل عن الشیخ عبد الاحد عن ابنہ الشیخ محمد سعید
عن جدہ شیخ الطریقہ الشیخ احمد السہروردی بسندہ الطویل المذکور فی مقاماتہ و ہذا
آخر ما ارجو ان یلاحظ فی ہذہ الرسالہ والحمد للہ اولاً و آخراً فظاہراً و باطناً اور مجھ کو
اجازت دی مشکوٰۃ المصابیح اور صحیح بخاری وغیرہ صلیح ست کی معتد ثابت القول حاجی محمد فضل نے شیخ
عبدالاحد سے انھوں نے اپنے والد شیخ محمد سعید سے انھوں نے اپنے دادا شیخ طریقت شیخ احمد سہروردی
سے انکی سند طویل مذکور ہر انکے مقامات اور تصانیف میں اور یہ تمام اس مضمون کی جسکے لانے کا ہنہ
اس رسالے میں ارادہ کیا تھا اور شکر ہے حق تعالیٰ کا ابتدا میں بھی اور انتہا میں بھی اور ظاہر میں بھی اور باطن
میں بھی مترجم کتابہو الحمد للہ کہ اسکے حسن توفیق سے ترجمہ **قول الجمل** کا جو مئیوین ربیع الآخر ۱۲۸۶ھ
بارہ سو ساٹھ ہجری میں پورا ہو گیا حق تعالیٰ میری بھول چوک اور کج فہمی کو برکت ارح طیبہ و لیبی
کریم رضی اللہ عنہم کے معاف کرے اور ان حضرات کے نور باطن سے میرے ظلمت کدہ دل کو نورانی
فرماوے آمین اور اہل اسلام کو اس ترجمے سے فائدہ بخشنے اور کج فہمی سے بچانے میں رکھے آمین ثم آمین
خاتم الطبع

الحمد للہ علی نوالہ والصلوٰۃ علی محمد و آلہ اما بعد یہ کتاب فیض انساب **قول الجمل** تصنیف
لطیف عارف کامل عالم فاضل مولانا شاہ ولی اللہ صاحب محدث دہلوی مع ترجمہ موسومہ بہ
شفاء العلیل مولوی خرم علی صاحب بھوری مرحوم اور فواد مولانا شاہ عبدالعزیز صاحب دہلوی اور
حواشی مولانا نواب قطب الدین خان صاحب دہلوی حسب ایام برادر مکرم جناب حاجی محمد علی لقیوم صاحب
تاجرت کلکتہ ویسلی اسکوائر نمبر ۱۲ بابتہام کمترین نام محمد قمر الدین مالک مطبع قیومی کابینہ شریک پور میں
بماہ ربیع الثانی ۱۲۸۶ھ حلیہ طبع سے نرین مونی شائقین نظر میں مالک مطبع و کاتب کو بدعا سے خیر باد فرماوین۔